رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير
حميد سعيد

امة عربية واحدة ذات رسالة خالدة

الثورة
وحدة حرية اشتراكية

جريدة حزب البعث العربي الاشتراكي

١٦ صفحة | الاثنين ٢٠ جمادى الاول ١٤١٠ هـ ١٨ كانون الاول ١٩٨٩ م العدد ٧١٤١ | ATH - THAWRA . Monday . 18 . Dec . 1989 . No . 7141 | ٧٥ فلساً

اجتماع

يعقد وزراء العمل والتامينات الاجتماعية في دول مجلس التعاون العربي اجتماعهم الثالث في عمان يوم الاربعاء المقبل لبحث ما تم انجازه في الاجتماعين السابقين ومناقشة اوراق اللجنة الفنية والتوقيع على محضر الاجتماع .

القائد : الشباب ذخيرة الحاضر وضمانة المستقبل

السيد الرئيس صدام حسين يزور شعبة المأمون لحزب البعث العربي الاشتراكي

المطلوب تهيئة الطالب كانسان ناجح وقيادي في المجتمع

عندما تثبت وسائل التعامل مع الهدف دون تغيير وتجديد تقتل الحياة



يجب مواكبة الطالب لنجعل مبادىء الحزب تتشرب فيه

تحديات الحياة مستمرة والملل يقود الى عدم الابداع

اكد السيد الرئيس القائد صدام حسين على ان تحدي الحياة لن ينتهي .. لكن تحدي الاعداء يتوقف وقد ينتهي في مرحلة معينة كحالة مؤقتة .. بينما تحديات الحياة مستمرة اي بمعنى الحياة والانسان .. الانسان كقائد فيها وهي كحالة معاكسة احيانا واحيانا مؤاتية بقدر جزئي اي بقدر ما يصبح الانسان قادرا ان يكون قائدا فيها .

واضاف سيادته في حديثه خلال زيارته لشعبة المأمون لحزب البعث العربي الاشتراكي صباح امس ان الملل يقود الى عدم الابداع فحيثما تجددت سبل التصرف تحقيقا لهدف ما تتجدد معها قدرة

البقية - ص١٥

نص حديث السيد الرئيس ص ٣

الرئيس التونسي : تضحيات العراقيين وحملاتهم للبناء موضع فخر كل عربي



الرئيس زين العابدين بن علي يزور مدينتي الفاو والبصرة

■ تقديم شعار البصرة ومفتاح بوابتها الى ضيف العراق الكبير

زار السيد زين العابدين بن علي رئيس الجمهورية التونسية يرافقه السيد طه ياسين رمضان عضو مجلس قيادة الثورة النائب الاول لرئيس الوزراء امس الفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم .

وادى الرئيس التونسي صلاة الشكر في جامع الفاو الكبير مبتهلا الى الله جلت قدرته ان يتغمد شهداءنا الابرار بواسع رحمته وان يكتب لامتنا العربية النصر في نضالها والنجاح في مسعاها .

واطلع ضيف العراق الكبير والوفد المرافق له خلال تجواله في مدينة الفاو على جانب من معالمها العمرانية ودور العبادة فيها التي انشئت بفترة قياسية وفي اوسع حملة بناء يشهدها العراق في تاريخه المعاصر .

واستمع الرئيس التونسي والوفد المرافق له في نادي الفاو الثقافي والاجتماعي الى شرح مفصل عن عمليات رمضان مبارك وتحرير ارض الفاو الطاهرة .

البقية - ص١٥

الرئيس القائد يتلقى تهنئة

الدكتور حلمي نمر بنجاح اطلاق منظومة « العابد »

تلقى السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية تهنئة من الدكتور حلمي نمر امين عام مجلس التعاون العربي لمناسبة نجاح العراق في اطلاق المنظومة الصاروخية الناقلة للاقمار الصناعية (العابد) .

وفي ما يلي نص البرقية ..

سيادة الرئيس صدام حسين

بكل الاعتزاز والفخر والامل العربي شاهدنا انطلاق العابد اول صاروخ عربي ناقل للاقمار الصناعية .

ولقد جاء هذا الانجاز العراقي العظيم دليلا اكيدا على حيوية الامة العربية وقدرتها على التطور والاسهام الحضاري لما فيه عزة العراق

البقية - ص١٥

تهنئة للرئيس القائد من منظمة المؤتمر الاسلامي الشعبي بالانجاز العلمي العراقي

القوة اصبحت بايد امينة

الكويت - ١٧ - واع : هنأ السيد احمد البزيع الياسين الامين العام المساعد لمنظمة المؤتمر الاسلامي الشعبي السيد الرئيس القائد صدام حسين على نجاح العراق باطلاق منظومة صاروخ العابد وجهوده المتواصلة في سبيل رفعة الامة العربية ومبادىء النصر والسلام والعلم .

وقال السيد الياسين في حديث لمراسل وكالة الانباء العراقية انه يبارك للسيد الرئيس المجاهد صدام حسين جهوده المتواصلة من اجل عز العرب والمسلمين ورفع راية الحق والعدل والسلام والحضارة .

واشار السيد الياسين الى ان القوة اصبحت بايد امينة الان لتصون الحقوق وتدافع عنها وتدحض الباطل ومن اجل رفعة شان الاسلام والمسلمين ومبادىء الحق والعدل .

وهنا المسؤول الاسلامي جهود اولئك الرجال الميامين في التصنيع العسكري الذين رفعوا راس العرب والمسلمين عاليا والنجاح في امتلاك ناصية العلم ووضعه لخدمة الانسان العربي .

البقية - ص١٥

العراق يجدد استعداده لاجراء تبادل شامل وكامل لاسرى الحرب

مباحثات رسمية مع اللجنة الدولية للصليب الاحمر حول تطبيق البند ١١٨ من اتفاقية جنيف لعام ١٩٤٩

العراق يدرس مقترحات ايرانية بشأن تبادل للاسرى من المرضى والجرحى

تجري حاليا في وزارة الخارجية مباحثات رسمية بين مسؤولين عراقيين واللجنة الدولية للصليب الاحمر حول امكانية ايجاد حل شامل لاسرى الحرب العراقية الايرانية .

وعلمت وكالة الانباء العراقية ان العراق يدرس الان مقترحات تقدم بها الجانب الايراني عن طريق السيد كنادنجر مساعد رئيس اللجنة الدولية للصليب الاحمر بشان اجراء تبادل للاسرى من المرضى والجرحى بين العراق وايران .

واوضح مصدر مسؤول بوزارة الخارجية انه في حالة التوصل الى اتفاق رسمي موقع عليه من العراق وايران سيجري تبادل لاسرى الحرب الجرحى والمرضى بين البلدين .

واشار الى ان المباحثات الجارية حاليا مع مساعد رئيس اللجنة الدولية للصليب الاحمر تناولت ضرورة اجراء تبادل شامل وكامل لجميع اسرى الحرب بين العراق وايران وبضمنهم المرضى والجرحى استنادا الى احكام البند (١١٨) من اتفاقية جنيف لعام (١٩٤٩) والخاصة باسرى الحرب .

البقية - ص١٥

تواصل الاهتمام الاستثنائي بانجازنا العلمي العظيم

العراق اعاد التوازن في المنطقة

العابد انهى زمن العربدة المعادية وواشنطن تهدد بلسان تل ابيب

العواصم -١٧- واع : مازال الانجاز العلمي العراقي العظيم المتمثل باطلاق منظومة العابد الصاروخية يستاثر باهتمام اجهزة الاعلام العربية والعالمية والاوساط السياسية في العديد من العواصم .

ففي الجزائر اكدت مجلة المجاهد الناطقة بلسان حزب جبهة التحرير الوطني الجزائري ان نجاح العراق باطلاق منظومة العابد الصاروخية الناقلة للاقمار الصناعية يعد مفخرة للامة العربية .

وقالت المجلة في مقال نشرته في عددها الصادر اليوم ان الانجاز العلمي العراقي يعد مفخرة للامة العربية وبرهانا عمليا على ان لدى العرب امكانيات مادية وكفاءات علمية قادرة على انجاز اعمال متطورة ترد بها على التحديات المطروحة والمتزايدة باستمرار وخاصة التحدي الصهيوني وغيرهم من المتربصين بامتنا العربية والمهددين لوجودها ومصيرها .

واوضحت المجلة ان الانجاز العلمي العراقي قوبل بفرحة كبيرة لدى الشعب العربي الذي راى فيه مفخرة للعرب ومكسبا مهما في سعيهم لامتلاك ناصية العلم والمعرفة وتسخيرها للاغراض السلمية وفي مقدمتها القدرة الذاتية على الدفاع الشرعي عن السيادة الوطنية

البقية - ص١٥

الصحافة التونسية

العلاقات العراقية التونسية تتميز بالعراقة والتجذر

تونس - ١٧ - واع : قالت صحيفة الصحافة التونسية ان العلاقات العراقية التونسية تتميز بالعراقة والتجذر بحكم انتماء القطرين لحضارة واحدة وتاريخ مشترك وثقافة متجانسة .

ووصفت الصحيفة في مقالها الافتتاحي اليوم الروابط بين القطرين الشقيقين بانها متينة واكدت مساندة تونس المطلقة للعراق في جهوده من اجل احلال السلام وتسوية الحرب مع ايران والاتجاه للبناء والتعمير وتحقيق نهضة شعبه والتفرغ للقضايا المصيرية للامة العربية .

واشارت الى ان السنتين الاخيرتين شهدتا الكثير من التشاور وتنسيق المواقف والعمل على الارتقاء بالتعاون

البقية - ص١٥

على يديك صعدنا الى الفضاء ..

سيد نصار ● القاهرة ●

من المؤكد ان المخابرات الاجنبية وعلى راسها بطبيعة الحال المخابرات الاميركية ومعها « الموساد » مشغولة الان بالبحث والتقصي عن مفاجاة العراق لها بهذا الانجاز العلمي باطلاقه «العابد» الى الفضاء الخارجي وكيفية الوصول الى صناعته .

القضية بالنسبة لهم ليست مجرد وصول دولة الى امتلاك مثل هذا الصاروخ بقدر ماهي امتلاك دولة عربية قدرة الوصول الى صناعة مثل هذا الصاروخ وعلى هذا المستوى .

فصناعة مثل هذه الصواريخ عملية معقدة ورحلة شاقة في مجال امتلاك تقنية الفضاء وهي راقية وعالية وغير متاحة الا لعدد محدود من الدول الصناعية المتقدمة .

لقد كانت محاولات مصر في الخمسينات لامتلاك وصناعة صواريخ ومن جيل اقل قدرة واهمية وخطورة سببا ضمن اسباب اخرى للعدوان عليها عام ١٩٦٧ .

وامتلاك العراق اليوم لمثل هذا الصاروخ المعقد واطلاقه الى الفضاء الخارجي وهو ذو قدرة على حمل قمر صناعي له اكثر من معنى . وهو يعني اولا ان العراق اصبح على دراية تامة بتقنيات الفضاء .

والمعنى الثاني هو ان العراق بامتلاكه لمثل هذه الصناعة المعقدة ، واقصد صواريخ الفضاء انما اصبح ذا ثقل كبير في المجال الدولي والاقليمي مما يكسبه الكثير من المصداقية في ما يقوله او يعلنه او ينوي فعله . وسوف يعكس نفسه في اية مواجهة سياسية بين العرب وغيرهم .

والمعنى الثالث هو ان العراق بهذا العمل انما كان يبعث برسالة ليست الاولى الى العالم الخارجي وخاصة الى كل من تل ابيب وطهران .. الى تل ابيب بانها اذا كانت قد دابت في محاولات متكررة على ان ترهب العرب في ما تعلنه من ان لآخر عن قدرتها في صناعة القنابل الذرية او الصواريخ مثل صاروخ اريحا المتوسط الذي حمل قمرها الصناعي الى الفضاء الخارجي في ايلول الماضي فان العرب يتقدمهم العراق في هذا

البقية - ص١٥

قمة مجلس التعاون الخليجي تبدأ اليوم

مسقط -١٧- رويتر : بدأ وزراء خارجية دول مجلس التعاون الخليجي بالتوافد على مسقط للتحضير لمؤتمر القمة العاشر للمجلس الذي يبدأ اعماله غدا الاثنين .

البقية - ص١٥

المعارضة تقصف كابول

كابول -١٧- واع : تعرضت العاصمة الافغانية كابول اليوم الى قصف بالصواريخ من قبل قوات المعارضة لليوم الثاني على التوالي .

وقالت اذاعة كابول التي اذاعت النبا ان القصف اسفر عن مقتل عشرة اشخاص واصابة ٢٧ اخرين بجروح اضافة الى احداث اضرار مادية فادحة .

واضافت الاذاعة ان ثلاثة صواريخ ارض - ارض اطلقت على مناطق سكنية بالعاصمة مشيرا الى احتمال ارتفاع عدد القتلى .

صحيفة صهيونية

الصاروخ العراقي فاجأ الخبراء في العالم

عمان -١٧- واع : اكدت صحيفة (يديعوت احرونوت) الصهيونية ان اعلان العراق عن اطلاقه صاروخا ناقلا للاقمار الصناعية فاجا الخبراء العسكريين في العالم وفي الكيان الصهيوني .

وقالت الصحيفة في مقال لها بهذا الشان ان احد كبار ضباط القوات الجوية الصهيونية علق على ذلك بقوله ان ذلك يعني ان العراق قد حقق تقدما تقنيا اضافيا يفوق بكثير ماحققه خلال الحرب ضد ايران .

واضافت الصحيفة نقلا عن الخبير العسكري الصهيوني قوله ان العراق اصبح يتمتع بقدرة كبيرة جدا سواء من ناحية المدى او من ناحية القوة .. وهذا امر يستحق تماما ان ندلي برأينا حوله ..

البقية - ص١٥

اقتراح جديد باصلاح الدستور واقرار التعددية الحزبية في الاتحاد السوفيتي

موسكو - ١٧ - الوكالات : اقترح نائب رئيس الدولة السوفيتي اناتولي لوكيانوف امس في مؤتمر نواب الشعب البدء باصلاح الدستور بما في ذلك المادة السادسة التي تؤكد الدور القيادي للحزب الشيوعي على ان تجري الموافقة على تعديلاته في الدورة المقبلة لمجلس النواب في ايار المقبل .

واستنادا الى صحيفة الازفستيا فان لوكيانوف وهو ايضا نائب رئيس مؤتمر نواب الشعب طلب من النواب التصويت على قرار يطلب من مجلس السوفيت الاعلى (الهيئة التشريعية

البقية - ص١٥

برلين تسعى لاقامة علاقات دبلوماسية مع الكيان الصهيوني

فلسطين المحتلة -١٧- الوكالات : اكد رئيس وزراء المانيا الشرقية هانس مودروف ان بلاده طلبت رسميا اقامة علاقات دبلوماسية مع الكيان الصهيوني .

واعلن مودروف في تصريح نشر اليوم في صحيفة هارتس الصهيونية انه توجه الى فلسطين المحتلة رسميا لكي يبحث اقامة علاقات دبلوماسية مع الكيان الصهيوني وتمنى ان يكون رد تل ابيب ايجابيا .

واضاف ان بلاده على استعداد لبحث مسالة التعويضات عن الجرائم المقترفة خلال الحرب العالمية الثانية مع منظمات يهودية وصهيونية مختصة . وقال ان لدى حكومته انفتاحا على هذا الموضوع الذي يندرج في اطار مجمل مسائل البحث

الحكومة الاردنية تستعد لنيل ثقة البرلمان

عمان - مراسل «الثورة»

ناقش مجلس الوزراء الاردني امس مسودة البيان الذي ستتقدم به حكومته الى مجلس النواب نهاية هذا الاسبوع لنيل الثقة على اساسه .

وبموجب الدستور الاردني فانه يترتب على كل حكومة جديدة ان تتقدم ببيانها الوزاري الذي يتضمن خطة عمل الحكومة الجديدة الى مجلس النواب خلال شهر واحد من تاريخ تاليفها .

من ناحية ثانية عقد مجلس النواب الاردني امس جلسة عمل لاستكمال انتخاب باقي اعضاء اللجان ومناقشة الموضوعات المدرجة على جدول اعماله .

بحث تنمية الموارد المائية بين مصر والسودان

القاهرة - مراسل «الثورة»

بدأت في مصر امس الاول المباحثات المصرية السودانية لتنمية الموارد المائية التي تناولت استعراض اعمال الهيئة الفنية المشتركة لمياه النيل بين البلدين

البقية - ص١٥

في تقرير لصحيفة ايرانية معارضة

فضائح مالية جديدة في ايران

الملالي ورؤساء الدوائر يشاركون مباشرة في عمليات السرقة والاستغلال

لندن - ١٧ - واع : ذكرت صحيفة كيهان الايرانية المعارضة الصادرة في لندن اليوم نقلا عن تقرير رسمي تقدم به مفتشو دائرة التفتيش العامة الايرانية ان اغلب الشركات والمؤسسات والمصارف الايرانية تقوم بسرقة مئات المليارات من التومانات او استغلالها بشكل سيء .

ونقلت الصحيفة عن التقرير ذكره لاسماء العشرات من رموز النظام الايراني المعروفة والملالي ورؤساء الدوائر الذين شاركوا بصورة مباشرة في الافساد المالي وعمليات السرقة والاستغلال السيء للاموال .

واشار التقرير ان الارقام التي لاحدود لها من مبالغ الاختلاسات والرشاوى تجري تحت غطاء قروض اقتصادية وصناعية يتم تسديدها عن طريق بعض المصارف الايرانية .

وقال تقرير دائرة التفتيش العامة الذي منع نشره في ايران ان اكثر عمليات الفساد المالي والاختلاسات والاستغلال غير المشروع للسلطة

البقية - ص١٥

عواصف عاتية تجتاح بريطانيا وفرنسا

رياح بسرعة (١٠٠) كيلو متر تضرب باريس

لندن - باريس - ١٧ - واع - ادت العواصف الشديدة والرياح العاتية التي تجتاح بريطانيا حاليا الى وقوع عدة حوادث واغلاق الطرق الساحلية وجنوح عدة سفن حمولة وغرق اعداد كبيرة من زوارق الصيد في العديد من المقاطعات البريطانية .

فقد وصلت سرعة الرياح الى ١١٦ ميلا في الساعة في بعض مناطق مقاطعة (ويلز) الساحلية وتسببت في الحاق اضرار جسيمة بالمناطق القريبة من سواحلها .

وقالت مصادر الانواء الجوية البريطانية ان اكثر المناطق البريطانية المتضررة من جراء الرياح العاتية والعواصف الشديدة والفيضانات كانت مقاطعتي (ديفون) و (كورنوال) حيث شهدت اكبر عدد من حوادث الفيضانات واصطدام السيارات .

وقد ساعدت الطائرات العمودية التابعة للقوة الجوية البريطانية اليوم على

البقية - ص١٥

قائد القوات الفلبينية يناشد الجنود مساندة اكينو ضد المتمردين

اقالة قائد البحرية وتعزيزات امنية واسعة حول مانيلا

مانيلا - ١٧ - رويتر : ناشد قائد القوات المسلحة الفلبينية الجنرال ريناتو دي فيلا الجيش مساندة حكومة الرئيسة كورازون اكينو وقال ان العسكريين (المغامرين) الذين يسعون الى الامساك بمقاليد السلطة لن يعملوا الا على تسليم البلاد للشيوعية .

وقال الجنرال دي فيلا في حديث اذاعي الليلة الماضية (اذا دمرت هذه العناصر القليلة الضالة القوات المسلحة .. فستصل البلاد الى حالة جديرة بالرثاء لان الشيوعيين سيتولون قيادها) .

وكان الجنرال دي فيلا يتحدث في الوقت الذي تحركت فيه قوات موالية للرئيسة اكينو لتاخذ مواقع حول مانيلا ومدينة دافاو الواقعة في جنوب البلاد لمنع هجمات يشنها العسكريون المتمردون .

وكان الكولونيل المعزول جريجو ريو هوناسان الذي تزعم محاولة انقلاب بالجيش كادت تطيح بالرئيسة واستمرت من الاول الى السابع من كانون الاول قد هدد بشن محاولة انقلاب جديدة قريبا .

ولقي اكثر من ١٠٠٠ شخص مصرعهم وجرح مثلا اخرون في سادس محاولة انقلاب واكثرها شراسة على الرئيس اكينو .

واستبعد الجنرال دي فيلا هجوما كبيرا جديدا من جانب قوات الكولونيل هوناسان واعرب عن عزمه على صدها اذا قامت بهذه المحاولة .

وقال الجنرال دي فيلا ،اذا كانت هناك اية مجموعة تخطط لذلك فانني احذرها ستكون القوات المسلحة مستعدة لمواجهتها ووقفها وسحقها .

وقال الجنرال دي فيلا ان البلاد تمر بازمة وحث السلسة ووسائل الاعلام والشعب على الوقوف صفا واحدا خلف الحكومة والجيش .

وكان زعماء المتمردين قد اتهموا الرئيسة اكينو بضعف القيادة وعدم توفير خدمات اساسية والتسامح مع فساد مسؤولين واقارب لها .

وقال الجنرال دي فيلا ان الجيش القى القبض على ١٨٠٠ من حوالي ٣٠٠٠ جندي متمرد اشتركوا في محاولة الانقلاب التي جرت هذا الشهر وقال ان البقية غير قادرة الا على القيام بهجمات .

وقال ان الهدف من مثل هذه الهجمات هو خلق (جو من الفوضى) في مانيلا للقضاء على ثقة المستثمرين في الاقتصاد الفلبيني والعمل على انهيار حكم الرئيسة اكينو .

وقال ان الجيش الذي اعلنت فيه حالة الاستعداد القصوى في مانيلا عزز قواته حول العاصمة وانه سيواصل الاستعداد القتالي خلال فترة عيد الميلاد اذا استلزم الامر .

وقال الجنرال دي فيلا ان متمردي الجيش يظنون انه يجب على القوات المسلحة التدخل في شؤون الحكومة .

وقال ان هذا الاتجاه خطير جدا لانه قد يقود البلاد الى سلسلة من الانقلابات ويشيع بها الفوضى والاضطرابات .

وقال ان الطرف الذي سيحقق النصر في نهاية الامر هو مجموعة المتمردين الشيوعيين الذين استغلوا محاولة الانقلاب الاخيرة لشن هجمات جديدة وقال ان التمرد افسد محاولات الحكومة للقضاء على التمرد الشيوعي الذي مضى عليه ٢٠ عاما .

واعلن في مانيلا عن اقالة العميد بحري بروسيسو فرنانديز قائد اسطول البحرية الفلبينية من منصبه لما تردد عن موقفه المتراخي في سحق محاولة الانقلاب التي جرت في الاول من الشهر الحالي .

وقال الجنرال ريناتو دي فيلا رئيس اركان القوات المسلحة في مؤتمر صحفي امس انه سيتم التحقيق مع فرناندیز لانه لم يعرف ماذا كان متوقعا منه عندما استولت قوات المتمردين على نقطة سانجلي في مدينة كافيت التي كانت قريبة ومجاورة لوحدته في ذروة محاولة الانقلاب ..

وكان طيارو المتمردين قد استولوا على نقطة سانجلي وجعلوا منها نقطة انطلاق لقصف قصر الرئاسة ومعسكر اجوينالدو ومعسكر كوامي في العاصمة الكبرى مانيلا .

وقال دي فيلا انه من الضروري اصلاح الجيش لاعادة بناء وتوحيد القوات المسلحة بعد محاولة الانقلاب التي كادت تنجح في الاطاحة بحكومة كورازون اكينو .

وذكر ان ثلاثة عمداء وعميدا بحريا اشتركوا في الانقلاب الدموي السادس منذ تولي الرئيسة اكينو الحكم في عام ١٩٨٦ وهم العميد الجوي خوزيه كومندادور والعميد مارسيلو بلاندو والعميد بالشرطة المسلحة ادجاردو ابينيا والعميد البحري دومينجو

مانيلا : قوات الجيش الفلبيني في حالة انذار عند نقاط التفتيش العسكرية تحسبا لوقوع هجمات جديدة من قبل المتمردين في الجيش .



ضـــوء

دبلوماسية الارهاب !

من النادر ان نجد صفحة من صفحات الاخبار اليومية تخلو من الحديث عن عملية ارهابية جديدة تسجل بذمة النظام الايراني . فاما زيارة (سرية او علنية) يقوم بها مسؤول ايراني لغرض (تنسيق) مواقف بلاده في بعض العمليات الارهابية ، او القاء القبض على شبكة تخريبية ايرانية في احدى الدول الاوربية او غير الاوربية ، او اعلان مسؤولية نظام طهران عن تفجير مؤسسة او شركة او طائرة يذهب ضحيته عدد من الابرياء .

ومن جديد تحدثنا الاخبار عن قرب موعد اصطفاف شبكة تخريب ايرانية امام القضاء الفرنسي لمحاكمتها بشأن عمليات التفجير التي تمت عام ١٩٨٦ والتي اثبت التحقيق قيام احد موظفي السفارة الايرانية في باريس بتزويد شبكة التخريب هذه بالتعليمات اللازمة للقيام بالعمليات المذكورة .

وكما هو معروف فان هذه الحادثة لاتمثل الدليل الاول على سعي النظام الايراني (لتطوير عمله)الدبلوماسي بتحويل سفاراته في الخارج الى مراكز لادارة الارهاب ، واستغلال (البريد الدبلوماسي) لتهريب الاسلحة والمواد المتفجرة . فقد سبق ان تحولت السفارة الايرانية في الكويت الى مركز لتدريب العملاء الذين قاموا بحوادث التفجيرات في موسم الحج الاخير في مكة ، وتحولت سفارة الملالي في فيينا الى مركز لايواء قتلة سكرتير الحزب الديمقراطي الكردستاني الايراني السابق عبد الرحمن قاسملو . ولايستبعد هنا ان تكون السفارة الايرانية في برشلونة قد تحولت الى مركز ارهاب جديد ايضا بعد ان القي القبض على افراد منظمة ارهابية ايرانية في اسبانيا تعتزم القيام بعمليات تخريبية ابتزازية على شاكلة العمليات التي قامت في باريس . وغير ذلك كثير .

ان الارهاب (المنظم) اصبح زادا دائما يعتمده النظام الايراني في تصريف شؤونه الخارجية وعقد صفقاته المريبة ، ووسيلة ثابتة لادارة السياسة الخارجية بديلا عن كل الوسائل الدبلوماسية المتعارف عليها . واصبحت لغة الارهاب هي اللغة الوحيدة المتوفرة في قاموس الملالي لابتزاز الدول الاخرى ، وليس بعد الارهاب من اسلوب يحسنه حكام طهران لتنظيم اي جانب من علاقاتهم بالدول الاخرى .

ولاعجب بعد هذا ان تتحول سفارات ايران الى مراكز لنشر الارهاب مادام النظام الايراني قد اختار الارهاب بديلا وحيدا عن كل وسائل السياسة الخارجية .

ولكن العجب من المواقف التي تخضع للارهاب وتسمح بالابتزاز وتشجع النظام الايراني على التمادي في نهجه هذا .

● حسن ●

باختصار

● تسود مدن ولاية جامو وكشمير حالة توتر شديد اضطرت السلطات الهندية الى اعلان منع التجوال في خمس مدن رئيسة هي سيرينغار واناننتاغ وبارامولاه وسوبور .

● عثرت الشرطة الفرنسية في احد احياء العاصمة باريس على كمية من المخدرات تزن اكثر من ١٦ كيلو غراما ويقدر ثمنها بعدة ملايين من الفرنكات .

● اصيب احد المتظاهرين بحروق في وجهه كما اصيب شرطيان بجروح طفيفة اثر تظاهرة ضمت حوالي الفي شخص في بور ديري وسط فرنسا ضد مشروع بناء موقع لتخزين النفايات النووية .

● تفيد النتائج الاولية للانتخابات في سانتياغو عاصمة تشيلي ان تحالف المعارضة قد فاز بثمانية وستين مقعدا في البرلمان من اجمالي عدد المقاعد البالغ مئة وعشرين مقعدا .

● اعلنت الحكومة البريطانية ان قرارها الذي اتخذته بشان تهجير لاجئي القوارب الفيتناميين من هونغ كونغ لارجعة فيه .

ولي عهد الكويت يزور مصر .. الشهر المقبل

الكويت - ١٧ - رويتر : قالت صحيفة الانباء الكويتية اليوم ان ولي العهد ورئيس الوزراء الكويتي الشيخ سعد العبدالله الصباح سيقوم بزيارة رسمية الى مصر في الثامن من شهر كانون الثاني المقبل تستمر ثلاثة ايام .

وقالت الصحيفة ان الشيخ سعد سيلتقي خلال زيارته مصر بالرئيس حسني مبارك وسيجري مباحثات مع الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء بشان العلاقات الثنائية والقضايا الدولية .

وقالت الصحيفة ان ولي عهد الكويت سيقوم بزيارة خاصة لمصر عقب الزيارة الرسمية تستمر ايضا ثلاثة ايام يعود بعدها الى الكويت في ١٣ كانون الثاني .



واشنطن تدرس خفض قواتها والتزاماتها العسكرية في اوربا

واشنطن - ١٧ - رويتر : قالت صحيفة واشنطن بوست اليوم الاحد ان مسؤولين بارزين في وزارة الدفاع الاميركية اوصوا بخفض القوات الاميركية في اوربا بنسبة ٥٠ في المئة اذا استمر خفض الاتحاد السوفيتي لقواته .

ونسبت الصحيفة الى المسؤولين قولهم ايضا انه يتعين على الولايات المتحدة لاول مرة دراسة خفض التزام سلاحها البحري بالدفاع عن الممرات البحرية لشمال الاطلسي .

وقالت ان هذه المقترحات من بين مجموعة من المقترحات ستعرض على وزير الدفاع ريتشارد شيني في سلسلة اجتماعات ستعقد خلال الاسابيع القليلة القادمة .

وسيحضر الاجتماعات قادة عسكريون وبعض المسؤولين المدنيين .

ونسبت الصحيفة الى مصادر قولها ان المسؤولين عن وضع خطط الدفاع خلصوا ايضا الى ان الاتحاد السوفيتي لم يعد يستطيع ان يعتمد على حلفائه في اوربا الشرقية للتنسيق مع القوات السوفيتية في اية مواجهة .

موقـــف

منظومة الحب والسلام !

ولخيرا اعلن العراق عن انبثاق مولد فجر جديد يحمل للعراق وللعرب وللمنطقة الخير والحب والسلام .

ففي الذكرى الثانية لانطلاق انتفاضة الفلسطينيين الباسلة ، اعلن العراق ان اليد التي ستمتد الى الحق العربي ستقطع . قال ذلك عندما اعلن العراق عن انطلاقة العابد عفخرة صواريخ الفضاء مثلث الطبقات .

فمبروك للعرب انجاز العراق ، ومبروك لفلسطين كل انتصار عراقي لانه السلاح الاقوى الذي يسند كل سلاح !

فالبرغم من ان العراق قد اعلن بكل تواضع عن انجازه العظيم حين فاجا العالم باطلاق منظومة الصواريخ المتطورة التي اعطت التاكيد بان العراق سيبقى دائما : الاقوى في الحرب . الاقوى في السلم .

فبالرغم من ذلك كان العالم يدرك ان العراق لم يحرز انتصار حرب الثماني سنوات من فراغ ، بل انه كان يعمل ليل نهار ، وانه اصبح على قدر كبير من القوة والاعداد والاستعداد لسحق كل من تسول له نفسه الاعتداء على حق العراقيين .

ولكن الانجاز العراقي العظيم ، اذا كان هدف الاعلان عنه في هذا الوقت بالذات هو ان العراق اصبح في مكان الاقتدار لتسخير العلم في اغراض الانماء والاعمار ، واعادة عملية الحياة في مجالات الزراعة والصناعة ، فهو اعلان ايضا ورسالة الى جميع القوى المتغطرسة والمعتدية بانها لم تعد وحدها تمتلك القوة ولا القدرة على استعمال احدث الاسلحة التقنية المتطورة ، بل انه اصبحت اليوم للعرب مظلة تحميهم بعد ان ارتفعت في سماء بغداد منظومة العز والشرف والقوة ، منظومة العابد التي ستلقن المعتدين الدرس الذي لن ينسوه فيما لو سولت لهم نفوسهم القيام بمجرد محاولة لاختراق سماء العرب ، او تدنيس اية ذرة من تراب الاجداد والاجيال .

واذ يستقبل احرار العرب منظومة الصواريخ العراقية الجبارة بزغاريد النشوة والافتخار والفرح ، فانهم يباركون لقائد النصر الرئيس المناضل صدام حسين ، وللابطال رفاق دربه ، الذين سجلوا في الفاو معجزة النصر على الغزاة والذين يصنعون اليوم معجزة النصر الجديدة على الذين تسول لهم نفوسهم القيام باي عدوان !

واذا كان العراق يعلن اليوم امتلاكه قوة العلم في المنطقة التي من شانها ان تردع كل المعتدين ، فليس معنى ذلك ان العراق اختار طريق الحرب ، بل انه يوم اطلق العابد يزغرد انشودة الفرح في سماء العرب ، قرر حل عدد كبير من قواته البرية ، وجمد ملاكات الجيش الشعبي بعد ان قام باعمار البصرة واعاد بناء الفاو .

فالعراق الذي يمسك بقبضته القوية على زناد افتك الاسلحة واقواها ، فانه في الوقت ذاته يمسك باليد الاخرى كل اغصان الزيتون والرياحين والورود يعطرها على الذين يريدون المحبة والسلام ويعطر بها اجواءهم وحياتهم .

فالعابد ، الذي رفع من شان العرب وقدرتهم واقتدارهم ، لم يدخلهم العصر النووي فحسب ، بل ارتفع بهم الى اسمى مدارج الحضارة والانسانية والسلام .

● عرفات حجازي ●
عمان

تطويـر وسائـط النقـل بين مصر والاقطار العربية

القاهرة - مراسل «الثورة» :

اعلن المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات والنقل البحري المصري ان العام القادم سوف يشهد قفزة هائلة في التعاون بين مصر والدول العربية في مجال النقل والمواصلات .

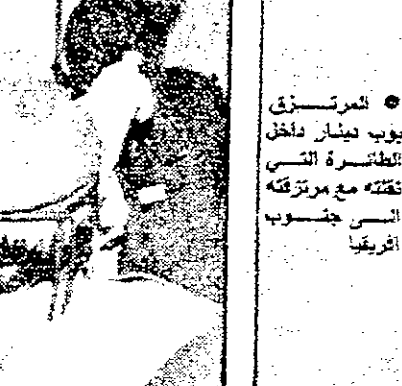
فقد اكد الوزير المصري انه سيتم خلال العام القادم ربط خط السكك الحديد المصرية الليبية تمهيدا لمدها وربطها بالسكك الحديد في الجزائر وتونس والمغرب و سيتم تنفيذ خدمة بحرية منتظمة بين السعودية ومصر اضافة الى مشروع الجسر الجديد الذي سيربط بين البلدين عبر خليج العقبة وبالتالي ترتبط مصر بكل دول المشرق العربي .

مرتزقة جزر القمر يغادرون الى اوربا

جوهانسبورغ - ١٧ - رويتر : قالت متحدثة باسم وزارة الخارجية اليوم الاحد ان ١٨ من المرتزقة البيض الاثنين والعشرين الذين سلموا مقاليد السلطة للقوات الفرنسية في جزر القمر امس الاول الجمعة غادروا جنوب افريقيا الى اوربا .

واعتنعت المتحدثة عن ذكر وجهة الجنود الذين سيطروا على جزر القمر الواقعة في المحيط الهندي اثر اغتيال الرئيس احمد عبدالله في ظروف غامضة في ٢٦ تشرين الثاني الماضي .

وقالت المتحدثة ان زعيم المرتزقة بوب دينارد واحد من الجنود الاربعة الباقين في جنوب افريقيا



● المرتزق بوب دينار داخل الطائرة التي نقلته مع مرتزقته الى جنوب افريقيا



محادثات بين تاتشر وشيفاردنادزة

لندن -١٧- واع : قال متحدث رسمي بريطاني ان وزير الخارجية السوفيتي ادوارد شيفاردنادزة سيعقد محادثات مع رئيسة الوزراء البريطانية مارغريت تاتشر في لندن بعد غد الثلاثاء عقب زيارته مقر حلف شمال الاطلسي في بروكسل .

وسيحضر المحادثات وزير الخارجية البريطاني دوغلاس هيرد وسوف تتركز المحادثات على التطورات السياسية في اوربا الشرقية .

ومن المقرر ان يوقع شيفاردنادزة اتفاقا تجاريا في بروكسل يوم غد ثم يزور مقر حلف شمال الاطلسي يوم الثلاثاء في اول زيارة يقوم بها وزير من حلف وارشو لحلف الناتو .

عودة الطائرة الصينية المخطوفة الى بكين

طوكيو - ١٧ - رويتر : قالت شبكة تلفاز يابانية ان طائرة الركاب الصينية التي خطفت امس في رحلة الى نيويورك عادت الى بكين في ساعة مبكرة اليوم وعلى متنها كل الركاب الصينيين وعنهم زوجة الرجل المشتبه بانه الخاطف وطفله .

والرجل الذي يشتبه بانه الخاطف حسب الشرطة اليابانية قد بقي في مستشفى بمدينة فوكوكا بجنوب اليابان .

وقالت مصادر حكومية ان الطائرة غادرت المطار في فوكوكا في وقت مبكر اليوم وعلى متنها ٢٠٨ من الركاب والملاحين وعددهم ٢٢٣ . واضافت المصادر قولها ان الركاب الاربعة عشر الباقين في فوكوكا وسيواصلون رحلاتهم الى الولايات المتحدة الاميركية .

ومن بين ١٨٥ راكبا عادوا الى بكين تايواني وثلاثة تايلانديين والماني غربي وامريكيان .

وقال الخاطف المشتبه به ان اسمه جانج جينهاي (٣٥ عاما) وهو يعمل في مصنع لغزل القطن في هوبى .

وقالت المصادر الحكومية ان الشرطة تاكدت ان زوجة جانج وطفله ليسا متورطين في الجريمة . وقالت اليابان انها ستعيد الخاطف الى الصين بعد التحقيق في الحادث .

ونقل جانج الى مستشفى فوكوكا وادرج في قائمة الحالات الخطرة بعد ان سقط من الطائرة اثر هبوطها مباشرة في جنوب اليابان امس .

وقالت مصادر انه دفع من باب في مؤخرة الطائرة . وقالت شبكات تلفاز محلية ان جانج وضع في وحدة العناية المركزة بالمستشفى وانه اصيب في ساقيه وعموده الفقري .

ونسب الى اطباء قولهم انه سيحتاج الى عناية طبية لمدة تتراوح من اربعة الى ستة اشهر .

● الخاطف الجريح

ثوران بركان الاسكا

الاسكا - ١٧ - رويتر : عاد بركان الاسكا الى الثوران نافثا رماده لمئات الاميال .

وقال علماء حكوميون اميركيون ان البركان الذي يقع على ارتفاع ٣١٠٠ متر ثار امس السبت فيما يعتقد انه خامس ثوران له منذ صباح الخميس عندما عاود نشاطه لاول مرة منذ ٢١ عاما .

وطلب من سكان مدينة انكوراج الواقعة على مسافة ١٦٠ كيلومترا شمال شرقي الجبل الذي يعلوه البركان عدم الخروج الى الشوارع لتجنب مواجهة صعوبات في التنفس .

وقال متحدث باسم هيئة الطيران الاتحادية انه تم الغاء معظم الرحلات الجوية في مطار انكوراج الدولي واليه بسبب مخاوف من امتصاص محركات الطائرات لذرات الرماد .

استئناف العلاقات الدبلوماسية بين الفاتيكان وهنغاريا

بودابست -١٧- واع : اعلن الاسقف فرانسيسكو كولاسونو الممثل الخاص للبابا يوحنا بولص الثاني ان الفاتيكان وهنغاريا سيستانفان علاقاتهما الدبلوماسية في العام القادم .

وذكرت وكالة تانيوغ اليوغسلافية ان الحكومة الهنغارية ترى ان اللحظة الراهنة مواتية لاستئناف العلاقات الدبلوماسية الكاملة بين هنغاريا والفاتيكان وهي العلاقات التي قطعت منذ عام ١٩٤٥ .

واشارت الى انه من المتوقع ان يقوم البابا يوحنا بولص الثاني بزيارة لهنغاريا في صيف العام المقبل .

البرازيليون يصوتون لصالح التغيير في انتخابات الرئاسة

ريودي جانيرو - ١٧ - رويتر : يدلي البرازيليون باصواتهم اليوم (الاحد) في انتخابات الرئاسة التي تجري في البرازيل لاول مرة منذ ٢٩ عاما .

ويصوت البرازيليون اليوم لصالح التغيير بعد ان انهكهم ارتفاع معدل التضخم وانخفاض مستوى الدخول والفساد في الحكومة .

ويجري الاختيار بين فرناندو كولور دي ميلو (٤٠ عاما) الذي يمثل يمين الوسط وبين اليساري لويس ايناشيو لولا دي سيلفا (٤٤ عاما) اللذين يمثلان معا جيلا سياسيا جديدا لمجتمع مصاب بخيبة الامل .

وفي اخر استطلاع للراي نشر امس حصل لولا دي سيلفا وهو عامل تعدين سابق تزعم اضرابات على ٤٦ في المئة من الاصوات وحصل كولور الذي يعد في برنامجه الانتخابي بالقضاء على الفساد على ٤٧ في المئة من الاصوات .

ومع وجود احتمال خطا نسبته اثنان في المئة فان النتيجة هي التعادل تقريبا بين الخصمين .

وقد جاهد كولور ولولا دي سيلفا باصوات الفقراء التي يتوقف عليها الفوز في الانتخابات وزارا في اطار حملتهما الانتخابية احياء فقيرة في ريو دي جانيرو وقرى تكثر بها الامراض في شمال البلاد .

ووعد كلاهما برصد مزيد من الاموال من اجل التعليم والصحة والاسكان ولكن محللين يقولون انه من غير المرجح ان يتمكن احد منهما من التوفيق بين امال الناخبين والاجراءات اللازمة لتحويل الاقتصاد مرة اخرى الى المسار الصحيح .

من الجهات الاربع

طبق طائر في اجواء الاتحاد السوفيتي

● موسكو - تجدد ظهور طبق طائر مرة اخرى في اجواء الاتحاد السوفيتي وفقا لشهود عيان امس .

فقد شوهد الطبق الطائر هذه المرة في سماء مدينة دنيبروبتروفسك الواقعة جنوبي جمهورية روسيا الاتحادية على بعد عدة كيلو مترات من مطار المدينة .

ونقل عن شهود عيان من بينهم طيارون قولهم ان الطبق الطائر حلق لفترة وجيزة على ارتفاع ٤٠٠ متر عن الارض ومن ثم ارتفع وهو يبث اشارات ضوئية ساطعة .

وذكر ان رادارات المطارات قد رصدت كذلك تحليق هذا الجسم الغريب في سماء المدينة .

وقد ازدادت في الاونة الاخيرة الانباء عن ظهور الاطباق الطائرة في اجواء الاتحاد السوفيتي .

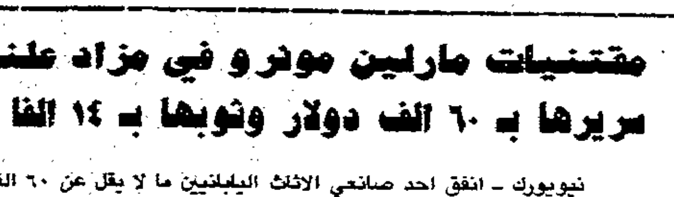
وكان التلفاز السوفيتي قد بث مؤخرا مقابلة مع امراة سوفيتية ذكرت انها شاهدت وتحدثت مع كائنات من كوكب اخر .

دار مازيراتي للسيارات تحتفل بعيدها الـ ٧٥

● روما - احتفلت دار مازيراتي الايطالية لصناعة السيارات الفاخرة بذكرى تاسيسها الـ ٧٥ على طريقتها الخاصة بانتاج سيارة فاخرة تعد متقدمة على الصعيد التقني ثمنها في السوق ٩٥ الف دولار .

واختارت لهذه السيارة الجديدة اسما عربيا استقته وفق مصادرها من ثقافة وتاريخ بلاد الرافدين وهو (شمال) تيمنا برياح الشمال هناك .

وياتي الاسم للدلالة على سرعة السيارة الشبيهة برياح الشمال في بلاد الرافدين .. وتبلغ قوة هذه السيارة ٣٣٠ حصانا



مقتنيات مارلين مونرو في مزاد علني سريرها بـ ٦٠ الف دولار وثوبها بـ ١٤ الفا !!

نيويورك - انفق احد صانعي الاثاث اليابانيين ما لا يقل عن ٦٠ الفا و٣٠٠ دولار لكي يشتري في مزاد علني بالمراسلة سريرا نامت فوقه الممثلة الراحلة الشهيرة مارلين مونرو تسعة اشهر خلال زواجها مع بطل رياضة كرة القاعدة بيسبول جو ديماجيو وفق ما اعلن منظم المزاد جون ريغال .

وكانت دار ريغال المتخصصة في بيع التحف والاثاث بمدينة هوهوكوس في ولاية نيو جيرسي قد نظمت هذا المزاد لبيع ٣٠ قطعة قيمة كانت في منزل بضاحية بيفرلي هيلز في هوليوود استاجرها الزوجان الشهيران سنة ١٩٥٤ .

وصرح الشاري هيرومي اوكاوا ان مارلين مونرو لها قيمة اسطورية في العالم اجمع وشركتنا ستكون سعيدة بهذا التذكار منها .

كذب المنجمون ولو صدقوا

موسكو - اثارت ساحرة سوفيتية الهلع وسط سكان مدينتي نيشكامنسك وزانيسك بجمهورية تتاريا السوفيتية ذات الحكم الذاتي عندما تنبات بزلزال قوي سوف يدمر المدينتين .

وذكرت صحيفة ترود السوفيتية ان الشائعات بوقوع الزلزال الوشيك قد سرت مثل النار في الهشيم وسط سكان المدينتين حيث افترش قسم كبير منهم الارض في العراء لعدة ايام في حين غادر البعض الى مناطق اخرى وازدحمت محطات القطار بالمسافرين بعد ان سحبوا ودائعهم من المصارف .

واوضحت الصحيفة ان الساحرة المعروفة في المنطقة والمدعوة (غ/شريفولنا) سببت بهذا العمل ايضا ازعاجا كبيرا للسلطات المحلية التي اضطرت الى تهدئة المواطنين عن طريق الاذاعة ومحطات التلفاز المحلية .

وفاة الممثلة سيلفانا مانغانو





● - روما - اعلن متحدث باسم عائلة الممثلة الايطالية سيلفانا مانغانو امس في روما انها توفيت ليلة امس في مدريد عن ٥٩ عاما .

وكانت الممثلة الايطالية تعالج في مصحة «لا لوز» في مدريد ودخلت منذ ايام عدة في حالة غيبوبة لم تفارقها منذ العملية الجراحية التي اجريت لها في الرابع من الشهر الجاري لاستئصال سرطان .

وقد اصبحت سيلفانا مانغانو اسطورة في السينما الايطالية الواقعية الجديدة بعد قيامها بدور البطولة في فيلم «الارز المر» للمخرج جيوزيبي دي سانتيس سنة ١٩٤٨ .







نص حديث الرئيس القائد صدام حسين خلال زيارته لشعبة المأمون للحزب

نريد لكل انسان عندما توكل اليه مهمة ان ينجح فيها

ما نريده هو جعل الطالب عضوا نافعا وقياديا في المجتمع على هامش الدراسة وداخل الحي الذي يسكنه او بعد الانتهاء من الدراسة

مطلوب من الحزب ان يدخل على الزمن الفائض على دراسة الطالب

العمل المنتج يبني الشخصية

ان الحزبيين ، خاصة الانصار ، يعدون ان الحزب صار حالة روتينية ، حيث تعقد اجتماعات ، ويكون جدول اعمالها متشابها ، ومتكررا ولا شيئا جديدا فيه ، لا للتحدي ولا للترغيب ، فاصبح بعضهم يقول لماذا نكرر الكلام فنجتمع ونذهب ونجيء ، حيث الدولة هي التي اصبحت تحقق اهداف الحزب ، وبما ان الحرب قد توقفت فليس هنالك تحد بمعنى الخطر الدائم ، الذي يستوجب حشد الهمة وحشد الامكانيات .

اذاً ما هو المنهاج الذي تضعونه ، لكي تجددوا حياة الحزبيين بالترغيب وفتح ابواب جديدة لتحدي الحياة ، وليس تحدي الاعداء ، لان تحدي الحياة لن ينتهي ، لكن تحدي الاعداء يتوقف ، وقد ينتهي في مرحلة معينة ، كحالة مؤقتة ، بينما تحديات الحياة مستمرة ، اي بمعنى الحياة والانبثاق ، الانسان كقائد فيها ، وهي كحالة معاكسة احيانا ، واحيانا مؤاتية بقدر جزئي ، اي مؤاتية بقدر ما يصبح الانسان قادرا على ان يكون قائدا فيها . اذاً ما هي عملية التجديد في مناهجكم ، وفي اجتماعاتكم ، وفي فعالياتكم الجماهيرية التي تجعل الحزبي لايمل من النشاطات الحزبية والجماهيرية ، وانما يجد فيها دائما ماهو جديد ليزيد قدراته بالفعل في الحياة كقائد فيها ؟

لناخذ موضوع الطلبة ، الطالب في حياته اليومية الاعتيادية ، اي اليوم من حياته عندما يرتبط بالسنة الدراسية ، انه يحس ويتصرف على اساس ان التحدي الاكبر الذي يواجهه هو ان ينجح ، اي ان يدرس ، فيفهم الدرس وينجح ، واية مداخلة من جانب الحزب من شانها ان تضعف قدرته على الفعل تحقيقا لهذا الهدف يتضايق منها تماما ، ونحن كحزب وكمجتمع وكدولة نريد لكل انسان عندما توكل اليه مهمة ان ينجح فيها ، ونعينه على ان ينجح فيها ، فكيف تستطيع ان نحقق اهداف الحزب في ترصين شخصية الطالب ؟ لان الطالب وهو يمارس عملية التحدي الاكبر في حياته الدراسية لتحقيق النجاح ، فانه بالنتيجة انسان ضمن المجتمع ، فاذا ماحقق النجاح ضمن المدرسة فحسب ، دون ان يكوّن شخصية الانسان الناضج المقتدر في المجتمع ، فقد لايكون انسانا ناجحا في المجتمع ، فهو نجح في المدرسة لكنه قد لاينجح في المجتمع .

يجب مواكبة الطالب

اذاً طبقا لهذا المفهوم يجب ان نواكب الطالب لنجعل مبادىء الحزب تتشرب فيه ، ويتيقن منها ، ثم يؤمن بها ، تمهيدا لاعداد شخصيته كانسان ناجح وقائد في المجتمع ، لكن هذا البرنامج دقيق ، مالم تحكم صوره واساليبه وتوقيتاته وطرق التصرف فيه . فقد يعاكس المنهج الدراسي ويبدأ الطالب يشعر نفسيا بان الحزب يبعده عن واجبه الاساسي الموكل اليه في هذه المرحلة ، وهو ان ينجح ، اذاً يجب ان يكون امامكم دائما سؤال لايتوقف ، هو كيف توازن بين خطوات لابد منها لتكوين الطالب وتهيئته كانسان ناجح وقيادي في المجتمع في مرحلة الدراسة بقدر ، وفي مرحلة مابعد الدراسة بنطاق اوسع ، وفي الوقت نفسه لا نجعل هذا ياخذ من حصة الزمن الذي يفترض ان يخصصه الطالب للدراسة ؟

اكفأ رفاقنا لمتابعة الشؤون التنظيمية للطلبة

واضح بالنسبة لي اننا اعطينا لاكفأ رفاقنا واجب متابعة الشؤون التنظيمية للطلبة ، فانا لااتحدث عمن هو الافضل ، وانما اتحدث عن المنهج .. لان الضابط خلال القتال حتى لو كان افضل العسكريين ضمن وحدته اذا لم يكن ليس فقط الهدف واضحا امامه وانما ان تكون الوسائل مناسبة للهدف ضمن زمان ومكان المعركة مع حسابات توازن القوى او ارجحيتها ضمن اللحظة فانه سيفشل ، فانتم وان خصصتم رفاقا جيدين ولكن الذي اريد ان تدخلوه في الحساب هو هذه الموازنة ، كيف تجعلون الطالب دائما عندما ياتي الى الاجتماع الحزبي وفي وضع نفسي لا يجد ان الاجتماع الحزبي كما لو كان ثقلا على كاهله ، او حالة معرقلة تمنعه من ان يحقق اهدافه الدراسية لانها التحدي الاكبر ، ونحن نقول انها التحدي الاكبر .

لذاً هذا هو الموضوع ، فانا اريد ان تبحثوا عن ما هي الوسائل الاجدى ، وطريقة التصرف التي تجعل الطالب وهو يمارس دوره في النجاح ، في التحدي الاكبر الذي هو النجاح في الدراسة ، ايضا يمارس واجباته ويساعدنا في عملية التكوين الانساني بما يجعله عضوا نافعا ، بل وعضوا قياديا في المجتمع ، سواء كان على هامش مرحلة الدراسة بين زملائه ، وداخل الحي الذي يسكنه او بعد الانتهاء من الدراسة كعنصر نشيط في المجتمع ، هذا مانريده .. ثم ان الطلاب وخاصة في مرحلة الثانوية هم في مرحلة المراهقة ، والدراسة تشغل القسم الاكبر من طاقتهم ولكن يبقى لدى الطالب هامش من الطاقة يفتش فيه عن عملية تحد ، فاحيانا تراه يشاكس اهله في البيت او يشاكس جيرانه ، او يشاكس حتى مدرسه تحت الشعور بوجود الطاقة الفائضة غير المستثمرة ، او غير الموجهة ، ومطلوب من الحزب ان يدخل على هذه الطاقة ، اي ان المطلوب من الحزب ان يدخل على هذا المفهوم .. لايدخل كثقل ضاغط لياخذ من الزمن الذي يمارس فيه الطالب واجبات الدراسة ، وانما يدخل على الزمن الفائض على الدراسة ، الذي يكون الطالب نفسه متضايقا منه ويفتش عن حالة يشغل بها وقته ، وهذه العملية تحتاج الى عقل عالم وريشة فنان ، لكي ندخل المدخل الصحيح بالضبط في الزمن والجانب النفسي والتصرف المبرمج .

الطالب ورغبة التميز

في هذه المرحلة من حياة الانسان على سبيل المثال ، والطلبة في مقدمتهم لكونهم ضمن مرحلة المراهقة وخاصة طلاب الاعدادية وبعض طلاب المتوسطة ، في هذه المرحلة يرغب الطالب بان يبرز ، وان يعرف ، وان يتميز ويرغب ان يرتفع درجة فوق الحال الذي هو فيه .

اذاً مطلوب ان نضع هذا في الحسبان لندخل عليه ، اي عندما يثقف الحزب الطالب ويكونه تكوينا صحيحا ، فعندما تدور مناقشة عامة في المدرسة ويبدأ هؤلاء الطلاب البعثيون يبرزون دون غيرهم بروزا مشروعا ووديا في ثقافتهم وشخصيتهم وتكوينهم امام الطلبة فان هذا بحد ذاته يستهوي الطالب لانه دائما يجد في الحزب مايجعله في هذه المكانة الرفيعة طالما انه قد وضع عن طريق الحزب في هذه المكانة الرفيعة ليس قسرا ، وانما بطريقة انسانية وديمقراطية صحيحة ومشروعة .

فترة العطلة الصيفية

واريد ان اسالكم ، هل منهجكم الحزبي خلال تسعة اشهر الدراسة يختلف عن منهجكم الحزبي في العطلة الصيفية تجاه الطلاب ام انه حالة واحدة ، اي "كليشة" واحدة ومختومة ، الاجتماعات ، نوع الاجتماعات ، نوع الموضوعات ، طريقة الاجتماع وادارة الجلسات ، مكان الاجتماع ، هو نفسه باستمرار في ظروف الدراسة وفي ظروف العطلة الصيفية ؟

ومادام الامر هكذا فانني الان اريد من الحزب ككل وليس منكم فقط شعبة المأمون ، ان لاينسى ان فترة العطلة الصيفية هي فترة الفراغ الكامل للطالب ، الا من يجد ان هنالك فائدة في ان يعمل عملا معينا منتجا ، كعامل باجر يومي ، او يعمل مع اهله في العطلة الصيفية في مزرعة ، او في معمل ان كان لديهم معمل ، او غير ذلك .

فعندما يكون الطالب معتادا خلال تسعة شهور من الدراسة وضغط الدراسة ، والى جانبها يشغل الحزب جانبا من الفراغ الجزئي الذي يبقى عنده ، وعندما يكون الطالب معتادا على ان فراغه مملوء بشكل كامل مع ظروف الدراسة ثم فجأة تصبح امامه ثلاثة اشهر كاملة بدون عمل مع هامش بسيط هو المنهاج نفسه الذي كان يرافق دراسته يتكرر في ما يتعلق بواجباته الحزبية .. وقبل قليل وصفنا شعور الطالب في هذه المرحلة مرحلة المراهقة ، اذاً يمكن ان تستهويه امور قد لاتكون هي المسائل المطلوب ان تستهويه لتبني شخصيته المتوازنة كما ينبغي ، اذاً بضوء هذا يفترض ان يستعين الحزب بلجنة او لجان من التربويين ، معلمين ومدرسين ، وحزبيين ، ليعيدوا تكييف المنهج الحزبي في ظروف العطلة الصيفية وان لايبقوه على ماكان عليه ، مع ملاحظة ان هذا المنهج هو للطلاب الذين ليس لديهم عمل منتج .

اما الطلاب الذين سيمارسون عملا منتجا فان هذا بحد ذاته يبني الشخصية لان الطالب عندما ينصرف من المدرسة ليساعد اهله في الحقل فان هذا بناء صحيح للشخصية ، وعندما ينصرف من الحقل ليساعد اهله في المعمل فان هذا بناء صحيح للشخصية ، او عندما يقرر ان يعمل كعامل باجور لدى الغير ليكون لديه مصروف شخصي في ظروف الدراسة او ليعاون اهله في مايكسب ، فهو عمل صحيح لبناء الشخصية ، فلا يجب ايضا ان يتعارض منهجنا مع هذه الحالات ، لكن نقول ان لهذه الحالات حالها ، وللحالات الاخرى التي يكون فيها كامل الزخم لدى الطالب غير مستغل يجب ان نعيد النظر في منهجنا ونضع له منهجا خاصا بحيث ان الذي فاته في عملية الاعداد بالجانب الحزبي في ظروف الدراسة نعوضه في ظروف العطلة الصيفية بالاضافة الى منهج اخر لاشغال الفراغ لكي لايشعر الطالب بوجود الفراغ الذي يبعده عن المنهج الصحيح الذي نريده لبناء شخصيته .. هناك منهج للتدريب قد اعيد النظر به بموجب تعليمات معروفة ولكنني اتحدث عن الزمن الذي لايشغل ، وهذا الزمن الذي لايشغل لابد ان يكون له منهج من جانب الحزب ، فلا يجوز للحزب ان يستمر بالمنهج نفسه الذي يدخل به على هامش الزمن غير المملوء من جانب الطالب في الحياة الدراسية ، عندما يصبح كل الزمن غير مملوء امام الطالب في ظروف العطلة الصيفية ، هذا الذي اريد ان يعاد النظر به ، اي ان عملية التجديد بالصيغ والاساليب حالة مطلوبة مع ثبات الهدف .

البرنامج الواحد يسبب الملل

ننتقل الى موضوع اخر لكي لانظل فقط في ركن الشباب ، فهذا دائما يظل موضوعا حيويا ولايتوقف عنده البحث في اطار زمن محدد ، وانما يستمر مع الزمن ، لكن اريد ان انبه الى نقطة قبل ان اغادر موضوع الشباب ، فاللجنة التي تضع البرامج لكل هذه الفعاليات ، اذا كان البرنامج واحدا فسيجد الشاب مللا في هذا البرنامج ، اي لايجوز عندما يذهب الى البيت ان يجد الصيغ نفسها التي كان يتعامل بها في الحزب ولا عندما يذهب الى الفرقة يعيش تحت الجو التفصيلي نفسه وليس الجو العام ، فالجو العام موجود والقيم الاساسية العليا محترمة ، وضوابط العمل موجودة سواء كنا في الحزب ، او كنا في المجتمع ، او في البيت او في الدائرة ، ولكن اقصد في التفاصيل ، ففي التفاصيل يحتاج الانسان الى تنوع ، يحتاج عندما يذهب الى البيت لن يعدد قائمة طويلة بان حياته هنا تختلف عنها وهو في الفرقة الحزبية ليجد في هذا الفرق او هذا التغيير مايجدد شعوره او حالته النفسية وحالته الفكرية ، وعندما يذهب الى نقابات العمال ينبغي ان يشعر في بعض التفاصيل بان حياته تختلف عن الحال فيما لو جاء ضمن خلية حزبية في المنطقة ، لكن كل هذه تكمل بعضها لاستخراج الصورة النهائية المرتبطة بالهدف .

اذاً فهذه اللجنة التي ستقوم بواجب وضع البرنامج الموحد والتنسيق بين الفعاليات عليها ان تنتبه لهذا الموضوع ، اي ان لا تاخذ (كليشة) واحدة وتختمها بما يحدث مللا ، والملل يقود الى عدم الابداع ، فحيثما تجددت سبل التصرف تحقيقا لهدف ما تتجدد معها قدرة الابداع وتتطور ايضا ، لكن اذا ما ثبتت وسائل التعامل مع الهدف على وسائل بسيطة محددة قليلة فان هامش الابداع سيكون بقدر هامش الوسائل ، او بما يتناسب مع هذا العدد القليل من الوسائل ، وهذه من الاسباب التي ولدت الملل في المجتمع الشيوعي ، ثبات الوسائل الى الحد الذي تكاد تكون كثبات المبادىء العامة او الاهداف العامة ، فعندما تثبت الوسائل دون عملية تغيير وتجديد لتكون بمستوى الاهداف العامة تقتل الحياة ، لان الابداع يقتل او يقل ويكون هامشيا .

الحزبيون غير الطلاب

ننتقل الان الى فئة الحزبيين غير الطلاب ، وغير طلاب الثانوية ، الذين كان الحديث يتركز عليهم تقريبا ، وان كان هذا الحديث يشمل كل الطلاب ، لكن جانبا منه يشمل طلاب الثانوية على وجه التخصيص .

لنناقش فئة الحزبيين غير الطلاب ونرى هل ان برنامجنا لكل الحالة التعبدية عن دور الحزبي في الحزب وفي الحياة مماثلة للمتقاعد كالموظف لدينا في الحزب ، ام ان هنالك اختلافات . في ضوء هذه الحقيقة ، وهي ان لدينا متقاعدين ، ولدينا موظفين ، فهل في برنامجنا مفردات خصوصيات صغيرة للمتقاعدين ، ام ان الكل بحالة واحدة ؟ فاذا كان الكل بحالة واحدة ، فان هذا الموضوع يستحق ان يدرس قبل الكل ، لان المتقاعد هو الاخر وخاصة في عمر معين قد يتكون لديه نوع من الفراغ الذي يمكن الاستفادة منه لايتوفر مثله لدى الموظف .

المدرسون اللامعون

وقبل ان اغادر موضوع الطلبة والشباب ، اقول ان من المسائل التي علينا ان نفكر بها كحزب هي ان نكون قريبين ليس حزبيا في اطار المبادىء العامة او التنظيم العام من نفسية الطالب ،وانما ان يشعر ان الكبير منا بفارق بسيط بين عمره وعمر الطالب هو الاخ الاكبر ، والكبير بفارق كالذي بينه وبين ابيه يشعر بانه مثل ابيه بالاضافة الى انه رفيقه ، فجانب من هذا الموضوع هو ان الطالب او بعض الطلاب الذين ليست لدى اهلهم امكانية ولابد انكم تعرفون ان كثيرا من الطلاب الان يعتمدون بحالة رديفة لامكانياتهم على المدرسين بعد الدوام ، او مايسمى بالمدرس الخصوصي ، فيجوز ان بعض المدرسين او المعلمين باختصاصات معينة موجود منهم في الحزب ، وهم متقاعدون ، او بالخدمة لكن غير لامعين بحيث يطلبون كمدرسين خصوصيين ، فحذاري ان تجبروا مدرسين لامعين يعتاشون من تدريساتهم الخصوصية ليدرسوا الطلاب الحزبيين بدون اجر ، في الدورات التي تفتحونها ، فاحذروا من هذا ولاتحملوه ، لان هذا المدرس ايضا يريد ان يعيش هو وعائلته ، وطالما بعد الدوام ، وهو قائم بواجباته بعد الدراسة فهذه المسالة يقدرها مدير المدرسة حين يراه قائما بواجباته داخل المدرسة ويعطي الدرس بصورة صحيحة ، فيمكنه ان يملأ وقت فراغه بعد الدوام ، فلا تذهبوا لتقولوا له بالاطار المبدئي البعثي ، يجب ان تاتي لتدرس الطلاب الحزبيين بدون اجر ، لانكم في هذه الحالة تحرمونه وعائلته من مورد وضع حسابه ضمن دخله الشهري او السنوي ، لكنني اقصد الحزبيين المتقاعدين ، الذين ليست ا·بهم دروس خصوصية ، حتى لو لم يكن مدرسا ، فبعض الاختصاصات يمكن ان يدرسها احد المتقاعدين كان يعمل في مجال الصناعات الكيمياوية وهو كيميلوي ، فيمكنه ان يدرس الكيمياء والاخر فيزيلوي ، يمكنه ان يدرس الفيزياء ، حتى لو كان هو بالاساس ليس مدرسا ، وقد لايفيد مثل المدرس تماما بالاختصاص لكنه اذا افاد الطالب بنسبة ٧٠٪ يكون الطالب مرتاحا .. وقد يكون بعض الحزبيين غير مدرسين وغير اختصاصيين ، لكن من مستوى معين في الدراسة يستطيع ان يدرس التاريخ ، او يدرس الجغرافية ويستطيع ان يدرس الاجتماعيات وامورا معينة من بين الحزبيين الاعتياديين المثقفين ، اذاً اذا استطعتم ان تعدوا برنامجا تقتربون به بالصيغة نفسها التي يحس فيها الطالب انك رفيقه ،وفي الوقت نفسه اخوه الاكبر ، لانك ترعاه بالدراسة مثلما تقدم له برنامج الحزب لتصقل شخصيته وتعده كقائد في المجتمع فايضا تريده ان ينجح في الدراسة والدليل على هذا هو انك تاتي لتدرسه وتفتح صفا خاصا لتدرس الطلاب ، وراعوا بالنسبة للطالبات ان لايكون الزمن ليلا فيتاخرن ، وطبعا برضاهن ، فالمسالة مطروحة عليهن برغبتهن ، فلا يتاخرن ويكون المدرسون من عمر معين من الرجال ، ويفضل ان يكون مدرسو الطالبات من بين النساء ، الا اذا وجدتم ان بعضهم يستغني عن الدراسة فالمسالة اختيارية بالنسبة للطلاب وللطالبات لكن هذه المسالة قد تساعدهم ، خاصة الذين اباؤهم من ذوي الدخل المحدود ، وغير قادرين على ان يخصصوا لهم مدرسين خصوصيين ، وهم يرغبون بالتفوق ، ولديهم امكانية التفوق فعندما يجدون الحزب يرعاهم بهذا المستوى فسيغدو الحزب مشوقا لهم في برنامجه فادرسوا امكانية ان يقوم الحزب بهذا الواجب دون ان يكون على حساب الواجبات الاخرى ، لكن ضعوا في بالكم ان الشباب هم ذخيرة الحاضر وضمانة المستقبل .

بالنسبة لنا وتحت كل الظروف السهلة او الصعبة يجب ان لاننسى الله ، والشعب ، والحزب والبعثي لايمكن الا ان يحب الامة العربية ويحب شعبه ويحب ارض الوطن العربي وارض بلده ، فلابد ان يكون البعثي هكذا ، وعندما لايكون هكذا لايكون بعثيا .

ان لدي رغبة ان التقي بحلقات انصار وخلايا اعضاء لارى كيف يفكرون وكيف يديرون الاجتماعات وكيف يتصرفون ، لان هذه تجدد الشباب وتعيدنا الى ايام زمان حين كنا ندير الحلقات الحزبية على المستويات البسيطة ..

بلغوا تحياتي لكل الرفاق ..

ازاحة الستار عن جدارية كبيرة للسيد الرئيس القائد زينت واجهة اتحاد نقابات عمال النجف

ازاح الرفيق امين سر فرع النجف لحزب البعث العربي الاشتراكي الستار امس عن جدارية كبيرة للسيد الرئيس القائد صدام حسين زينت مدخل واجهة اتحاد نقابات عمال محافظة النجف .

واقيم في موقع ازاحة الستار احتفال عبرت خلاله الجماهير عبر هتافاتها واهازيجها عن حبها واعتزازها بباني مجد العراق العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وحضر حفل ازاحة الستار وكيل محافظ النجف وعدد من الرفاق اعضاء قيادة فرع النجف للحزب .



السيد سعدون حمادي يلتقي بوزير الشؤون الخارجية التونسي

استقبل السيد سعدون حمادي عضو مجلس قيادة الثورة نائب رئيس الوزراء صباح امس السيد عبد الحميد الشيخ وزير الشؤون الخارجية التونسي .

وجرى خلال اللقاء استعراض العلاقات المتطورة بين القطرين الشقيقين ووسائل تطويرها في المجالات كافة .



الرفيق لطيف نصيف جاسم يستقبل وفد الحزب الشيوعي الكوبي

استقبل الرفيق لطيف نصيف جاسم عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي مسؤول مكتب العلاقات الخارجية فيها امس الدكتور كامبرس عضو اللجنة المركزية للحزب الشيوعي الكوبي .

وجرى خلال المقابلة بحث مجالات التعاون بين الحزبين بما يخدم المصالح المشتركة وقضية السلام في العالم .

جلسة للمجلس التشريعي لمنطقة الحكم الذاتي

عقد المجلس التشريعي لمنطقة كردستان للحكم الذاتي باربيل جلسته الرابعة عشرة من دورته الاعتيادية الاولى للعام الحالي برئاسة السيد بهاء الدين احمد رئيس المجلس .

واستمع المجلس خلال الجلسة التي حضرها السيد جعفر عبد الكريم البرزنجي رئيس المجلس التنفيذي والامناء العامون لادارات الحكم الذاتي الى عرض شامل للخطة التفصيلية المقترحة للامانة العامة لادارة شؤون الاوقاف للعام المقبل قدمه السيد بشير عبدالرحمن الاتروشي الامين العام لادارة شؤون الاوقاف والتي تضمنت عقد ندوات التوعية الدينية في محافظات المنطقة واقامة ثلاثة معارض للقرآن الكريم والكتب والمخطوطات الدينية في المناسبات الوطنية وافتتاح ١٢ مركزا لتعليم وتجويد وحفظ القرآن الكريم في محافظات المنطقة والاشراف على مشروع انشاء جامع القادسية الكبير في محافظات اربيل والسليمانية ودهوك وترميم ٢٥٠ جامعا .

واقر المجلس في ختام جلسته الخطة التفصيلية المقترحة للامانة العامة لادارة شؤون الاوقاف للعام المقبل .

مركز الادريسي يعد تصاميم انشاء طريق وجسر في مدينة المدن

كتب - مندوب «الثورة» :

وقع مركز الادريسي للاستشارات الهندسية التابع لوزارة الاسكان والتعمير عقدا هندسيا يقوم بموجبه بتقديم خدماته الاستشارية لدراسة واعداد تصاميم مشروع ربط طريق المرور السريع رقم (١) بمقتربات جسر خالد بن الوليد في مدينة المدن البصرة .

ويبلغ طول الطريق حوالي ٢,٥ كيلومتر يتضمنه انشاء جسر بطول ٣٠٠ متر للمرور فوق خطوط السكك الحديد وتقاطعات بمستوى واحد مع الشوارع المحيطة بالمنطقة اضافة الى قنطرة صندوقية عند نهر الابلة . وسيكون الطريق بممرين احدهما للذهاب والاخر للاياب وبمسلكين لكل ممر يبلغ عرضه ٣,٧٥ متر مع انشاء ارصفة جانبية وكافة الملحقات الاخرى اللازمة للطريق من انارة وعلامات مرورية وتخطيطية وتصريف مياه الامطار .

وقد اتخذ المركز الاجراءات اللازمة لاعداد جميع التصاميم والاعمال الهندسية ضمن الفترة المحددة لها بالعقد .

انجاز مشاريع خدمية وتوزيع اراض سكنية في المثنى

المثنى : مراسل «الثورة» :

تواصل مديرية بلدية الرميثة بمحافظة المثنى اعمالها اليومية بهدف الارتقاء بمستوى الخدمات المقدمة لابناء القضاء .

وقال السيد فلاح محسن مدير بلدية الرميثة ان المشاريع تنفذ باسلوب التنفيذ المباشر ومن المؤمل انجازها نهاية الشهر الحالي وتشمل تبليط ستة عشر شارعا فرعيا يبلغ مجموع اطوالها كيلومترين ونصف الكيلو وبعرض بين ٥ - ٨ امتار وتنفيذ نصب يجسد اسهامات مواطني القضاء في ثورة العشرين الخالدة وكذلك تنظيم مدخل القضاء وتبليط الارصفة الجانبية بالبلاطات الملونة وعمل نافورات حديثة .

واضاف كما قامت البلدية بتوزيع ٥٧٥ قطعة ارض سكنية على منتسبي القطاع الاشتراكي في القضاء فيما تمت تهيئة ٢٥٠ قطعة ارض سكنية لغرض توزيعها على المواطنين المشمولين بالتوزيع .

دورة لاطباء نينوى

يتلقى ٥٧ طبيبا وطبيبة مشاركين في الدورة الثامنة التي اقامتها دائرة صحة المحافظة الاولى نينوى للاطباء والممارسين على مدى اسبوعين محاضرات تطويرية في مجال تحديث المعلومات بالمجال الطبي للتعامل مع الامراض المختلفة .

مناقشة الواقع الزراعي في المثنى

ناقش اجتماع عقده الاتحاد المحلي للجمعيات الفلاحية التعاونية بمحافظة المثنى لرؤساء واعضاء الاتحادات الفلاحية الفرعية بالمحافظة الواقع الزراعي ومستلزمات تطوره .

السيد طارق عزيز يستقبل الابراهيمي

استقبل السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية امس السيد الاخضر الابراهيمي المبعوث الخاص للجنة الثلاثية العربية المكلفة بمعالجة الازمة اللبنانية .

وجرى خلال المقابلة بحث اخر التطورات في لبنان ونتائج الجولة التي قامت بها اللجنة لعدد من العواصم الاجنبية .

وحضر المقابلة السادة رئيس الدائرة العربية بوزارة الخارجية وسفراء السعودية والجزائر والمغرب في بغداد .

الابراهيمي يغادر القطر

غادر بغداد متوجها الى تونس مساء امس السيد الاخضر الابراهيمي المبعوث الخاص للجنة الثلاثية العربية المكلفة بمعالجة الازمة اللبنانية .

واطلع السيد الاخضر الابراهيمي خلال زيارته المسؤولين العراقيين على نتائج الجولة الاخيرة التي قام بها الى اوربا اعضاء اللجنة الثلاثية .

وكان في توديعه بالمطار رئيس الدائرة العربية بوزارة الخارجية وسفراء كل من السعودية والجزائر والمغرب في بغداد .

وكان السيد الاخضر الابراهيمي الامين العام المساعد للجامعة العربية قد وصل الى بغداد امس .

مؤتمر لتقويم كفاءة الاداء لمنشآت وزارة النقل والمواصلات

تنفيذا لتوجيهات السيد الرئيس القائد صدام حسين عقدت وزارة النقل والمواصلات امس مؤتمرا لتقويم كفاءة الاداء لمنشآت الوزارة ذات التمويل الذاتي .

والقى السيد محمد حمزة وزير النقل والمواصلات كلمة اكد فيها ان تقويم الاداء الاقتصادي يعزز التنمية في ميادينها المختلفة مشيرا الى اهمية تشخيص وتحديد حالات اسباب انخفاض الانتاجية في المجالات المتعلقة بشؤون النقل والمواصلات .

واستعرض السيد وزير النقل والمواصلات واقع الخدمات التي قدمتها وتقدمها المنشآت المشمولة بالتقويم وهي السكك الحديد والاتصالات والبريد ونقل الركاب مشيرا الى حجم هذه الخدمات في مجال الصيانة المستمرة للهواتف وحملة استبدال الشبكات الهاتفية الهوائية باخرى ارضية حديثة وخدمات نقل الركاب في مدينة بغداد اضافة الى حجم خدمات السكك الحديد .

ثم القى السيد دحام عبد الرشيد رئيس ديوان الرقابة المالية كلمة اكد فيها خصوصية تقويم الاداء للمنشآت الخدمية من خلال التوجه لمعرفة كل ما من شانه عرقلة العملية الانتاجية من اجل الارتقاء بالخدمات التي تقدم للمواطنين .

واشار الى فاعلية تحقيق الاهداف المرسومة لاجهزة الدولة وكيفية استخدامات الموارد ودور السياسات العامة واجهزة الوزارة الفنية والادارية من اجل ضمان الاداء السليم من خلال الدقة والوضوح عند تقويم مستوى الخدمات المقدمة .

وناقش المشاركون واقع الخدمات التي تقدمها المنشآت الثلاث وما حققت من ايرادات ونسبة الخسائر المتحققة على اجمالي ممارسة النشاطات المختلفة لها وطبيعة التشغيل لملاكاتها والاجور المفروضة عليها .

واوصى المشاركون بضرورة تحديث اسطول نقل الركاب وتوفير الادوات الاحتياطية اللازمة للحافلات واعداد ملاك تشغيلي من الفنيين والسواق لضمان استقرار الخدمات والاستفادة من تجربة بعض الدول المتقدمة في مجال النقل العام بالشكل الذي يضمن جدولة مواعيد انطلاق الحافلات ومواكبة التطورات الحاصلة في التقنية المتقدمة للنقل .

واوصى المشاركون ايضا بفك ارتباط اشراف المنشأة العامة لنقل الركاب على نشاط النقل الخاص بين المحافظات والحاقه بامانة بغداد ومنح الصلاحيات الجزائية اللازمة للمنشأة لمراقبة نشاط النقل الخاص في مجال تحديد المسار وعدد الحافلات ومحاسبة المقصرين من السواق وتشكيل لجنة متخصصة تتولى مسؤولية وضع الاسس لهيكل النقل داخل مدينة بغداد ومعالجة مشاكل عملية التشغيل .

واوصوا بتوسيع شبكة خطوط السكك الحالية من خلال انشاء خطين مزدوجين بدل الخطين الحاليين المنفردين بين بغداد / البصرة وبغداد / الموصل وربط العراق بالاقطار المجاورة بشبكة سكك حديثة وزيادة سرعة سير القطارات وتحديث اسطول النقل من خلال استبدال الوحدات المتحركة التي انتهى عمرها وتحسين نوعية خدمات السكك بما يتلاءم وحالة التطور الحاصلة في العراق واعداد نظام للحوافز واعادة النظر باجور النقل الحالية .

واوصى المؤتمر باتباع اساليب ووسائل حديثة في فرز وتصنيف البريد وتحديد الوقت القياسي لوصول الرسائل والطرود بين مختلف المناطق الجغرافية في العراق وتحقيق التوازن بين تطور سعة البدالات الهاتفية والمستوى الاستيعابي للشبكات والطلبات المقدمة من المواطنين والالتزام باسلوب الصيانة المبرمجة لوسائل الاتصالات المختلفة .

وشارك في اعمال المؤتمر وكيلا وزارة النقل والمواصلات ونائب رئيس ديوان الرقابة المالية وعدد من المديرين العامين والخبراء والمختصين في وزارتي المالية والتخطيط .

واع

مواصلة اعمال مجلس ادارة منظمة العمل العربية

واصلت الدورة غير العادية الثانية لمجلس ادارة منظمة العمل العربية اعمالها امس .

والقى السيد اوميد مدحت مبارك وزير العمل والشؤون الاجتماعية كلمة في الجلسة الصباحية قال فيها انه من حسن الطالع ان يتزامن عقد هذه الدورة غير العادية لمجلس ادارة المنظمة مع تحقيق الانجاز العلمي الكبير الذي حققه اخوانكم العراقيون والمتمثل باطلاق منظومة العابد الصاروخية الناقلة للاقمار الصناعية .

واشار الى اهمية الموضوعات المطروحة على جدول الاعمال معربا عن امله في الوصول الى قرارات ايجابية تحقق اهداف المنظمة وتعزز العمل العربي المشترك .

وحيا السيد احمد حمد اليحيى وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية في المملكة العربية السعودية نائب رئيس مجلس ادارة المنظمة العراق قيادة وشعبا على هذا الانجاز العلمي الكبير الذي تحقق في هذا الجانب المهم من التقنية العلمية .

وقال السيد الهاشمي بناني مدير المنظمة في كلمته ان هذا الانجاز العلمي يعد مفخرة لكل العرب مشيدا بالقيادة الرشيدة للسيد الرئيس صدام حسين التي كانت وراء صنع هذا الانجاز العظيم .

واشاد السيد عقيل الجاسم نائب رئيس غرفة تجارة وصناعة الكويت بما حققه ابناء العراق من انجاز علمي كبير في مضمار الفضاء .

وسيناقش المشاركون في الدورة نتائج اعمال الدورة (٤٧) للمجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي التي عقدت في تونس تشرين الاول الماضي والتقرير النهائي للجنة الفرعية للخبراء المنبثقة عن اللجنة الوزارية الثمانية بشأن وضع الخطوات التنفيذية لقرارات المجلس الاقتصادي والاجتماعي العربي بشأن المنظمات العربية المتخصصة اضافة الى قرارات المجلس الاقتصادي واللجنة الوزارية المتعلقة بمنظمة العمل العربي ووضع المؤسسات والمكاتب الفرعية التابعة لمنظمة العمل العربية .

بحث اوجه التعاون الفني مع اليابان

جرت في وزارة التخطيط امس مباحثات بين ممثلين عن وزارات التخطيط والصناعة والتصنيع العسكري والزراعة والري وامانة بغداد ووفد فني ياباني .

وتم خلال المباحثات استعراض اوجه التعاون الفني لتدريب الملاكات الفنية العراقية في المجالات التقنية المختلفة .

الرئيس التونسي يضع اكليلا من الزهور على نصب الشهيد

الرئيس بن علي يطلع على معارض تناولت مسيرة القائد النضالية والعراق الجديد ودور المرأة في الحرب

وضع السيد زين العابدين بن علي رئيس الجمهورية التونسية صباح امس اكليلا من الزهور على نصب الشهيد .

ثم قلد النصب في موضع العلم وسام الاستقلال التونسي .

وقرأ الرئيس الضيف والوفد المرافق له سورة الفاتحة ترحما على ارواح الاكرمين مبتهلا الى الله عز وجل ان يحفظ امتنا العربية ويعزز خطاها باتجاه رفعة شأنها وسمو مكانتها ورقيها .

واطلع الرئيس التونسي خلال تجواله في اروقة النصب على معرض الصور الفوتوغرافية الخاص بسيرة السيد الرئيس القائد صدام حسين النضالية والتي عكست نشأة السيد الرئيس وتاريخه البطولي واسهاماته النضالية في مجرى التاريخ العربي معززة بالوثائق المصورة .

كما اطلع الرئيس الضيف والوفد المرافق له على معرض العراق الجديد في ظل قيادة السيد الرئيس صدام حسين والذي جسدت محتوياته من الصور الفوتوغرافية اهتمامات السيد الرئيس القائد ورعايته الابوية لعوائل الشهداء ومتابعات سيادته لاحوال المواطنين في قرى وارياف ومدن العراق .

واطلع الرئيس الضيف ايضا على دور المرأة العراقية واسهاماتها الفاعلة في معارك الشرف والكرامة معارك قادسية صدام المجيدة وبناء الجبهة الداخلية من خلال زيارته للمعرض الخاص الذي اقامه الاتحاد العام لنساء العراق في احد اروقة نصب الشهيد .

وكان باستقبال وتوديع الرئيس التونسي زين العابدين بن علي والوفد المرافق له عند نصب الشهيد السيد خالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد وامر موقع بغداد .

ورافق السيد زين العابدين بن علي في زيارته لنصب الشهيد السيد طاهر محمد حسون وزير الاسكان والتعمير رئيس بعثة الشرف المرافقة للرئيس الضيف .

الرفيق كامل ياسين يلتقي برؤساء الاتحادات والمنظمات الجماهيرية في الانبار

التقى الرفيق كامل ياسين رشيد عضو القيادة القطرية امين سر مكتب تنظيم الوسط لحزب البعث العربي الاشتراكي مع رؤساء الاتحادات والمنظمات الجماهيرية في محافظة الانبار لمناقشة الخطط والبرامج المعدة للعام الجديد .

واكد الرفيق عضو القيادة القطرية للحزب خلال اللقاء على اهمية ترجمة خطب واحاديث السيد الرئيس القائد صدام حسين واعتمادها دليل عمل يومي للارتقاء بالمستوى الافضل في المجالات الثقافية والاجتماعية والتربوية .

وجرت خلال اللقاء الذي حضره الرفاق امين سر واعضاء قيادة فرع الانبار لحزب البعث العربي الاشتراكي مناقشة الخطط والبرامج التي ستنفذ خلال العام المقبل والتي اشتملت على ابراز الانشطة العلمية والثقافية والفنية وتعميق الممارسات الديمقراطية والتربوية وعقد الحلقات الدراسية وتكثيف الندوات والزيارات في التوعية الصحية والنظافة انسجاما مع حالة التقدم والنهوض التي يشهدها عراقنا المنتصر في كافة الميادين .

السيد سامال مجيد فرج يلتقي بوزير الاقتصاد الوطني التونسي

التقى السيد سامال مجيد فرج وزير التخطيط وزير التجارة وكالة صباح امس بالسيد المنصف بلعيد وزير الاقتصاد الوطني التونسي .

وتم خلال اللقاء استعراض العلاقات الاقتصادية والتجارية بين العراق وتونس والسبل الكفيلة بتطويرها وتوسيع افاقها المستقبلية بما يخدم المصلحة المشتركة للقطرين الشقيقين .

كما تم خلال اللقاء الاتفاق على عقد الدورة الجديدة لاجتماعات اللجنة العراقية التونسية المشتركة للتعاون الاقتصادي والتجاري والفني بين القطرين في بغداد في اذار المقبل .

وزير العدل يحضر ندوة لتقويم الاداء لقضاة التحقيق

عقدت في وزارة العدل ندوة لتقويم الاداء لقضاة التحقيق .

ودعا السيد اكرم عبدالقادر علي وزير العدل في الندوة التي حضرها رؤساء الادعاء العام والاستئناف والاشراف العدلي الى ضرورة تحلي قاضي التحقيق بالفطنة وسرعة البديهة وعدم المجاملة على حساب الحق والعدالة والحكم بين الناس بعيدا عن كل المؤثرات .

واشار الى ان مهمة قاضي التحقيق صعبة وحساسة لانها تتعلق بتطبيق العدالة والقانون .

وجرت خلال الندوة مناقشة الاراء والمقترحات التي من شانها تطبيق العدالة واشاعة المساواة .

عقد المؤتمر السنوي لعمال كربلاء

كربلاء - مراسل «الثورة» :

عقد الاتحاد المحلي لنقابات عمال كربلاء مؤتمره السنوي لمراجعة مفردات خطة عمله لسنة ١٩٨٩ المنتهية واقرار الخطة الجديدة لعام ١٩٩٠ وتمت في المؤتمر تلاوة ومناقشة التقارير الادارية والمالية والتنظيمية .

وتقرر التأكيد على اهمية تصعيد وتائر الانتاج وتحسين نوعيته كما تمت مناقشة صيغ اعمال اللجان النقابية في القطاع الخاص والتعاوني والمختلط .

وحضر المؤتمر الرفيق نائب امين سر قيادة فرع كربلاء للحزب والسيد قاسم ابراهيم محمد عضو المكتب التنفيذي للاتحاد العام لنقابات العمال ورؤساء المنظمات الجماهيرية ورئيس واعضاء اتحاد نقابات عمال المحافظة .

وكانت النقابات العمالية الخمس قد انتهت من عقد مؤتمراتها الفرعية السنوية التي استعرضت خلالها انشطتها وفعالياتها وبرامجها الانتاجية والخدمية .

ندوات مرورية في الانبار

جرى خلال (٤٠) ندوة عقدتها مديرية مرور محافظة الانبار خلال الشهر الماضي لطلبة المدارس والمعاهد والكليات والاتحادات والمنظمات الجماهيرية التأكيد على الالتزام بالانظمة والقوانين المرورية وتطبيق قواعد السير الامن على الطرق الرئيسية حفاظا على سلامة العامة .

واع

تشكيل لجنة عمل للمتابعة في كربلاء

تشكلت في محافظة كربلاء لجنة عمل لمتابعة تنفيذ اعادة بناء الاسيجة للحدائق العامة والبساتين وتنظيم الجزرات الوسطية في الشوارع وتشجيرها وانارتها وتنظيم العمل في المرائب الداخلية .

جاء ذلك خلال اجتماع عقدته لجنة تنظيم وتطوير مدينة كربلاء لابراز الجوانب الحضارية والعمرانية والجمالية فيها .

واع

دورة الموثقين تواصل اعمالها

واصلت الدورة التدريبية الثانية للموثقين بالشبكة العربية لمراكز بحوث الاتصال اعمالها بمناقشة بحثين عن خدمات المعلومات .

تناول البحث الاول الذي قدمه الباحث الاميركي مالكونيكو من جامعة البلما في الولايات المتحدة الاميركية ابرز التطورات التقنية التي شهدها حقل حفظ المعلومات وتوثيقها وكيفية الاستفادة من هذه المعلومات وطرق حفظها واسترجاعها والصعوبات التي تواجهها ادارات المراكز المتخصصة بحفظ المعلومات .

وتناول البحث الثاني الذي قدمته الباحثة وفاء عبد علي من مركز التوثيق الاعلامي لدول الخليج العربي تجربة المركز في مجال حفظ وارشفة المعلومات واسترجاعها باستخدام الحاسب الالي والوسائل الفنية الاخرى المتبعة في هذا المجال .

من جهة اخرى واصل الاجتماع الثالث للمجلس العربي للبحوث والتوثيق في مجال الاتصال اعماله لمناقشة التقارير المقدمة من الاعضاء .

السيد حسين كامل حسن يلتقي بوزير الدفاع الوطني التونسي

التقى السيد حسين كامل حسن وزير الصناعة والتصنيع العسكري مساء امس بالسيد عبدالله القلال وزير الدفاع الوطني التونسي .

وجرى خلال اللقاء بحث علاقات التعاون المتميزة بين القطرين الشقيقين واشاد الوزير الضيف بتجربة العراق الرائدة في مجال الصناعات العسكرية مؤكدا انها لخير ومنفعة الامة العربية .

واع

الرفيق مدير مكتب العلاقات الخارجية للحزب يلتقي بعضو اللجنة المركزية لحزب التجمع الدستوري التونسي

التقى الرفيق مدير مكتب العلاقات الخارجية في القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي بالسيد صالح الجبالي عضو اللجنة المركزية لحزب التجمع الدستوري الديمقراطي التونسي .

وتم خلال اللقاء بحث سبل تطوير التعاون بين حزب البعث العربي الاشتراكي والحزب الدستوري الديمقراطي بما يخدم تطلعات الشعبين الشقيقين العراقي والتونسي .

مباحثات اقتصادية مع تونس

بدأت في وزارة التجارة امس المباحثات الاقتصادية والتجارية بين العراق وتونس .

وترأس الجانب العراقي السيد سامال مجيد فرج وزير التخطيط وزير التجارة وكالة فيما ترأس عن الجانب التونسي السيد المنصف بلعيد وزير التجارة والاقتصاد الوطني التونسي .

وتم خلال المباحثات استعراض جملة من الموضوعات المتعلقة بتطوير وتنشيط اوجه التعاون الاقتصادي والتجاري والفني وزيادة حجم المبادلات التجارية والتعاون في مجال الاستثمارات العربية بين القطرين الشقيقين .

المؤتمر الثالث للمجلس العربي للبحوث والتوثيق في مجال الاتصال يبدأ اعماله

بدأت امس اعمال المؤتمر الثالث للمجلس العربي للبحوث والتوثيق في مجال الاتصال (عرب كونت) ويستمر يومين .

ويناقش المجتمعون مواضيع اقرار خطة عمل العاملين في الشبكة العربية لمراكز بحوث الاتصال خلال العامين المقبلين وتقرير المدير العام للمركز الاقليمي العربي للبحوث والتوثيق في العلوم الاجتماعية التابع لليونسكو وادارات عمل مراكز المعلومات العربية .

في المعاهد الفنية :

السبت المقبل انتخاب الف و ٤٢٠ طالبا قدوة في عموم محافظات القطر

تشهد المعاهد الفنية السبت المقبل ممارسة كبرى على طريق تعميق النهج الديمقراطي الذي اختطه السيد الرئيس القائد صدام حسين لاختيار (الف) و(٤٢٠) طالبا قدوة في عموم محافظات العراق .

وقال رئيس هيئة المعاهد الفنية ان خمسين الف طالب وطالبة يتوزعون على ثلاثين معهدا فنيا سيشاركون في اختيار الطلبة القدوة .

واضاف ان الاجراءات الكفيلة بتنفيذ هذه الممارسة الاصيلة بافضل اوجهها قد اتخذت من قبل الهيئات الادارية والتدريسية في المعاهد .

كما تم تعيين الهيئات المشرفة على عمليات الاقتراع التي ستجري بشكل سري وفي وقت واحد في جميع المعاهد لاختيار الطلبة القدوة .

ندوات للحوار المفتوح

كتب - مندوب «الثورة» :

بدأت في فرع صدام للاتحاد الوطني لطلبة وشباب العراق عقد ندوات للحوار المفتوح في الاعداديات والثانويات ضمن الرقعة الجغرافية للفرع .

وتناقش الندوات الارتقاء بالعملية التربوية والتدريسية والعلمية الى حالات متقدمة حيث يتحاور الطلبة والمدرسون في جميع المسائل التي من شانها الاسهام في ايجاد السبل الكفيلة بضمان التفوق العلمي .

لقـــاء

التقت السيدة منال يونس عبدالرزاق رئيسة الاتحاد العام لنساء العراق امس بالسيدة سامية الاغبري عضوة اللجنة العليا للمرأة والتنمية في وزارة الاعلام في الجمهورية العربية اليمنية والوفد المرافق لها .

واستعرضت السيدة رئيسة الاتحاد خلال اللقاء دور المرأة العراقية في الحياة الثقافية والاجتماعية والاقتصادية والرعاية التي تحظى بها من لدن السيد الرئيس القائد صدام حسين .

وتم خلال الاجتماع بحث سبل تطوير العلاقات بين الاتحاد العام لنساء العراق والمرأة اليمنية .

القائد صدام حسين وعظمة الانجازات العراقية

خيري صالح جليوان

ظلت السمة الغالبة على مسرح الحياة الدولية المعاصرة ماثلة في سياسة احتكار القوة ، والمال ، والسلاح ، من قبل الدول الكبرى والمجموعات والشركات الدولية العملاقة ، فترتب على ذلك قيام هوة واسعة بين مراكز القوة الدولية بكل امكاناتها المادية والعسكرية والاقتصادية ، وبكل امتداداتها العالمية وبين شعوب البلدان الاسيوية والافريقية والاميركية اللاتينية وبذلك وجدت بلدان عديدة نفسها سائرة في تلك التبعية لمراكز النفوذ الدولية ، او مضطرة الى ذلك تبعا للشروط الدولية السائدة في انعدام التكافؤ الدولي ، وفي غياب اعتبارات التعاون بين امم وشعوب العالم في الافادة من معطيات الحضارة البشرية ، ومبتكرات الثورة التقنية .

وحاول الكيان الصهيوني بدعم من الصهيونية الدولية ، ومراكز القوة والنفوذ في العالم ، ان يكرس قوته الاستيطانية التوسعية ، من خلال تعزيز قدراته التسليحية والتقنية المتقدمة ، للحفاظ على التفوق على العرب . ولقد واجهت الامة العربية ، ولاتزال ، تحديات ضخمة من قبل القوى الاحتكارية الدولية المتواطئة مع الصهيونية ، وقطعت اشواطا على طريق كسر احتكار التسليح ، وتنويع مصادره الا ان ذلك لم يكن قادرا على توفير المستلزمات الاساسية لمجابهة التحديات الكبرى الموجهة ضد المصير العربي .

لقد وجدت الامة العربية نفسها امام مهمات تاريخية ومصيرية من نوع خاص ، فكان لابد من الاقدام على وضع حلول جذرية فعالة بمستوى القدرة على المجابهة والدفاع عن المصير والامن القومي المعرض للتهديد الدائم .

ولقد تهيأت لهذه المهمات التاريخية الحاسمة الفرصة عندما وجدت في الرجل التاريخي الفذ ، صدام حسين قائدا متميزا حيث وضع ولاول مرة في تاريخ شعوب وبلدان العالم الثالث حدا فاصلا بين التمنيات الخيالية وبين الواقعية الخلاقة ، المغيرة والمبدعة . فلقد حقق مأثرة تاريخية خالصة في كسر طوق احتكار القوة والمال والسلاح ، وذلك بتصميماته الدقيقة المبتكرة التي جعلت من العراق قويا متطورا في جميع ميادين الحياة السياسية والعسكرية والعلمية والاقتصادية .

وكان انتصار العراق القوي الحاسم على العدوان الايراني ، دليلا عظيما على ان العراق خرج من عنق الزجاجة التي ارادت المعادلة الدولية حبسه فيها وبدلا من ان تكون الحرب الشنيعة وطويلة الأمد مدعاة لاضعافه خرج العراق عملاقا متعاظم القوة ، مسلحا بكل الامكانات المادية والبشرية والعسكرية والتقنية الرفيعة والمتزايدة .. ولقد شمل العقل السياسي الجبار ، عقل صدام حسين ، التصنيع العسكري باهتمام خاص ، منذ بدء الثورة فكان ان تحققت للقطر العراقي بفضل قيادته قاعدة تصنيعية عسكرية اساسية ، بمحتواها الوطني والقومي وبالعلماء والخبراء والمهندسين الوطنيين الاكفاء .

وحين تم انجاز صاروخ الحسين وصاروخ العباس وصاروخ التقاطع الفاو (١) وطائرة الانذار المبكر عدنان (١) ذهلت الاوساط العلمية العالمية للطفرات العلمية العراقية الكبرى ، والتي برهنت على الجدارة العلمية الرائعة للانسان العراقي ، التي اطلقها من الاعماق قائد الشعب المظفر صدام حسين الذي اثبت بالملموس للعالم اجمع أن لامستحيل امام العراقيين في حقول الابداع العلمي ، دفاعا عن السيادة الوطنية للعراق وعن امنه وسلامه وازدهاره .. وتحققت في مسيرة التصنيع العسكري الكبرى والمشرقة قفزة نوعية هائلة حينما تم انجاز المنظومة الصاروخية الناقلة للاقمار الصناعية والصاروخ تموز (١) الذي يبلغ مداه (٢٠٠٠) كيلو متر بعد سلسلة تجارب اثبتت نجاحها الكامل بتجاوز العراق اعقد واهم الحلقات في التطور وبالاستجابة الى الفكر الثاقب للقائد صدام حسين وباستيعاب توجيهاته الفذة وبضوء مؤشراته الباهرة .

ولقد برهن علماء وخبراء ومهندسو التصنيع العسكري على حيوية العقل العراقي المبدع ، وعلى طاقاته الابتكارية العظيمة والرائعة ، فكان تحقيق الانجاز المذهل خلال فترة قياسية مقارنة بالزمن الذي استغرقته تجارب دول اخرى لتحقيق مثل هذه الانجازات ، برهانا ساطعا على ان العراق قد دخل الوسط السوقي لسلحة العلم والتقنية العسكرية من بابها الرئيسي وليؤكد رجال التصنيع العسكري مرة اخرى قدرتهم الفذة في تحقيق ارقى الانجازات والنجاحات العلمية والتقنية . ولقد امر القائد العظيم صدام حسين باطلاق اسم العابد على الانجاز العلمي الكبير تيمنا من سيادته بالتوجه الى الباري عز وجل بالشكر والعبادة على ماانعم به على العراق والامة العربية من نجاح وظفر في هذا الميدان العلمي الرائد ، كما امر سيادته باطلاق تسمية تموز (١) على الصاروخ ارض ـ ارض تيمنا بتموز شهر العطاء والخير والثورة .

ان هذه الانجازات العظيمة تؤكد للعالم ان العراق رفع راية التفوق العلمي العربي الكبير من جهة ويعزز القدرة الدفاعية للعراق العظيم في عهد النصر والسلام ، وهو حماية اساسية للأمن القومي العربي من جهة اخرى ، ودليل على ان العراق الذي دخل نادي العلم العالمي بعقول ابنائه البررة الانكياء ، انما يثب على طريق العلم والتقدم وثبا لامثيل له ، فالعراق امانة مقدسة بيد ابنائه ، لاتستطيع اية قوة في العالم التجاوز على كرامته القومية ، ولقد انقضى الى الابد ذلك الزمن الذي ظلت فيه الامكانات الدفاعية البسيطة والمحدودة عائقا كبيرا امام حرية العراق وانطلاقته القومية والانسانية والحضارية ، ولم يكن لهذه الانجازات العلمية الجريئة وسواها من المكاسب والمنجزات المهمة في حقل التصنيع العسكري ان تحققت لولا العقل الساهر لقائدنا الملهم صدام حسين قائد الركب العلمي والحضاري الذي جعل العراق في مصاف الدول الراقية والمتقدمة ، وتاسع دولة في العالم تدخل عصر الفضاء واحدى ثلاث دول تمتلك الاواكس . ان القائد العظيم صدام حسين هو عقل العراق اليقظ ابدا ، والمتوهج ابدا ، وهو ضميره الحي ، وقوته وروحه المناضلة من اجل السلام والتعاون والتفاهم الدوليين .

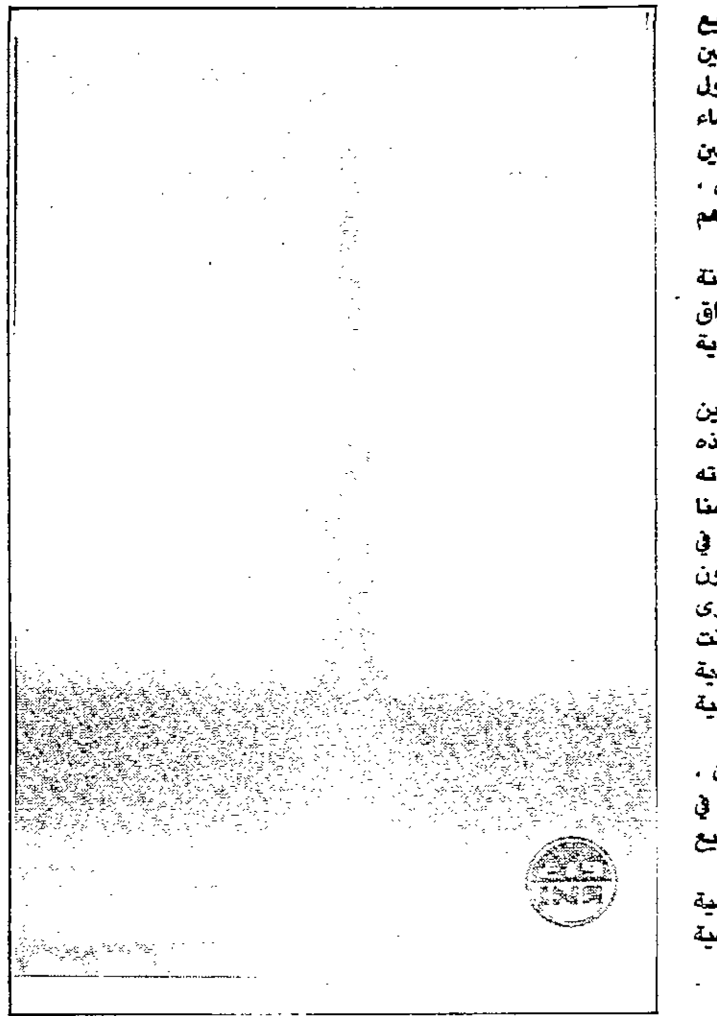
واذا حمل بيده القوية راية العراق الزاهية ، راية الامانة التاريخية الخالدة فانه نذر كل طاقاته لكي يصان سلام العراق وازدهاره على اساس القوة الحاسمة التي لاتستطيع القوى المعادية ان تتحداها .

وحين يستقبل العراقيون والعرب جميعا هذين الانجازين العظيمين وهم يعيشون حالة النصر والسلام ، فانهم يرون في هذه المأثرة الكبرى تجسيدا لشموخ العراق ، وتوكيدا لارادته الفولاذية ، ارادة القوة والعلم والتفوق والسلم المسلح ، لقد علمنا القائد ان المفاخر هي العلم والعمل والابداع ، والانجاز القياسي ، في سبيل مجد العراق والامة العربية ، ولذلك يعيش العراقيون والعرب باستمرار على مواعيد حقيقية معاشة مع المنجزات الكبرى والمعطيات الرائعة ، ان الامال اصبحت حقيقة ملموسة في حين كانت في العهود المندثرة ابعد من الاوهام ، وها هي الانجازات العلمية العظمى تصنع المجد العراق ومستقبله ومستقبل الامة العربية الشماء قاعدة رصينة ثابتة للقوة والمنعة .

فالمجد لقائدنا المفكر والمخطط والموجه الرئيس صدام حسين ، والفخر لمجاهدي التصنيع العسكري الاوفياء ، ولكل من اسهم في الانجازات الرائعة في هذه المؤسسة الطليعية ، مؤسسة التصنيع العسكري .

واننا ليحدونا الامل دائما ان نقتدي بها مؤسساتنا العلمية والانتاجية والخدمية الوطنية على طريق تحقيق المعدلات القياسية في الانجاز نوعا وكما وزمنا .

والى الامام ابدا .



أمراض حافظ أسد الدبلوماسية والاعلامية

عروة الدمشقي ـ سورية

اذاعة دمشق باللغة العبرية الموجهة لفلسطين المحتلة ، تهاجم العراق بالعبري وتقدم هذه الاذاعة خدماتها للصهاينة مجانا ولوجه الشيطان ليس الا .. وعندما يطالب اللبنانيون أسد بالجلاء عن لبنان والتفرغ لجبهة الجولان الذي سلمه قبل اثنين وعشرين عاما ، عندها ترتفع عقيرة اجهزة اعلام حافظ اسد المرئية والمقروءة والمسموعة ، متهمة العماد عون هذا بانه جنرال متصهين ... هكذا .

في هذا السياق من الخدمات الاعلامية الاستراتيجية لنظام حافظ اسد ، يحسن بنا أن نعود مع القارىء العربي الى تلك الفترة التاريخية التي بدأت فيها أعراض مرض دبلوماسي تظهر على حافظ اسد .

كان ذلك بالضبط في صيف عام ١٩٦٥ ، حينما طلب حافظ لجازة مرضية للتداوي في بريطانيا حيث بقي هناك مدة شهر كامل .

بعد عودة حافظ ، ظهرت عليه مباشرة اعراض نشاط وجرأة غير معروفة عنه في ما سبق ، ولدى التحري والتقصي ، عرف أن حاكم سورية الحالي قد عقد خلوات سرية بوزير الدولة البريطاني جورج طومسون دونما موافقة من السلطات الحزبية او العسكرية او السياسية . وقتها اثير الموضوع ضمن جلسات رسمية وبمحاضر مكتوبة على الورق ، ورفعت على اثرها استفسارات وتوصيات وعند سؤال حافظ اسد عن الموضوع ، أخذته العزة بالاثم فاستنفر سلاح الجو واخذت الطائرات سبيلها الى سماء دمشق تهديدا لمن تجرأ وسأل عن نوع المعالجة في بريطانيا وهل هي مرضية أم سياسية .

في هذا العام الذي نحن فيه عام ١٩٨٩ ، صدر في بريطانيا كتاب باللغة العربية ألفه الصحفي البريطاني باتريك سيل تحت عنوان الأسد ـ الصراع على الشرق الاوسط .

في هذا الكتاب للصحفي البريطاني ووالده دبلوماسي بريطاني عاش في دمشق طويلا ، في هذا الكتاب وفي الصفحة ـ ١٦٧ ـ يشير باتريك سيل الى ان حافظ أسد عقد خلواته بوزير الدولة البريطاني جورج طومسون لأنه كان يشكو نوعا من المرض الدبلوماسي عندما زار بريطانيا عام ١٩٦٥ .

وما بين خلوات حافظ العلاجية ، وصدور كتاب باتريك سيل هذا يجب على المرء ان يقر ويعترف بجدوى وخبرة العلاج البريطاني .

فحافظ أسد قام بانقلاب ٢٣ شباط عام ١٩٦٦ حيث أصبح فورا وزيرا للدفاع ، وبعد ذلك بخمسة عشر شهرا فقط سلم المرتفعات السورية في كارثة حزيران ، واعلن سقوط القنيطرة مقر قيادة الجبهة قبل وصول العدو اليها . وفي حرب تشرين أوصل العدو الصهيوني الى ضواحي دمشق عند سعسع ، وحينما نفرت قوات العراق الشقيق ودخلت المعركة فورا واوقفت تحرك العدو ، وجرت استحضارات لشن هجوم معاكس ، عندها رفض حافظ هذا الامر وطلب وقف اطلاق النار .

ثم نصبت خيمة أسدية في سعسع عند الكيلومتر ٤٢ من دمشق ، وخيمة صهيونية في مقابلها ، اثمرت في ما بعد وبجهود كيسنجر وزيارة نيكسون اتفاقية فصل القوات ... هكذا قيل ويقال عنها أسديا منذ خمسة عشر عاما ، بصم النظام الأسدي على بنودها المعلنة فقط .

وهذه الاتفاقية أخذت شكل اتفاقية لحسن الجوار بين حافظ اسد والصهاينة لدرجة ان مردخاي غور رئيس اركان جيش العدو السابق صرح لمجلة نيوزويك الاميركية في أواخر عام ١٩٨٦ قائلا : « **نحن نعلم بالتجربة اننا يمكن ان نعيش الى جانب ـ السوريين ـ بسلام ، فقد حققنا تعايشا مدهشا في مرتفعات الجولان ، حيث لم تطلق طلقة واحدة في عشر سنوات** » .

اتفاقية فصل القوات ـ أو اتفاقية حسن الجوار هذه ، التي حققت تعايشا مدهشا بين حافظ أسد والصهاينة ، اثارت اعجاب باتريك سيل البريطاني أيضا ، وذلك بسبب النيات الحسنة لحاكم دمشق بجيرانه في حادثة ذات مغزى كما قال هذا الصحفي بمقالة في صحيفة القبس : « **هناك حادث يستحق الملاحظة يظهر من خلاله ان الحكم في دمشق يؤكد انه مسؤول ويعتمد عليه ، ويمكن للتسويات التي تعقد معه ان تكون قوية ودائمة ، والحادث وهو موجه لـ (اسرائيل) يتمثل في كلمة الاعتذار التي ارسلتها سورية مؤخرا بعد ان قام جندي سوري ـ متهور ـ في جبهة الجولان باطلاق صاروخ بدون اوامر على طائرة استطلاع اسرائيلية ، كما ان اتفاق فك الاشتباك عام ١٩٧٤ يعد واحدا من افضل الاتفاقات من نوعه في عصرنا** » .

واتفاق فك الاشتباك هذا الذي يعده باتريك سيل من افضل الاتفاقات في عصرنا ، يعود الى ان هذا الاتفاق اقترن بمكرمة أسدية للصهاينة اذ انه أصدر مرسوما جمهوريا بالعفو عن جواسيس للصهاينة سبق وان ادينوا وحوكموا من قبل المحاكم السورية المختصة منذ اواسط الخمسينات . هؤلاء اطلق سراحهم بل وسمح لبعضهم بالانتقال والاقامة لدى اسيادهم الصهاينة في فلسطين المحتلة رغم كونهم مواطنين سوريين خانوا بلدهم وشعبهم وجيشهم .

هذه الخدمات الجلى التي قدمها حافظ أسد للصهاينة لم تتأثر بقرار العدو الصهيوني عام ١٩٨١ بضم الجولان وتطبيق القوانين والتشريعات الصهيونية في المرتفعات السورية وعلى من تبقى من عرب الجولان تحت الاحتلال .

في عام ١٩٧٤ حينما وقع حافظ أسد اتفاقه مع الصهاينة الذين يقرون بأفضاله ، في ذلك الوقت اوكل لحافظ أسد دوره في لبنان ، والذين اوكلوا لحافظ أسد هذا الدور وضعوا في حسابهم ما يمكن ان يؤثر في مستوى واغراض هذا الدور وكما تريده اميركا وبريطانيا والصهاينة ... ولذلك كان من الضروري اشغال العراق لمنعه أن يشوش على ادوار الممثلين والمخرجين والمؤلفين . ولكن كيف يمكن اشغال العراق ؟

الجواب جاء في كتاب باتريك سيل الذي سبق وان اشير اليه ـ الصراع على الشرق الاوسط ـ صفحة ٣٩١ اذ جاء فيه : كان العراق هو الدولة العربية الوحيدة التي قدمت لسورية دعما عسكريا مفيدا في حرب تشرين ، وكان كيسنجر مصمما على وجوب منع العراق من تكرار ذلك الدعم ، وهكذا تواطأ مع شاه ايران ومع (الاسرائيليين) في ربيع ١٩٧٤ ، على النفخ في الجمرات التي ما زال الدخان يتصاعد منها في شمال العراق ، اذ كان تحريك العصاة مشهدا محفوظا جيدا من قبل ، وقد اجرت عليه (اسرائيل) « بروفات » اذ انها ظلت تقدم للعصاة مساعدات طيلة عقدين من الزمن ، كانت اول مجموعة من العصاة قد وصلت الى قاعدة (اسرائيلية) قرب الرملة في منتصف الخمسينات للتدرب على الأعمال التخريبية ، وقد قام رفائيل ايتان الذي اصبح في ما بعد رئيسا للاركان في (اسرائيل) بزيارة لكردستان العراق خلسة ومن ايران وعند منتصف الستينات كانت (اسرائيل) قد اصبحت من الدعامات الرئيسية للعصاة » .

بعد ان نفخ كيسنجر في جمراته بشمال العراق ، توجه حافظ أسد الى طهران ليتأكد وعن كثب في ما اذا كان الشاه سيشعل من النيران بما فيه الكفاية . وفي قصر الشاه ألقى حافظ أسد روائعه الخطابية في مديح الشاه وعرش الطاووس ، وعاد قانعا ان دوره على الساحة اللبنانية سيكون محمي الظهر ايرانيا .

في عام ١٩٨٤ ارتأت أميركا والصهاينة ، ابقاء حافظ أسد ودوره في لبنان ، وانسحاب الصهاينة ، ولأن التهديدات الايرانية للعراق بعد مجيء الخميني وضرب المنشآت النووية ، وعلنية شحنات الأسلحة الصهيونية والاميركية لنظام خميني ، اصبحت ضمانة لحافظ أسد وللصهاينة معا بأن أحدا لن يتعرض للممثلين المأجورين . في هذا الوقت اي عام ١٩٨٤ توجه شمعون بيريز رئيس الوزراء ومعه اسحق شامير في حكومة الشركة الصهيونية السابقة وذلك من اجل وضع اللمسات النهائية لفصل من فصول المأساة اللبنانية .

في واشنطن ووفقا لما نشرته القبس الكويتية يوم ١٧ / ١٠ / ١٩٨٤ ابلغ مسؤولون بوزارة الخارجية انهم مرتاحون للمباحثات مع شمعون بيريز وشامير فواشنطن وافقت على تحويل المساعدات الاقتصادية لعام ١٩٨٤ لـ (اسرائيل) كدفعة واحدة . لكن المثير في ما نشرته القبس ونقلا عن مراسلتها في واشنطن ـ باربرا سميث ـ انه خلال المباحثات وافق بيريز على استئناف الدبلوماسية السرية مع دمشق بوساطة ورعاية الولايات المتحدة . ووفقا لمقالة القبس هذه فانه خلال المباحثات الاميركية الصهيونية في واشنطن قال مسؤولون اميركيون ان بيريز وجه انتقادات لشامير بسبب تصريحاته وموقفه العلني المسيء ـ لسورية ـ كما انتقد بيريز موقف مناحيم بيغن .

وغيرة بيريز على نظام دمشق دعته لتوجيه الانتقادات للتصريحات ـ العلنية ـ التي كان يطلقها شامير ومن قبله بيغن والتي كانت تفضح حافظ أسد الجواد الصهيوني الجموح على الساحة اللبنانية .

قبل انهيار القوات الايرانية المتتالي أمام القوات العراقية البطلة ، ادركت الولايات المتحدة والصهاينة ، أن سحر الدجال خميني قد شارف على النفاد ، وبعد معركة تحرير الفاو مباشرة ، قام حافظ أسد وعبر السفارة الاميركية في دمشق يتوسط ويتوسل لكي يستجيب المسؤولون في واشنطن ويضيفوا الخائن جلال الطالباني ، وبالفعل استجابت واشنطن ، أملا في ان يستطيع هذا العميل أن ينفخ أو يشعل جمرات جديدة في شمال العراق بعد أن توضح قرب انهيار الجيش الايراني .

وبعد ذلك ... وبوقت غير بعيد في اليوم الذي تجرع فيه دجال طهران كأس سمه ، في نفس اليوم كانت اذاعة البي بي سي تسارع الى اجراء حوار هاتفي مع الخائن الآخر مسعود البرزاني .

وسيرة بريطانيا واذاعة البي بي سي ونوعية الأخبار التي تبثها لا تخفى على المتتبع اليقظ .

فمن طرائف البي بي سي مثلا ، تلك الصورة التي قدمها الجنرال هاوزر قائد قوات حلف الأطلسي السابق في المانيا ، وعبر كتابه ـ أيام في طهران ـ ويقصد أيام وجود الخميني في باريس وزيارة هاوزر لطهران لاقناع الشاه بالمغادرة ، ومنع الجيش الايراني من القيام بانقلاب عسكري يقطع الطريق ... طريق خميني من باريس الى طهران .

الصورة التي عرضها الجنرال هاوزر فحواها ان الجنرال قرباغي قائد القوات البرية الايرانية طالب هاوزر ان تتدخل الحكومة الاميركية مع بريطانيا لكي توعز للبي بي سي بوقف بث أشرطة الكاسيت بصوت خميني على الاذاعة الموجهة لايران باللغة الفارسية من بريطانيا .

لكن الجنرال هاوزر اعتذر لقرباغي بأن هذه الاذاعة في بلد ديمقراطي لا يمكن منعها من بث ما تريد !!

في محاضرة لاريل شارون بمعهد ـ شيلواح ـ بالقدس . ذكر شارون أن أزمة الصواريخ الاسدية في سهل البقاع ، سهلت تغطية ضرب المنشآت النووية في العراق ، وبعدها عندما طلب شارون في مجلس الوزراء ضرب قواعد الصواريخ الاسدية في البقاع لم توافق الحكومة الصهيونية لأن واشنطن لم توافق هي الأخرى . وفي ما بعد في عام ١٩٨٦ وفي غمار الدم والخراب وتصفية البندقية الفلسطينية في لبنان واعمال القمع والارهاب التي كان ينفذها حافظ أسد في ذلك الوقت كان من حق صحيفة الاوبزرفر البريطانية أن تشير حقيقة الى راي الصهاينة بحافظ أسد في مقالة ترجمتها القبس يوم ٢٠ / ٥ / ١٩٨٦ عندما قالت الاوبزرفر : « تعتقد ـ اسرائيل ـ **ان الرئيس الأسد يعده المسؤولون الاسرائيليون بانه رجل سياسة محنك وبعيد النظر** » .

قبل أسابيع معدودة ، وفي اعقاب القبض على الجاسوس البريطاني الصهيوني ـ فارسي الأصل ، والذي يغطي نفسه كمحرر ومراسل ومندوب لصحيفة بريطانية ، شنت الصحف البريطانية حملة شعواء على العراق الذي تعرض لحرية هذا الجاسوس النقي النقي ..

صحف حافظ أسد ووسائل اعلامه الأخرى ، كانت الصدى لهذه الحملة الاعلامية البريطانية ، فكان النواح في لندن والشهيق والنعيق في دمشق وعلى صدور الصفحات الأول من جرائد النظام السوري .

من المؤسف أن بعض العرب ، ما زال يتعامل مع نظام حافظ أسد ، على انه أحد الانظمة العربية ، وهو الخارق بدماء شعب سورية ولبنان وفلسطين . وهذا النظام ينخر في السفينة العربية لاغراقها في ضوء أنه حر ومتسلط في جزء من هذه السفينة التي تتلاطمها أمواج الأعداء بألوانهم وبراقعهم .

لقد دفعت سورية الكثير ... الكثير من اجل العرب ، وهي تعاقب الآن شعبا وتراثا ومقدسات ، عبر نظام حافظ أسد الشعوبي والارهابي الذي يوظف أمكانياته وقدراته لايذاء العرب ... كل العرب .

نقول ان سورية تعاقب بسبب مواقفها القومية وتراثها النضالي ، مستندين الى رؤى بريطانيين زلت بهم اقلامهم فافصحوا عما أعد لسورية ومنذ زمان بعيد .

الدبلوماسي البريطاني ستيفن هامسلي لونفريغ ، في كتابه ـ تاريخ سورية ولبنان تحت الانتداب ـ ص ١١ يقول : بالنسبة لسورية ، يمكن القول انها تلقت جرعة من اكسيرات وسموم الغرب ، جرعة تفوق ما تلقته اية بقعة مماثلة ، ويقول في مكان آخر من الكتاب نفسه وفي الصفحة ٤٥٧ : ان شعب هذه البلاد ـ سورية ـ سيكون محظوظا اذا لم يحمل المستقبل له أياما اكثر سوءا من الايام التي امضاها كارها في ظل الانتداب الفرنسي ...

وهذه النبوءة الاستعمارية يفصح عنها الدبلوماسي البريطاني في كتابه الذي ينتهي به مطاف التاريخ عام ١٩٥٧ بعد فشل البريطانيين في حملة السويس أما باتريك سيل الذي تحدث عن امراض حافظ أسد الدبلوماسية والعلاج الذي تلقاه في بريطانيا ، وعبر خلوات بجورج طومسون باتريك سيل البريطاني كذلك يعترف بأنه في السنوات التي تلت الحرب العالمية الثانية « تم آنئذ غرس كثير من جذور ما يجري حاليا في الشرق الاوسط » وكما ورد ذلك في كتابه الأسبق ـ الصراع على سورية ـ ص ـ ٧ ـ .

ما هي السموم والاكسيرات التي حقنت بها سورية على يد المستعمر ؟ وما هي الغراس والجذور التي تم زرعها ؟

ولماذا يتهدد لونفريغ وهو في مقر اقامته في بغداد كدبلوماسي قبل ثورة ١٤ تموز يتهدد وينذر سورية بأيام قادمة اكثر سوادا من تلك التي امضاها شعب سورية كارها تحت الحكم الفرنسي .. ليس الجواب عصيا على الفهم ، كما أن الذي أوردناه هو لكي يعرف القارىء العربي من هو حصان طروادة في الساحة العربية الذي ينفذ تهديد وعيد الأجنبي وينفذ مخططاته .

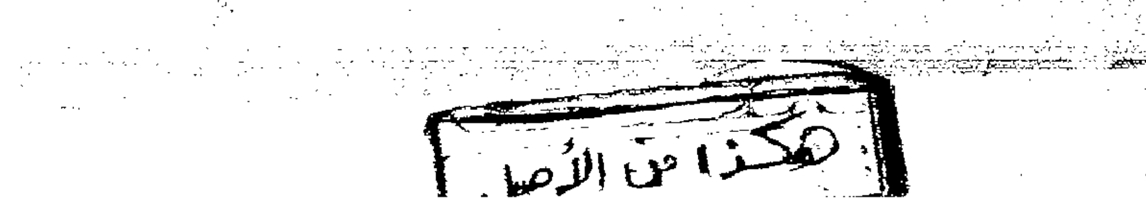
ان موقف بعض العرب من نظام حافظ أسد يذكر شعب سورية بقول الشاعر :

وظلم ذوي القربى أشد مضاضة

على النفس من وقع الحسام المهند

والا فما معنى أن يقدم الدعم والتغطية والتغاضي عن كل الجرائم التي ارتكبت والدماء التي اريقت والخراب والفقر والتجويع الذي لحق بسورية وشعبها .

ومن واجبنا أن نصارح بعض العرب هؤلاء ان المواطن السوري بات يردد : اللهم احمنا من بعض الأشقاء ونحن نتكفل بحافظ أسد بائع الجولان وفلسطين ومدمر لبنان .



هكذا من الأصل

في المجلس الوطني امس

ممثلو الشعب يقرون التوصيات الخاصة بدار «الثورة» للصحافة والنشر





رئيس مجلس الادارة رئيس التحرير يجيب تفصيليا على تساؤلات اعضاء المجلس الوطني

كتب ـ سعد عبداللطيف :

عقد المجلس الوطني جلسة جديدة صباح امس راسها السيد غانم عزيز نائب رئيس المجلس.

وكرست الجلسة لمناقشة واقرار التوصيات المتعلقة بلجنة تفتيش دار «الثورة» للصحافة والنشر والتي اعدت تقريرها بعد زيارات قامت بها للدار والتقت بعدد من المسؤولين والعاملين فيها وضمت كلا من السادة ياسر حسن سلطان وعلي نافع شكوري ود. عماد عبدالسلام رؤوف.

وفي بداية الجلسة دعي السادة حميد سعيد رئيس مجلس الادارة ورئيس تحرير جريدة «الثورة» وعبد الكريم جهاد رئيس لجنة الثقافة والاعلام والتربية والشباب في المجلس الوطني واعضاء لجنة التفتيش الى المنصة لعرض التقرير ومناقشته من قبل اعضاء المجلس.

واشار التقرير في مقدمة تعريفية للدار بانها تاسست في ١٩٦٨/٨/١٧ وصدر قانونها الذي تعمل بموجبه برقم ١٦٦ لسنة ١٩٧٤ المعدل وهي من المؤسسات ذات النفع العام والمستقلة بذاتها ولها شخصية معنوية وتتمتع باستقلال اداري ومالي ولها حق ممارسة جميع التصرفات القانونية التي لا تتعارض مع الاهداف التي انشئت من اجلها وتتكون ماليتها من موجوداتها وريع اموالها واجور الخدمات التي تقدمها للغير اضافة الى المنح والاعانات ومن ابرز اهدافها اصدار الصحف والمجلات والكتب وسائر المطبوعات باللغة العربية كما ان لها حق التاليف والترجمة وكل ما من شانه ان يساعد على نشر الثقافة العامة وتعميق الوعي السياسي والثقافي والاقتصادي والاجتماعي.

واورد التقرير جدولا يمثل الخطة الانتاجية المقررة للدار والمكونة من مطبوعات الدار مشيرا الى ان حالة انخفاض قد حصلت في جريدة «الثورة» بنسبة ١٥ بالمئة وقد عزت اللجنة ذلك الى كثرة العطلات في مكائن الطباعة نظرا لقدمها وعدم توفر قطع الغيار والتزام الدار بطبع ٧٢ مطبوعا تجاريا بين مجلة وجريدة ونشرة وبطاقة لغرض تحقيق ارباح مضافة تسهم في التمويل الذاتي.

واورد التقرير السلبيات والايجابيات المتحققة في الدار تم التوصل من خلالها الى تسجيل عدد من المقترحات والتوصيات التي تمت قراءتها ومناقشتها من قبل السادة اعضاء المجلس الوطني.

واكد السيد حميد سعيد رئيس تحرير جريدة «الثورة» في تعقيبه على تقرير اللجنة بان التقرير قد تحدث باسمنا وتضمن الكثير من مطالبنا التي كنا ومازلنا نطمح الى تحقيقها وليس مجاملة اذا قلت باننا نتحدث من موقع واحد وليس من موقعين.

بعد ذلك بدا السادة اعضاء المجلس بمناقشة التقرير بصورة عامة.

فقد اشار العضو اكرم عبد جاسم الى ان اللجنة ذكرت ان الدار (مؤسسة ذات نفع عام ومستقلة بذاتها ولها شخصية معنوية وتتمتع باستقلال اداري ومالي) وهذا الحق يعطيها الصلاحية لان تتصرف دون الرجوع الى الغير فلماذا اذا اقترحت اللجنة بعض التوصيات التي كان بمقدور الدار ان تجد الحل المناسب لها.

فالتوصيتان الاولى والثانية تقرر دمجهما بتوصية واحدة بعد مقترح من العضو بشير حمود حيث اصبحت كالاتي.

ا ـ الاستفادة من خريجي قسم الاعلام الذين يمتلكون امكانات صحفية ومواهب اعلامية واستقطابهم للعمل في الجريدة.

ب ـ زيادة كفاءة العاملين بدار «الثورة» عن طريق اشراكهم في الدورات داخل العراق وخارجه.

وكان قد تحدث حول هاتين الفقرتين اللتين اصبحتا فقرة واحدة كل من رحيم الشمخي ود. فوزي المشهداني ود. عصام حويش ونعمة عنون وعامر محمود ناجي وعامرة محمد ناجي ود. علي تركي ونورية عبدالرحيم كما طلب العضو د. احمد النعيمي اضافة خريجي كلية العلوم السياسية الى الفقرة.

التوصية التالية نصت على (تعيين مراسلين متفرغين في عواصم العالم وبعض المناطق الساخنة لتزويد الجريدة بصورة دقيقة وصادقة بما يجري فيها) وقد اكد عضو لجنة التفتيش الدكتور عماد عبد السلام ان لا صحافة من غير مراسلين ولو اعتمدت الصحف على اخبار وتقارير مراسليها لاقبل عليها الجمهور بشكل كبير فجريدة «الثورة» ظلت محافظة على مبدأ ان يكون لها مراسلون في المحافظات فالمبدأ الذي اعتمدته الجريدة سليم ولكن يجب ان يكون ترشيح المراسل من قبلها وليس من قبل المحافظة.

وقد اكد السيد رئيس التحرير بان هذه المسالة قد عولجت من قبل رئاسة التحرير ولا داعي لذكرها ورغم ذلك فقد اقرت هذه التوصية.

التوصية التالية (التنسيق مع وكالة الانباء العراقية بحيث لا ترهق الجريدة بتسلم انباء بعد الساعة التاسعة مساء ليتسنى لها طبعها بالمواعيد المقررة).

فيما اشار العضو د. صفاء العمر الى ان المقارنة بين ما يدفع على البحث المكتمل في الجامعات وما تدفعه الجريدة من مكافآت للكتاب مقارنة غير سليمة كما ان الاستقلالية المعنوية للدار تمنحها حق شراء ما تحتاجه من اجهزة.

واشار الى ان مسالة التاخير في توزيع الجريدة لا تتحمله ادارتها فقد تعرفنا في المناقشات السابقة بان الدار الوطنية هي التي تقوم بهذه المهمة واذا كان هناك ثمة تقصير فان الدار الوطنية هي التي تتحمله واثنى على رايه الدكتور سعدون خليفة في ما يتعلق بالمقارنة بين البحث الجامعي والمقالة التي تكتب في الجريدة وما يصرف لها من مكافأة.

واكد العضو محمد عيلان بان التقرير لم يؤشر حالة سلبية على الدار بل اورد ما يشبه المقترحات ورغم ذلك فاننا نريد لجريدة الحزب ان تتميز عن باقي الصحف.

وقال الدكتور رشيد العبيدي: على مدى سنوات الحرب هناك اوامر ادارية بدوام اقسام محدودة في الجريدة خلال العطل والمناسبات ولا تحتسب لاغراض التقاعد ومما لا تعتمد عناصر من الجريدة للعمل كمستشارين صحفيين في الخارج علما بان دار «الثورة» ليست تابعة لوزارة الثقافة والاعلام.

وطالب عضو المجلس الدكتور جابر الراوي بان تستقطب الجريدة عناصر للكتابة في المجالات الثقافية والعلمية وذلك من خلال الاتصال بكبار الكتاب والمثقفين في الوطن العربي والعالم.

واشار العضو نعمة عنون الى ان التقرير لم يورد سلبيات وانما اورد بعض المعوقات التي تعاني منها الدار وهذا شيء يفرحنا جميعا.

وتساءل العضو سالم اسماعيل هل ان كثرة العطلات قد اثرت على كمية المطبوع من مجلة النفط والتنمية ومجلة الاتحاد النسائي العربي.

واورد عضو المجلس الدكتور محمد مظفر الادهمي بعض الملاحظات حيث اشار الى ان التقرير قدم لنا تفصيلات مهمة عن عمل الدار ولكنه لم يقدم دراسة عن التطوير الذي نطمح له لكي تصبح الجريدة بالشكل الذي يوازي الصحف العربية التي يقبل عليها القراء بشكل واضح.

بعد ذلك تولى السيد رئيس التحرير الاجابة على الملاحظات التي وردت على الستة السادة اعضاء المجلس حيث اكد بان الجريدة لا توزع مطبوعاتها وانما تتولى ذلك الدار الوطنية وهي الاخرى لها معاناتها من حيث العطلات وعدم توفر قطع الغيار.

وحول العطلات التي اشارت لها اللجنة في ما يتعلق بمكائن الطبع اكد بان للجريدة ثلاث مطابع الاولى بدأ العمل بها عام ١٩٧٢ وقد واصلت العمل لغاية عام ١٩٨٦ والثانية بدأت العمل عام ١٩٧٩ اما الثالثة فهي تعمل منذ عام ١٩٨١ فاحدث المكائن تكاد تقترب من عمرها النهائي وهو عشر سنوات كما مرسوم لها من قبل الجهات المصنعة.

واشار الى ان معالجة الخلل تكمن في توفير قطع الغيار والملاك المدرب فالجريدة استطاعت ان تتغلب على مشكلة الملاك خلال فترة الحرب ولكنها الان تعاني من نقص حاد في الملاكات الفنية بسبب التحاق معظمه لاداء الخدمة العسكرية ففي حين تحتاج الماكنة الواحدة الى اربعة طباعين اوائل لا يوجد في المطبعتين العاملتين حاليا سوى طباع اقدم واحد.

واضاف بان عدد العاملين في الدار بلغ في اواخر السبعينيات ٧٠٠ والان الذين يعملون فعليا هم ٢٧٧ شخصا وهو عدد كاف في بعض الاقسام ولكنه يشكل خللا في بعض الاقسام خاصة في التحرير والاقسام الفنية.

واكد السيد رئيس التحرير بان جريدة «الثورة» تتميز عن باقي الصحف المحلية بان لديها مراسلين في المحافظات وعدد من الاقطار العربية ودول العالم المهمة وهي تواصل منذ عامين اصدار طبعتها الدولية التي تصدر في لندن وتوزع على بعض الدول الاوربية والولايات المتحدة الاميركية وبعض الاقطار العربية وقد استطاعت الطبعة الدولية ان تتميز كذلك على عدد من الصحف العربية الصادرة في العاصمة البريطانية حيث قدمت الشركة البريطانية الموزعة تقريرا يشير الى ان «الثورة» تاتي بالمرتبة الثالثة من حيث التوزيع على الصحف العربية البالغة ثماني صحف رغم انها السابعة من حيث التاسيس.

واشار الى ان عدم تمتع العاملين بالعطل في المناسبات والاعياد قد اثر على تفاقم العطلات في مكائن الطباعة.

وحول تساؤل عن مدى استفادة الدار من الارباح المتحققة واستثمارها في تمويل الجريدة بالاجهزة والمكائن اشار السيد رئيس التحرير الى ان الدار حققت ارباحا بلغت اربعة ملايين و ٥٧٧ الف دينار ونحن الان بصدد التعاقد على شراء ماكنة جديدة وقدم لنا عرضان من شركتين فرنسية وبريطانية لشراء تلك الماكنة التي تبلغ قيمتها ٥ ملايين و ٥٠٠ الف باون فهل ان المبلغ الذي يوجد في الجريدة وهو بالعملة الوطنية يمكن ان يحول الى عملة صعبة كما ان الجريدة بصدد بناء مقر جديد وقد تم تخصيص المبالغ لانشائه. كما اكد بان المكافآت غير مجزية وقد تم صرف مبلغ قدره ١٥٩ الف دينار خلال عام ١٩٨٩ وهذه سياسة الجريدة التي تبغي من ورائها تشجيع كتابها العاملين على الملاك بحيث لايفوق ما ياتينا من الخارج على مايكتبه محررونا.

وبعد ان فرغ السيد حميد سعيد من الاجابة على التساؤلات التي وردت على التقرير بدا السادة الاعضاء بمناقشة التوصيات التي تناوب على مناقشتها عدد من السادة ممثلي الشعب حيث اكد العضو د. وليد الطويل ان هذا الطلب غير وارد فكيف تريد من الجريدة ان تنوع اخبارها والحصول على احدث المعلومات وتطلب من الوكالة ان تكتفي بالاخبار في موعد محدد واقترح اعتماد طبعتين لاستيعاب الاخبار التي ترد في فترات متاخرة وايده في ذلك العضو نجاح السمرمد فيما طالب العضو فائق مكي بحذفها.

واشار العضو د. احمد النعيمي ان اغلب الصحف تعتمد مبدأ ترك فراغ للاخبار المتوقعة وبذلك تستطيع الجريدة اختصار الوقت والطبع باوقات معقولة.

وقد اشار السيد رئيس التحرير الى ان هناك اخبارا مركزية مهمة لايمكن اختصارها ولايمكن اخذها في الطبعة الثانية.

اما الفقرة (التوصل الى صيغة المحرر المتخصص في معالجة موضوعات الشؤون السياسية او الاقتصادية وصولا الى تكوين اقسام وشعب متخصصة بهذه الميادين) فقد اشار د. فوزي المشهداني ان هذا المبدأ موجود في الجريدة حيث تحتوي مثل هذه الاقسام كما تحدث العضوان غزة احمد وكامل النعيمي.

واشارت الفقرة التالية الى رفد القسم المختص برسائل وشكاوى المواطنين بالملاك الذي يمكنه من متابعة تلك الشكاوى بصورة فعالة وصولا الى الاجابة الحقيقية لها. وقد اجاب السيد رئيس التحرير بان القسم قد عوض بمحرر جديد وهناك محرر اخر سيتم تسريحه من الخدمة العسكرية ليلتحق اليه.

وقد اكد الاعضاء محمد البكاء وسوسن شاكر ود فوزي المشهداني وبلقيس نعمة وفاروق المعيوف وعادل الحديثي على ضرورة بقاء هذه الفقرة نظرا لاهميتها.

كما تمت الموافقة على التوصية التي تنص على (منح الجريدة عطلة في احد ايام الاسبوع وبالتنسيق مع الصحف الاخرى) حيث اكد العضو علي عكابة ان هذا الامر متروك للجريدة وايده العضو جواد ابو الحب فيما اشار د. فوزي المشهداني الى ضرورة بقائها سيما وان هناك توصية مماثلة خاصة بدار الجماهير قد تمت الموافقة عليها فيما اشار السيد رئيس التحرير بان هناك مناقشات بشان اعادة العطلة الاسبوعية الخاصة بالصحف الى ما كانت عليه قبل بدء العدوان.

استقطاب الفئات المتخصصة للكتابة في الجريدة وذلك عن طريق رفع المكافآت بحيث يتناسب مع ماتقدمه مؤسسات اخرى في القطر هذه التوصية تحدث بشانها الاعضاء غازي عبدالمجيد و د. احمد النعيمي وطه الداود وغزة السامرائي وحسيب عارف.

وقد رد السيد رئيس التحرير على ما اثير من احجام بعض الكتاب عن الكتابة للجريدة بان ذلك غير وارد فالجريدة تعاني من زخم في مايكتب لها وقد ادى ذلك الى تاخر نشر بعض المقالات وهذا امر هو الاخر مثار شكوى عدد من الاعضاء.

الفقرة التالية هي (تقديم حوافز متصاعدة ومشجعة للمحررين الذين يبدون من الكتابة والابداع مايزيد على قيمة المنشور في الجريدة ويساعد على دعم مسيرتها) وقد تمت الموافقة عليها بعد ان تحدث بشانها السادة د. صفاء العمر و د. عادل الحديثي.

توصية اخرى اشارت الى ضرورة اشراك العاملين من الفنيين خاصة ببرامج تدريب في دور الصحف العربية والاجنبية لزيادة مستوى خبراتهم والافادة منها في رفع كفاءة الاداء في الجريدة فيما نصت توصية اخرى على الاسراع في توفير مكائن طباعية حديثة ومتطورة تكون بديلة للمكائن العاملة حاليا او المتوقفة عن العمل.

وقد اشار السيد رئيس التحرير الى عدم وجود اي توقف في اية مطبعة فيما اشار العضو د. رشيد العبيدي الى دراسة امكانية استفادة الدار من الارباح التي تحصل عليها من جراء بيع الصحيفة في الخارج لاستيراد الاجهزة والمعدات التي تحتاجها.

كما تحدثت العضوتان صبيحة نعيم وايمان نوروز اللتان طالبتا بحذف هذه الفقرة. اما العضو جواد ابو الحب فقد عد هذه التوصية منطقية وتنسجم مع توجهات رئاسة التحرير واكد بان هذه التوصية تحتاج لكي تنفذ الى مبالغ بالعملة الصعبة كما تساءل الدكتور صفاء العمر عن الارباح التي تحققها الجريدة من طبعتها الدولية.

كما وافق السادة اعضاء المجلس على التوصية الخاصة باستثناء الجريدة من صيغ التعامل الرسمي المركزي في حالة احتياجها الى المواد الطباعية والمواد الاحتياطية بما يضمن استمرار العمل وتطوره الى ماهو افضل وكذلك الاهتمام بملاك الصيانة ورفده بالعناصر الكفوءة عن طريق التعيين وزيادة خبرة العاملين في هذا المجال بالتدريب والدورات التقنية المتخصصة وانتداب بعض المحررين والفنيين من ذوي الخبرة في الدار ممن يؤدون الخدمة العسكرية حاليا للعمل فيها ريثما تتم تهيئة خط ثان للملاك الموجود حاليا كما ورد مقترح من العضو حسام نور الدين بعد انتداب من ينتدبون مجزيا لاغراض الخدمة العسكرية وقد تمت الموافقة عليه.

وقد تحدث عن هذه التوصيات كل من د. خطاب عبدالكريم ونجاح السمرمد ومحمد عيلان وبشير حمود وطالب فرج.

وحضر الجلسة عدد من الرفاق اعضاء دورة القيادات العليا الثالثة بكلية الدفاع الوطني في جامعة البكر للدراسات العسكرية العليا.

تصوير:
عبدالمحسن مشرف

مناقشات مستفيضة لتقرير لجنة التفتيش ودراسة المعوقات التي تؤثر على طبيعة عمل الدار



تميزت «الثورة» باعتماد مراسلين في عدد من العواصم العربية ودول العالم المهمة

جائزة صدام للاداب

معاني التكريم

محمد الجزائري

ابتداع الثقافة وتوزيعها وتطبيقها ، هو ، مهمة المثقفين .

ولان المثقفين هم الفئات التي تخصص وقتها لشؤون الفكر ، اما وفقا لمقتضيات عملها ، او استجابة لمحض رغبة وميل .

فان اية جائزة تقويمية للابداع ، ولجهد المثقف المنتج ، لابد ان تشيع طرائق للتعبير عن مغزاها ، اكثر من مقاييس منح الجائزة ، واكثر احيانا ، من ثمنها (حافزها المادي) .

ذلك ان جائزة الابداع ، هي في المعنى والدلالة ، تكريم لجهد نوعي - اما اذا اقترنت الجائزة باسم كبير ورمز كبير فذلك يحملها دلالات نوعية مضافة .

ولان جائزة صدام للاداب ، ولدت تتويجا لقناعة الدولة العراقية بان تفتح افق التكريم على مداه العربي ، وليس العراقي المحلي ، حسب ، ليتطابق فعلها مع مستوى اسمها ومناسبتها .. فقد اقترنت بالمربد ، مهرجانا وحضورا وتوزيعا ، لكنها لم تقترن به نتاجا . فالمقاييس التي وضعت لتوصيف مستحق الجائزة ، حددت اعتبارات هدفية غاية في السمو ، اولها ان يكون نتاج المبدع في خدمة الامة ، وان يكون انسانيا وتقدميا ، بمعنى انه يسهم في صنع المستقبل حتى لو كان مكتوبا عن ماض وتراث .

وان يكون الترشيح لها مقترنا بخطاب شخصي من المرشح نفسه .

والمعنى الاخير ، يستهدف السعي نحو الجائزة بارادة شخصية وبرغبة مقرونة بحجم الانتاج ونوعه ، الذي ابدعه المرشح طيلة عمره الابداعي والحياتي ، بمعنى ان الحصيلة التي يتقدم بها المرشح ، هي خلاصة فكره وابداعه وحياته التي كرسها لشؤون الفكر ، عملا ، او هواية ورغبة ، وهو يتقدم بكل ذلك - ترشيحا - لينال شرف الجائزة . وبهذا المعنى ، فان التنافس بين المرشحين ، سيكون ، في العادة وحسب نظام الجائزة ، على الخصب النوعي والاضافة ، وكمال العطاء .. لا على الاسم مجردا ، وان كان الاسم ليس محض مسمى ، بل هو تاريخ شخصي في المكابدة والدرس والكتابة ، ووصل الى هرمه او قمة هرمه ببناء طويل النفس ، ونوعي ، وشع نتاجه واثر في المحيط ، كذلك . فان الاسم هنا يطابق مضمون الرسالة الفكرية والانسانية للنتاج ولهدف الجائزة معا ، فليس من المعقول ان يكون اسما كبيرا ، دون نتاج كبير .

من هنا فان التكريم ياتي تتويجا لهذا الهرم الابداعي الذي بناه المبدع ، كل في اختصاصه ، وعلى وفق نوعية نتاجه وهدفه في خدمة المجتمع والامة والانسانية .

ولان اية ترشيحات لجائزة كبرى وذات قيمة رمزية ومعنوية ومادية رفيعة كجائزة صدام للاداب ، قابلة للاخذ والرد ، وتحتمل الراي والراي الاخر ، لكن الافتراض السليم يدفع بالقول ان (النوع) الابداعي يكون القاسم المشترك الاعظم لاراء لجنة الجائزة ، او هيئة التقويم ، لانه يفترض ، بالتالي ، ان تكون هيئة التقويم او التحكيم او المعاينة بوجه ادق للانتاج كله ، بمستوى نوعي ومتنوع وثر كيما لاتفوتها شاردة او واردة ، من المعارف والحقول والانواع الادبية واللغوية والتقنية والبحثية والقصصية والشعرية ، موضوع التحكيم والتنافس .. كما يجب ان تكون بمستوى لايطاله الشك في العدالة ودقة الراي وسداده ، كيما تنصف جميع المتقدمين للترشيح للجائزة ، مستوى وتواصلا وفكرا واضافة ، وتوجهات خطاب يتطابق واهداف الجائزة .

هل يفتح نيل الجائزة افقا للابداع الجديد ؟

هل يحمل شرف الجائزة ورفعة رمزها ، حاملها ، مسؤولية تاريخية في الابداع ؟ وهل تحدد طبيعة الجائزة ومستواها سلوكية نائلها الفكرية والاجتماعية ، لانها وضعته في الصف الاول ، وفي مسقط الضوء ، فبات شخصية عامة ، لا على المستوى القطري ، بل على المستوى العربي والعالمي ... كما انها وضعته في داخل سياجها الاخلاقي ، والفكري ، كونها ليست جائزة تجارية تنال بحكم منافسة نفعية ؟

نعم .. يحدث كل ذلك .. بالفعل ،

وهكذا يصبح لمعنى التكريم ، مديات واسعة على مستوى :

- التواصل الابداعي ، نوعا وكماً ، واضافة
- المسؤولية التاريخية في حقل النوع الابداعي .
- المسؤولية الاخلاقية والانسانية على الصعيد الاجتماعي والاعتباري ، وبالتالي على صعيد الهم العربي والمواقف الانسانية ، سياسيا ونضاليا ايضا ..

ان حامل لقب هذه الجائزة ، يحمل عبء رمز الجائزة الكبير ، ومعناها في ضمير العراقيين والامة ، ذلك ان صدام حسين رمز خلاق للابداع والنضال .. والمواقف الكبرى .. ولابد لحامل الجائزة ان يكون بمستوى معاني التكريم .

شؤون وشجون مسرحية

الجانب التربوي والمسرح

يوسف العاني

اكثر من مرة تطرقت الى اهمية الحرص على القيم التربوية والاخلاقية في مسرحنا ، مؤكدا على عمق هذا الجانب واثره الكبير في مجتمعاتنا التي مازالت تبني نفسها وفق صيغ وقيم لايمكن التنازل عنها امام الكثير من التيارات اللاتربوية التي استطاعت مجتمعات اخرى ان تطوقها او تتاثر بها لاعتبارات اخرى لانقرها نحن باي حال من الاحوال .

وقد اشار الى هذا الجانب كثير من النقاد ورجال المسرح الجادين والحريصين على اصالة وجوهر مسرحنا العراقي . في اكثر من مرة وفي اكثر من مناسبة ، وكان السيد وزير الثقافة والاعلام اول من اشار الى هذا الجانب وشخصه في حديث مطول قبل قرابة العام تقريبا مع المكتب التنفيذي للمركز العراقي للمسرح .

والمبهج حقا ان يتقدم رجال التربية المعنيون الى الاسهام المباشر والمتحمس تجاه المسرح (اللاتربوي) ويطالبوننا بالوقوف بحزم ضده والحيلولة دون تسرب اثره الى الناشئة من الطلبة في كل انحاء القطر .

لقد وصلتني نسخة من برقية رفعها مرب من نينوى هو الاستاذ (صالح مهدي حميد) الى السيد وزير التربية يشير فيها وبكل صراحة الى حالة جرت هناك عبر مسرحية اشار اليها بوضوح تام واخرى سبق لها ان قدمت كذلك وهي تدور كما يقول في خسارة وراح اصحاب هاتين المسرحيتين يجمعون الطلبة لقطع تذاكر لهم وفي مدارسهم وخلال الدوام الرسمي كي يشاهدوا . هذه المهازل اللاتربوية .

كما يقول الاستاذ صالح ثم يشير ببرقيته الطويلة قائلا :

تسعى جميع مؤسسات التربية والتعليم في العالم لتشجيع النشاطات التمثيلية والمسرحية الهادفة والبناءة لما للمسرح من تاثير مباشر او غير مباشر على جمهور المشاهدين صغارا كانوا ام كبارا .

وتهتم هذه المؤسسات باختيار الاعمال المسرحية الرصينة التي تؤمن مسارا لايتعارض والاهداف التربوية المرسومة . لذلك فانها اي المؤسسات تضع شروطا صارمة جدا لانتقاء الاعمال التي تصلح للتلاميذ مثلا . تلك التي لاتتعارض مع مستوياتها الفكرية والذوقية ، ولاتتساهل تلك المؤسسات بالتنازل عن تلك الشروط ابدا .

ويؤكد هذا المربي على الحالتين اللتين اشرنا اليهما ومالهما من تاثير معاكس لكل قيم التربية والذوق ، ويناشد السيد الوزير بعدم السماح لمثل هذه الحالات ان تحصل او تتسع .

انني هنا اشير الى حالة من حالات الاستنكار والرفض لظواهر استشرت زمنا ولكنها في سبيل الانقراض رغم محاولات اصحابها في ايجاد وسائل متعددة ومنافذ لاثبات وجودهم من اجل الصيد في الماء العكر ، لكن المطلوب الان ومن كل الجهات ذات العلاقة ان تجد الوسائل المضادة لحصر هذه الظواهر في زواياها المظلمة وتقديم البديل النافع خطوة خطوة ومرحلة مرحلة .

ان وزارة التربية واحدة من الجهات المهمة والرئيسة في تبني كل خطوات ايجابية في هذا الميدان ، واذا كانت مشكورة قد استجابت لطلب دائرة السينما والمسرح وتنسيق حضور الطلبة في حفلات صباحية لمسرحية (مملكة النحل) التي تقدم للاحداث . فانها مدعوة مستقبلا الى تعميق هذا التنسيق والاستفادة من فرص (استراحة) الطلبة بتوفير الظرف المناسب لمشاهدة العروض المسرحية ذات القيم التربوية فان تكرار ذلك يقرب الطالب (الحدث) او (الطفل) من المسرح الجيد . بل يكفي ان يخرج الطالب وهو يردد مقاطع من مسرحية تربوية تشير الى اهمية التحلي بالخلق الحميدة او السلوك السليم او اهمية التعاون بين الناس وهكذا

وبهذه المناسبة ايضا ادعو الى اعادة مسرحية (نور والسلحن) التي قدمتها الفرقة القومية ايضا . والتي ضاعت في عروض مسائية لم يكن هناك وجود فيها الا للكبار او الصغار المتعبين . تعاد المسرحية في حفلات صباحية ايضا وبالتنسيق مع وزارة التربية كي يصل هدف المسرحية تلك ومستواها الفني العالي الى الشريحة التي كان يجب ان تقدم اليها .

وختاما شكرا للسيد الاستاذ صالح مهدي حميد الذي دفعنا الى كتابة هذا الشجن . وشكرا لوزارة التربية التي اعلنت حالة ايجابية تضع المسرح امام اصحابه من الطلبة الصغار . مع التقدير .

ملاحظات في قصيدة

طراد الكبيسي

ليس اكثر شقاء من الانسان بين مخلوقات الله جميعا ، وعلة شقائه في انه جُعِلَ له عقل وحس مدركان ، وبسبب من ادراكه ان له عقلا وحسا مدركين . بات مسؤولا عن اي تصرف ياتيه . وقصص الخليقة . ايا كان مرجعها : الكتب السماوية ، او القصص والاساطير التي وصلتنا عن الحضارات الانسانية القديمة .. تحمل جميعها الانسان (آدم) مسؤولية وجوده في هذه الارض ، وبالتالي انشاء الكون الارضي . وكل هذا بسبب «خطأ» ارتكبه عقله وحسه : فالعقل كما قيل اراد ان يعرف اكثر مما ينبغي له ان يعرف : فـ سقطه قبل ان قبل ان يحظى بشيء من «شجرة المعرفة» اما الحس ، فتذوق ماحرم عليه تذوقه فـ سقطه في الشهوة المحرمة وصار عبدا لها .

اذا ، ولهذين الاعتبارين اصبح تعريف الانسان او نعته بانه : الخاطيء ، او ابن الخطيئة ، ولزمه ان يناضل طوال حياته من اجل التكفير عنها بدون جدوى . لان الخطيئة تلبسته . واضحت هي الشاهد على انسانيته . اي كونه انسانا وليس الها ولا ملاكا !

في قصيدة : (ايام آدم - الاقلام - ع (١٠) ١٩٨٩) للشاعر علي جعفر العلاق ، نواجه آدم الذي سقطه بسبب حسه ، اي ارتكابه الفعل المحرم بتذوقه الشهوة المحرمة . فكان جزاؤه ، ان :

اولا : هبط الارض ليكدح ويعاني مشقة العيش .

ثانيا : الاحساس بوخز الضمير وغصة المعصية .

ثالثا : العبودية للشهوة المحرمة والشعور بالندم بعد كل شهوة محرمة يتذوقها .

وبهذا يكون آدم قد عذب عذابا لم يعذبه احد من مخلوقات الله التي لاتحصى !

ولست متاكدا ما اذا كان آدم مايزال يحس بثقل مانزل به ام انه اوكل ذلك الى مخزن النسيان من الذاكرة !

على اية حال .. واقع الحال ، والقصيدة ، يؤكد ان آدم الذي تقوى بحسه (يديه) وصنع بهما اشياء عجيبة وصار بها سيدا [سواء قصد الشاعر باليدين حاسة اللمس ، او تحررهما بعد وقوفه على رجليه وتجاوز مرحلة الحيوانية : المشي على اربع ، ام ذهب الى القصدين معا] فان آدم - بخصلة الحيوانية العالقة به والشهوة المحرمة - فقد قوته وسيادته وتحول عبدا لشهوته . ان شانه شان «انكيدو» يوم حررته المراة «شمخي» من «الحيوانية» ولكنها جعلته عبدا للشهوانية .

ليس هذا فقط ولكن جعلت كل ايامه «اياما» تتشابه «مثل قطيع حزين» وجعلت منه مثل «اله حزين» فقد مملكته وعباده !

تبدا قصيدة العلاق برمز (التفاحة) التي كانت سببا في طرد آدم من الجنة لانه تعدى على الامر الالهي . واستسلم للشهوة ، فالتفاحة اذا رمز الشهوة المحرمة .

ورمز الكون : (بصريا يماثل شكل التفاحة شكل الكون) فالكون اذا بدأ من تفاحة واتخذ شكلها ، وهذا لايناقض القول بانه (في البدء كانت الكلمة) لان (الكلمة) هنا : الامر الالهي : (الان اهبطا منها بعضكم لبعض عدو) والكلمة ايضا : (الخطيئة) فقد بديء الكون بـ (خطيئة) وبني بـ (خطيئة) وامتلكه آدم بـ (خطيئة) ، خطيئة جرت الى خطيئة .. وهكذا صار بنو آدم كلهم (ابناء الخطايا) !

القسم الاول من القصيدة الذي يكتفي بطرح الاسئلة المتتالية يحرر اجوبته بالدلائل الاستعارية التي تكشف جوهر وهوية الخطيئة : (عطر رجولته انين ، السرير . اكتوت بلظى قدميه) .

لكن التردد في نوعية الخطاب في القسم الثاني بين المتكلم فالغائب فالمخاطب ، يمازج الازمنة ويمحو (زمنية) السرد والفعل معا بحيث يصبح الفعل فعلا ممتدا في زمن لا انقطاع ولا فواصل له ، فكل التفاصيل والنتائج التي ترتبت على الوقوع في (الخطيئة) التي ابتدأ الكون بها جاءت في شكل حلقات تراتبية :

● ارتكاب الشهوة المحرمة (الخطيئة) (اكل التفاحة) : ابتدا الكون .

● الانحناء (عند زهر انوثتها) : ذروة الشهوة .

● اعقب هذا : الانطفاء . واقتلاع اظفار آدم = التحول في شخصية آدم .

● واخيرا ، خسارته كل شيء : (تتابع ايامه مثل قطيع حزين) .

ان العلاقات الترابطية بين مايسمى بالعلاقات الغيابية (معنى وترمين) والعلاقات الحضورية (بناء وتشكيل) يفترض منا ان ننظر في المظاهر اللغوية التي يدل بها النص .

واول - وربما ابرز مظهر هنا ، هو المجاز . واكتفي بـ (٤) مجازات اراها الرموز الاساسية التي قادت ضرورة الدلالة وتحملت في المدلول داخل النسيج التركيبي للنص .

واولهما : التفاحة ، وكانت - كما ذكرت - رمز الغواية وبداية الخطيئة وانشاء الكون الذي اتخذ شكلها .

وثانيهما : التحول في يدي آدم الى إلهين :

(جعلت من يديه إلهين)

(يداي إلهان منتشيان)

وهما : رمز الخلق والمهارة والشهوة المادية (اللمس) ورمز التحرر من الحيوانية التي تمشي على اربع .

وثالثهما : (زهر انوثتها) وهو رمز جنسي واضح : (فضلا عن التشاكل بين الرمز والمرموز اليه) .

ورمز لنقطة الضعف في آدم وبدء احتراقه ورمز القوة في حواء وبداية سلطانها .

ورابعهما : (قطيع حزين) : وهو رمز الخضوع الكلي عند آدم وتماثل ايامه وانسيابها مثل سرب من الاغنام المتشابكة لايتميز واحدها عن الاخر في شيء .

هذه المجازات والاستعارات يحيل بعضها الى بعض في سياق النص التراتبي : فالتفاحة تحيل الى انشاء الكون ، واليدان تحيلان الى صنع امراة (من لظى وحرير) وزهر انوثتها يحيل آدم الى موقد من رماد . والقطيع الحزين يحيل الى تاريخ من الانطفاء وفقدان القدرة على الابداع .

طبعا هناك تفاصيل اخرى تساند العملية الوصفية لشخصيتي آدم وحواء وتميزهما بوضوح اكثر وبالذات منحهما - في تطور لاحق - اسمي (شهريار وشهرزاد) الذي يحيل الى المرجع - القصة المعروفة (الف ليلة وليلة) مما ينتج تاكيداً دلالياً مضافاً ، مستفاداً من التاويل الدلالي لرمزية القصة نفسها ، يزيد طاقة الوصف في القصيدة ، صدقاً او احتمالية اكبر في الصدق . هذه الطاقة تشحذها العديد من الصور المجازية وغير المجازية - تمنح الخطاب . صفة كونه : خطابا تخييليا يجب التعامل معه على هذا الاساس من التصنيف .

ان صورا مثل (شمس الحصى) (رنين الينابيع) (انين السرير) (ملء اهابي غيم قديم) (حواء فضة ليل قديم) (فضة الفجر حوا) الخ من الصور او الصيغ بالاضافة الى ماذكرناه - لاتحدد فصل الخطاب الاخباري عن التخييل وحسب ، بل تكشف عن مجال (الرؤية) التي يجري فيها فصل العالم المتخيل عن غير المتخيل (وليس بالضرورة ان يكون واقعيا) في تتابع زماني متصل هو زمن المتكلم .

ان الرؤية هنا - ان جاز القول - رؤية استعادية . ونعني بها : انها تستدعي المرجع القديم : (قصيدة الخليقة والتاريخ العام للانسان ، وبالذات التاريخ الجنسي : سلطة الرجل ، سلطة المراة) فتفككه ثم تعيد بناءه من جديد . ولكن ليس بمعزل عن هذا المرجع حيث تبرز هيمنة استعارات الجنس .

- وكان التاريخ الانساني هو الشحذ الخلاق لطاقة الجنس - مثل قوله :

(وكيف غدا آدم سيدا .
حينما اندلعت بين كفيه شمس الحصى ؟

حينما شاع في الريح ،
عطر رجولته ،
حينما جاءت امراة :
جعلت من يديه إلهين ،
ثم استحالت بسحرهما امراة
من لظى وحرير)

ثم يفقد هذا (السيد) سلطته بعد ان يدخل مرحلة (عبادة الجنس) : تنتزع اظفاره ، ولكنه يظل مطلوبا (ممجدا) لشهوته (فحولته) التي لاتلبث هي نفسها ان تصبح بالنسبة اليه حالة استلابية مملة .. وهما او (نشوة مربكة) .

أن الصور التي يستخدمها الشاعر العلاق ذات اهمية اساسية في ابراز الحالة الفكرية التي يصفها فالصور هنا هي التي تمنح النص اكثر من قراءة .

صحيح ان هناك من يرى ان الالفاظ والصور .. الخ خدم للمعاني ، ولكن من يستطيع ان يفصل بين الصورة وما تدل عليه وكيف تكون صورة بدون ان يكون لها ما تدل عليه !

وصحيح ان المذهب الصوري : (ان الفن هو التفكير بصور) لم يعد له ذاك البريق الذي كان له ، ولكن ما تكون المجازات والاستعارات والكنايات التي هي نقل اللفظ الى غير ما وضع له في الاصل ، حيث تكون (الشمس الحصى) شمساً اخرى غير شمس الضحى ، ويصبح لـ (رنين الينابيع) جرس غير جرس رنين الاجراس ، و(انين السرير) غير انين المجروحين .

فضلا عما تحيل اليه هذه الاستعارات من دلالات هي اعمق بكثير مما تحيل اليه الصور وخاصة تلك الصور التي تكتفي بان تكون معادلا موضوعيا للمعنى او الانفعال .

واخيرا هذه الملاحظات الثلاث :

١ - تميز القصيدة هذه بخلوها من «فائض» الصور التزيينية ذاك ان هدف الشاعر لم يكن هدفا بلاغيا . اي احداث تاثير بلاغي في المتلقي بل احداث تاثير انفعالي وذلك من خلال تبيين الموضوع بصيغة دراميـة وتعادلية بين الفكرة والكلمات .

٢ - اما على مستوى الايقاع فقد تميز بالانسيابية او الغنائية لدرجة اننا لانكاد نحس بالانتقال من (المتقارب) الذي بدات به القصيدة ، الى المتدارك (فاعلن) عند منتصف الشطر (تتلالا مبتلة) ليستمر عليه الى نهايتها . وهذا الانتقال ليس غريبا فكثيرا مايحدث في الشعر الحديث لتقارب التفعيلتين (فعولن ، فاعلن) ايقاعيا ، ومعروف ايضا في الشعرية المعاصرة ان النظم مايزال يعد في راي معظم دعاتها من (مقومات العملية الشعرية) ولكن لا النظم بالقيود الصارمة المعروفة ، لان مايحقق النظم هو الكلام وليس العكس ، والنظم والقافية اللتان يحرص العلاق على توفرهما في شعره يتبعان مستوى اللغة ، او العبارة بمعنى ادق حيث تتشكل وحدتها (بالصوت والمعنى) .

٣ - اما استخدام الاسطورة (قصة آدم او الخليقة) فقد انجز الهدفين الاساسيين اللذين قصدهما الشاعر منها - حسبما نرى - وهما :

١ - انجاز منظور لا زماني للحالة التي تتحدث عنها القصيدة بكونها حالة امتداد في الزمن .

٢ - الكشف عن مآل الطبيعة الانسانية المحاصرة بخياراتها المحكومة بـ (الخطا) . او بالخيارات التي فرضت عليها ثم وصمت بـ (الخطا)!

الشريط الثقافي الاجنبي

اعداد ارادة الجبوري

رحيل اخر الرومانسيين

في صباح بارد مثلج من صباحات كانون الثاني عام ١٩٧٨ احتشدت مئات من الناس خارج صالة كارنيج في نيويورك بانتظار فتح شباك التذاكر . بعضهم كان ينتظر منذ ساعات وبعضهم الاخر وصل في الليلة السابقة وهو يحمل حقائب النوم . « انها لحظات حياة حقيقية هذه اللحظات التي انتظر فيها سماعه » . هذا ماقالته سيدة من بروكلين حضرت من اجل سماعه . اما من هذا الذي ينتظر الجميع سماعه فهو عازف البيانو فلاديمير هوروفيتز الذي رحل الشهر الماضي عن عمر ناهز السادسة والثمانين ، ملايين من محبي الموسيقى شعروا بالخسارة لفقدانه وبرحيله تطوى صفحات مئتي عام من الموسيقى . اذ ان براعته الفائقة كانت بمثابة خلاصة لموسيقى القرن التاسع عشر كما هيمنت براعته على موسيقى القرن العشرين .

كان هوروفيتز يمتلك تقنية لاتوازيها اخرى مكنته الى جانب شخصيته الموسيقية - لا يكون عازفاً متميزا . ويكمن هذا التميز في ان هوروفيتز يختلف عن غيره من العازفين الذين يرددون بان عملهم مجرد خدمة للموسيقى فهو يتشرب العمل وكانه شارك كليا في خلقه . وهوروفيتز مختص بذخيرة الموسيقى الرومانسية للقرن التاسع عشر حتى انه قال مرة « انا رومانسي القرن التاسع عشر .. الرومانسي الاخير » وعندما يعزف هوروفيتز قطعة موسيقية ما فانه يزخرفها ويضيف عليها ويغير فيها كان يؤكد بعض النغمات ويخرج بعض الاصوات الداخلية الى المقدمة محققا بذلك نتائج تبهر المستمع . كما انه يرتكب احيانا بعض الاخطاء لكنه لايستنكر ذلك . ويمكن القول انه فخور بها اذ قال مرة « ان الذين لايرتكبون اخطاء هم اناس لهم برودة الثلج .. ان ارتكاب بعض الاخطاء يمنحك الحس بالمجازفة .. فانت ان لم تجازف تصبح شخصاً مملا . »

وكانت لبعض النقاد ملاحظاتهم على عمل هوروفيتز فهم يجدون ان تدخله في النص الموسيقي غريب الاطوار ولا يحتمل ويدخل في اطار الانغماس الذاتي ، غير ان احدا من النقاد لم يقل في يوم من الايام ان هوروفيتز مثير للملل .

عاش هوروفيتز حياة مشرقة كالموسيقى التي كان يعزفها ، ولد في كييف ودرس البيانو وهو في السادسة من عمره وحقق نجاحا باهرا وهو لم يزل في العشرين من عمره حتى ان المعجبين به في لينينغراد حملوه مرة من قاعة الموسيقى الى الفندق الذي يقيم فيه . في عام ١٩٢٥ غادر روسيا لممارسة عمله في الغرب وبعد عشرين عاما من مكوثه هناك تالق نجمه لكنه لم يستهلك نفسه وفنه من اجل المنافع المادية اذ انه كان يرفض كثيرا من العروض المقدمة اليه ويقبل القليل جدا .

غجرية من بلاد الصقيع

كاترينا ويت بطلة الرقص على الجليد الاتية من صقيع المانيا الشرقية بعينيها السوداوين تقوم بدورة كاملة على مزلاجيها في حلبة مصارعة الثيران في اشبيلية . انها الغجرية (كارمن) لكن قصتها هذه المرة تدور فوق الجليد .

ويعترف المنتجون الالمان والاسبانيون لشريط (كارمن اون ايس) اي كارمن فوق الجليد ان مزج حر اشبيلية بالجليد يشكل تحديا كبيرا . ويجري تصوير هذه النسخة السينمية الجديدة لقصة الفرنسي بروسبير ميرمي التي حولها الفرنسي جورج بيزيه الى اوبرا شهيرة هذا الشتاء في اشبيليه عاصمة مقاطعة الاندلس .

واقيمت باحات للتزحلق على الجليد تتسع لاكثر من ٣٥ شخصا في الاماكن الاكثر غرابة ومنها القصر العربي القديم ودروبة في غوادايرا وامام حلبة مصارعة الثيران ودير سانتا ماريا سي لاس كويفاس ويردد الجنود المقاطع الاولى من الاوبرا .. وهم مجموعة من الراقصين على الجليد اتوا من الالمانيتين ومن الولايات المتحدة وكندا واسبانيا . ويبدو لهم ان تصوير اوبرا بيزيه على الجليد امر طبيعي تماما . كل ما يثير استغرابهم هو كيف لم يفكر احد في السابق بذلك . لكن الشريط يظل يثير الغرابة ذلك لانه استطاع ان يجمع عددا كبيرا من الاسماء البارزة في عالم التزحلق على الجليد ، وعلى راس هؤلاء الراقصة الالمانية الشرقية الشهيرة كاتارينا ويت التي فازت مرتين بميدالية ذهبية اولمبية للتزحلق الفني على الجليد .

يقول مخرج الشريط الالماني هورنت هولفيلد ان كاتارينا هي صاحبة فكرة تصوير نسخة على الجليد لاوبرا كارمن .

وكانت كاتارينا قد حصلت على ميدالية ذهبية لانها رقصت على موسيقى كارمن في العاب الشتاء الاولمبية في كندا عام ١٩٨٨ .

ويقول المخرج انه كان صاحب فكرة تصوير هذه النسخة في ديكورات طبيعية علما بانها تتناقض مع الجليد . فـ (كارمن) غجرية رائعة الجمال تغري جنديا اسبانيا وتبعده عن خطيبته وعن واجبه كعسكري لتتخلى عنه بعد ذلك من اجل مصارع ثيران جذاب .

وسبق للسينما ان اقتبست اوبرا (كارمن) مرات عديدة خاصة في السنوات الاخيرة . ففي عام ١٩٨٤ صور المخرج الايطالي فرانشيسكو روزي الاوبرا في ديكورات حية واسلوب سيمي شيق وعهد بالادوار الرئيسة الى جوليا ميخينز جونسن (كارف) وبلاسيدو دومينغو وروجيرو ريموندي وثلاثة من كبار مغني الاوبرا . وقبله بعام واحد اقتبس المخرج الاسباني كارلوس ساورا الاوبرا ذاتها ليروي قصة حب وانتقام بين راقصين اسبانيين يتمرنان على استعراض كارمن ويعيشان في ان واحد قصة مماثلة . وادى ادوار البطولة اثنان من نجوم الرقص الاسباني لورا ديل سول وانطونيو غاديس .

كما ان السينما الاميركية كانت قد صورت في عام ١٩٥٤ شريط (كارمن جونس) لاوتو بريمنغر الذي حول الاوبرا الى قصة عصرية وجعلها تدور في اوساط السود الاميركيين خلال الحرب العالمية الثانية .

ولايرى مخرج (كارمن اون ايس) اية غرابة في ان تقوم راقصة على الجليد بارتداء الفساتين الفضفاضة الشهيرة لغجريات اسبانيا . ويقول ان الشريط باليه حقيقي وساحر .

ولاضافة مزيد من الدقة والمصداقية في العمل اختار المنتجون نجمة الفلامنكو الاسبانية كريستينادو هويوس لتكون المستشارة الفنية لكاتارينا .

ويقوم الاميركي بريان مويتانو الفائز ايضا بميدالية ذهبية اولمبية بدور الجندي الاسباني الذي اضاعه حبه للغجرية الساحرة .. اما مصارع الثيران الجذاب الذي سينتزعها منه فهو الكندي بريان اورسير الحائز على ميداليتين فضيتين اولمبيتين . وتقوم بطلة التزحلق على الجليد الاميركية اسبانية الاصل ايفون قوميز بدور ميكاييلا خطيبة الجندي الطيبة والمخدوعة .

وتاخر تصوير الشريط بضعة ايام بسبب الامطار الغزيرة غير المتوقعة التي انهمرت على الاندلس في تشرين الثاني الماضي وكان على العاملين في الشريط الانتظار طويلا قبل عودة الشمس التي تشكل احد العوامل الرئيسة في الديكور الطبيعي للرواية .





التدخين وباء تجنبه واحذر مخاطره



اكتسب الانسان عبر مراحل زمنية بعيدة بعضا من العادات التي لبث ضررها بالنسبة الى صحته ومنها تدخين التبغ (السيكارة) .. ورغم ثبوت ضرر عادة التدخين الا ان الكثير قد تعود على هذه العادة الضارة حتى وان كانت تشكل خطرا على صحته وبالتالي اعاقتها لطريق التقدم الاجتماعي .. وقد بدأت في قطرنا الحملة الوطنية للاقلاع عن التدخين بشكل مكثف منذ بداية عام ١٩٨٧ من اجل القضاء على هذه الآفة الفتاكة لغرض اعداد جيل قوي وسليم من الامراض .

تبلغ كمية النيكوتين في السيجارة الواحدة (١-٢ ملم) وهي مادة سامة للغاية اقوى من مادة السيانيد من حيث السمية بعدة مرات وهذه الكمية كفيلة بقتل الانسان في اوج صحته لو اعطيت له هذه الكمية من النيكوتين بواسطة ابرة في الوريد ويفوق عدد الذين يلاقون حتفهم او يعيشون حياة مهددة من جراء التدخين عدد الذين يلاقون حتفهم نتيجة الطاعون والكوليرا والجدري والسل والجذام والتيفوئيد في كل عام .

كما ان الوفيات الناجمة عن التدخين اكبر من جميع الوفيات للامراض الوبائية مجتمعة وتتوازن المضار الصحية للتدخين مع الكمية المدخنة من السكائر نتيجة التراكم الكمي من المواد الكيمياوية الداخلة في تركيب السيكارة ولفترة زمنية معينة .

وللتدخين تأثير ضار على الكثير من اجهزة الجسم ومنها الجهاز التنفسي الذي يسبب له ضيقا في المجرى الهوائي وضعفا في كفاءة الشعيرات الدقيقة المنتشرة على سطح الخلايا المتواجدة في جدار القصبة الهوائية وقد يسبب الدخان في تضخم غدد افراز البلغم المتناثرة على جدران القصبات الهوائية مما يزيد من افراز البلغم وخاصة في فترة نهوض المدخن من نومه مما يؤثر على كفاءة العملية التنفسية حيث تنخفض عملية التبادل الغازي الحاصل في الشعيرات الدموية والحويصلات الرئوية .

كما ان كثرة التدخين تزيد من قابلية الرئة للاصابة بالالتهابات ويؤدي الى انتفاخها وبالتالي فقدان قابلية التبادل الغازي مسببا اضطرابا في وظيفة القلب .

ومن خلال الدراسات الاحصائية وجد أن احتمال الاصابة بسرطان الرئة يزيد خمسين مرة عند المدخنين مما عند غيرهم ، ويعتمد ذلك اساسا على عدد السكائر التي يدخنها الفرد في اليوم الواحد وعمق استنشاقه للدخان .. كما ان التدخين يسبب زيادة في احتمال حدوث الالتهابات في الجيوب الانفية والحنجرة كاعضاء ضمن المجرى التنفسي .

اما تأثير التدخين على القلب والاوعية الدموية فان النيكوتين يعمل على تحفيز الادرينالين مما يجعل معدل ضربات القلب سريعا ويرافق ذلك ازدياد ضغط الدم وعدم استقراره وبالتالي الاصابة بارتفاع ضغط الدم وتسبب كمية النيكوتين مهما كانت قليلة تضيقا في قطر الوعاء الدموي وبالتالي ازدياد المقاومة للجدار الوعائي تلقائيا لذا يتعرض الشخص عند القيام بفعالية بسيطة مع ازدياد المجرى الدموي داخل الشريان الى الذبحة الصدرية لعدم التوازن بين قطر الشريان الذي يجري فيه الدم نتيجة لفعل النيكوتين كما ان مرض تصلب الشرايين وخاصة تصلب شرايين الدورة التاجية للقلب شائع بين المدخنين الذين يتجاوز تدخينهم لاكثر من عشرين سيكارة باليوم وثبت ان التدخين (مادة النيكوتين) تسبب التشنج والتضيق في عضلات الاوردة والشرايين المحيطية والشعيرات الدموية المحيطية وقد وجد نتيجة الدراسات ان نسبة الاصابة بامراض الدورة التاجية (الجلطة القلبية) عند المدخنين هي ثلاث اضعاف النسبة عند غير المدخنين .

وقد وجد من خلال الدراسات الاحصائية ان حالات الاصابة بسرطان المثانة تزداد عند المدخنين اكثر من غيرهم .

ولايفوتنا ذكر الاثر السيىء للتدخين على الحوامل وكثرة حالات الاجهاض لدى المدخنات مما عند غير المدخنات كذلك اثبتت الدراسات الطبية نقص اوزان المواليد للامهات المدخنات اضافة الى ان نسبة الوفيات بين الاجنه المولودين عند المراة المدخنة هي ٢٨٪ اكثر مما عند غير المدخنة ولوحظ ان مادة النيكوتين التي تتسرب الى دم المراة المرضع من جراء التدخين قد تصل الى الثدي فتخرج مع حليب الرضاعة منتقلة الى الوليد لتعرضه للاصابة بالالتهابات الرئوية وذلك لضعف نظامه المناعي .

اما تأثير التدخين على صحة الفم والجهاز الهضمي فالفم هو المحطة الاولى التي تستقر عندها مكونات السيكارة ويبدأ تأثيرها على الانسجة الموجودة داخل التجويف الفمي ومنها الشفتان حيث تصاب بالاحتقان والجفاف والتورم وكذلك بالتقرحات ، اما الاسنان فانها تكتسب لونا غير طبيعي ويعتمد ذلك على شدة التدخين ، كذلك يزداد تجمع الصفيحة الجرثومية والطبقة الكلسية على الاسنان واللثة وهذه بدورها تسبب التهابات اللثة المزمنة مما يؤدي الى نزفها المستمر عند الاكل وقد تتطور الحالة وتفقد الاسنان جزءا من عظم الفك المحيط بها وتزداد حركة الاسنان مما قد يؤدي الى فقدانها .

كما يزيد التدخين من القرح الفمية التي تتوزع على انسجة الفم كالوجه الداخلي للخد ، الشفة واللسان . كذلك اثبتت الدراسات الاحصائية التي اجريت في المراكز الصحية العالمية ان ٧٥٪ - ٨٠٪ من المصابين بسرطان الفم هم من المدخنين اضافة الى ان كثرة التدخين تسبب تقرن البراعم الذوقية المنتشرة على سطح اللسان مما يجعل المدخن اقل تذوقا لما يتناوله من اغذية شهية فمثلا يحتاج المدخن لتركيز عال لمادة الملح في طعامه لكي يتذوقه طبيعيا (بمقدار ١٢-١٤ مرة عن الشخص العادي) وهذا قد يسبب له ارتفاعا في ضغط الدم ومايترتب عليه من امراض اخرى كما ان المدخن يستخدم تركيزا عاليا للسكر في طعامه خصوصا الشاي لكي يتذوقه طبيعيا مما يجعل تناوله لكميات كبيرة من السكر اعلى من الشخص غير المدخن وان استمر لفترة طويلة فقد يؤدي به ذلك الى الاصابة بمرض السكر والمضاعفات والامراض الخطيرة الناتجة عن الاصابة بذلك المرض ناهيك عن التأثير السلبي لاستعمال السكر بتركيز عال الذي يؤثر على الاسنان حيث يكون المسبب الرئيسي لتسوسها .

ويؤثر التدخين على الغدد اللعابية في التجويف الفمي فينتج عنه نقص في كمية اللعاب فجفاف الفم وبالتالي نقص كمية الانزيمات الهاضمة في الفم وهذا يؤثر على عملية الهضم بصورة عامة كما ان نقص اللعاب وتسببه بجفاف الفم يزيد من التقرحات والالتهابات الفمية اضافة للتأثير الكبير لنقص اللعاب في زيادة التسوس حيث يعد اللعاب معادلا للحوامض الناتجة عن تحلل السكريات بفعل البكتريا الموجودة في الفم وقلة اللعاب تعني بقاء الحامض المتكون فترة طويلة على سطح الاسنان والذي يؤدي بالتالي الى زيادة تسوس الاسنان .

واخيرا نؤكد ان التدخين عادة مكتسبة وغير موروثة وان الشخص يعتاد على التدخين ولايدمن عليه وهذا يعني ان الشخص المدخن يمكن ان يترك هذه العادة اذا اراد بعدما يطلع على اضرارها الصحية والاقتصادية ..

د . هند عبدالامير جميل
كلية طب الاسنان

اللدائن وترقيع البشرة

قطع الباحثون شوطا طويلا في ايجاد بدائل لجلد الانسان عند تلفه ، وتبرز اهمية هذه البدائل عند اصابة الانسان بحروق بليغة عميقة ولمساحات كبيرة من الجسم حيث انها تستغرق وقتا طويلا لتتماثل الى الشفاء ناهيك عن التشوهات التي تتركها بعد الشفاء ومايرافق ذلك من التهابات ومعاناة . ولان تلف الجلد يعرض داخل الجسم الى المحيط الخارجي ولهذا يعني التلوث المستمر وفقدان السوائل والاملاح والمواد الحيوية الاخرى منه .

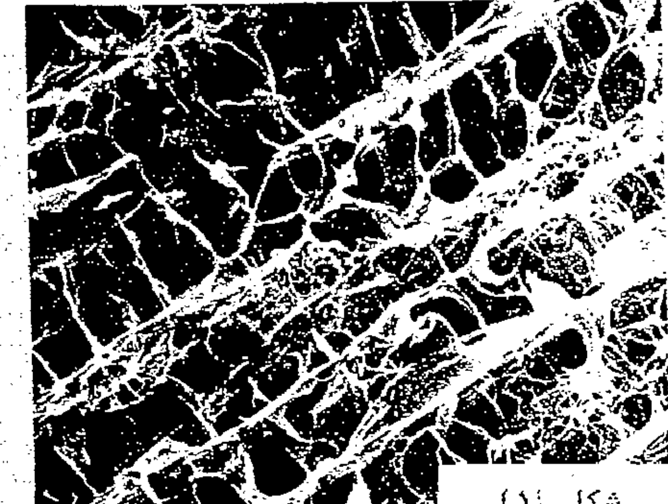
وكما هو معروف فان الجلد يتكون من طبقتين رئيسيتين هما البشرة وهي الطبقة الخارجية والادمة وهي الطبقة الداخلية وتشمل الانسجة الرابطة ، بصيلات الشعر ، الاعصاب والاوعية الدموية لقد حاول العلماء ولسنين طويلة تجربة بعض البدائل لجلد الانسان والتي صنعت من مواد مختلفة منها المواد البوليمرية او اللدائن ولكن لم يحالفهم النجاح في منع الالتهابات الحاصلة من جراء التلوث كما ان جسم الانسان يرفض المواد المستعملة لهذا الغرض على انها اجسام غريبة ، الا ان عملية البحث في هذا المجال لم تتوقف .

واخيرا تكللت جهود الباحثين بالنجاح ، فقد تمكن فريق من الباحثين من معهد مسچيوست الاميركية من صنع الجلد البديل من اللدائن الطبيعية المشتقة من الياف الكولاجين البقري ، ان استخدام مواد طبيعية في تصنيع الجلد البديل اوقف ظاهرة رفض جسم الانسان للاجسام الغريبة . ويمتاز هذا الجلد الصناعي بتركيب مسامي -ي

تجاويف تشبه تجاويف مادة الاسفنج الى حد ما (شكل ١) وله قابلية على التحلل البايولوجي تحت الظروف الطبيعية بعد فترة قصيرة من استعماله ، ولتقليل سرعة تحلله من قبل جسم المصاب اضاف اليه الباحثون مادة سكرية معقدة مستخلصة من غضاريف سمك القرش ثم تعطى قطعة الجلد المصنعة بطبقة من مطاط السيليكون لمنع التلوث وفقدان السوائل من الجسم ، بعد ذلك يقوم الطبيب بتثبيت القطعة فوق المنطقة المصابة (شكل ٢) ، وقد لوحظ بعد فترة قليلة بان النسيج الخلوي الكائن في الانسجة الرابطة السليمة قد نما وانتقل قسم منه الى تجاويف الجلد الصناعي وبعد ذلك يبدأ بالتجمع على مادة الجلد الاصطناعي نفسه ليحل محله عند تحلله مكونا بالتالي ادمة جديدة .

وبعد مرور ثلاثة اسابيع تقريبا على اجراء عملية تثبيت قطعة الجلد الصناعي يكون معظم الكولاجين الكائن في هذا الجلد قد تحلل وعندها يزاح الجلد الصناعي من قبل الطبيب حيث لاتبقى منه الا طبقة مطاط السيليكون اي الطبقة الحافظة وما تبقى من الكولاجين ، بعد ذلك تنقل قطع صغيرة من البشرة من مناطق اخرى من جسم المصاب الى المنطقة المصابة وسرعان ماتنمو هذه البشرة المنقولة خلال ايام قلائل معوضة الجلد المحترق بجلد جديد لايختلف عن الجلد الاصلي بشيء عدا كونه خاليا من الشعر ومسامات العرق ، شأنه في ذلك شأن اية منطقة تتعرض للحرق من جسم الانسان ، ان استخدام هذه الطريقة يعطي نتائج مضمونة ويوفر كثيرا من الوقت والمعاناة بعيدا عن التلوث والالتهابات الجانبية التي تصاحب الطرق التقليدية في العلاج .

ومن هذا يبدو لنا استخدامات اللدائن لاتقتصر على الادوات المنزلية والاقمشة والحقائب وصناعة السيارات والطائرات وغيرها فحسب بل دخلت في مجالات لاحصر لها واهمها مايختص بصحة الانسان وعلاجه من الامراض فقد دخلت في صناعة الادوية وقطع غيار لبعض اجزاء الجسم في القلوب والاطراف الصناعية وصناعة خيوط العمليات الجراحية ... وغيرها .



شكل (١)

شكل (٢)

د . اياد عبدالرزاق
جامعة الموصل

امراض الحساسية واسباب نشوئها

يعاني ملايين الاشخاص من الحساسية كالربو والاكزيما وحمى القش الفصلية وحساسية الانف اضافة الى الحساسية من بعض الاطعمة .

الحساسية هي رد فعل مؤذ لبعض المواد بينما لا تسبب المواد نفسها اي اذى للاخرين .

وهناك مواد كثيرة تكون مسؤولة عن اثارة الحساسية مثل غبار الطلع ، غبار البيت ، شعر القطط والكلاب ، مستحضرات التجميل ، الاصباغ ، المعادن ، الصابون ومساحيق الغسيل ، الحليب ، السمك والبيض .

تزداد اعراض الحساسية عند فصول معينة من السنة نتيجة تعرض الشخص لبعض المواد المثيرة للحساسية ففي فصل الخريف مثلا يعاني الفلاحون والعاملون في الحقول الزراعية من الحساسية التي غالبا ماتصيب الرئتين نتيجة تنفس غبار المحاصيل الزراعية كالحبوب في موسم الحصاد وتكون اهم اعراضها ضيق التنفس ، السعال والشعور بالتعب ، وهناك من يتعرض الى نوعين او اكثر من الحساسية فيعطس المصاب في وقت انتشار غبار الطلع ويصعب تنفسه في وقت انتشار الاتربة والغبار وتزداد اعراض هؤلاء في موسم الشتاء عند اللجوء الى استخدام وسائل اضافية للتدفئة كالافرشة المصنوعة من الصوف والريش وكذلك عند استخدام التدفئة المركزية حيث تسبب قنواتها تحريك الغبار المثير للحساسية وقد لوحظت تحسنات بعد تنظيف اجهزة التبريد والتدفئة حيث قلت نسبة الغبار فيها .

تسبب لسعة النحلة والزنبور لدى بعض الاشخاص حساسية شديدة فبالاضافة الى تورم واحمرار منطقة اللسعة يتعرض المصاب الى صعوبة التنفس ، الحكة ، واحيانا نادرا ما يصاب بالدوار ، القيء ، الام بطنية ولهذه الاعراض نتائج خطيرة في حالة اهمالها فحقن المصاب بحقنة الادرينالين Adrenealhn او الستيرويد SFeoid او اعطائه الانتيهيستامين Anetihistamines سيخفف الاعراض .

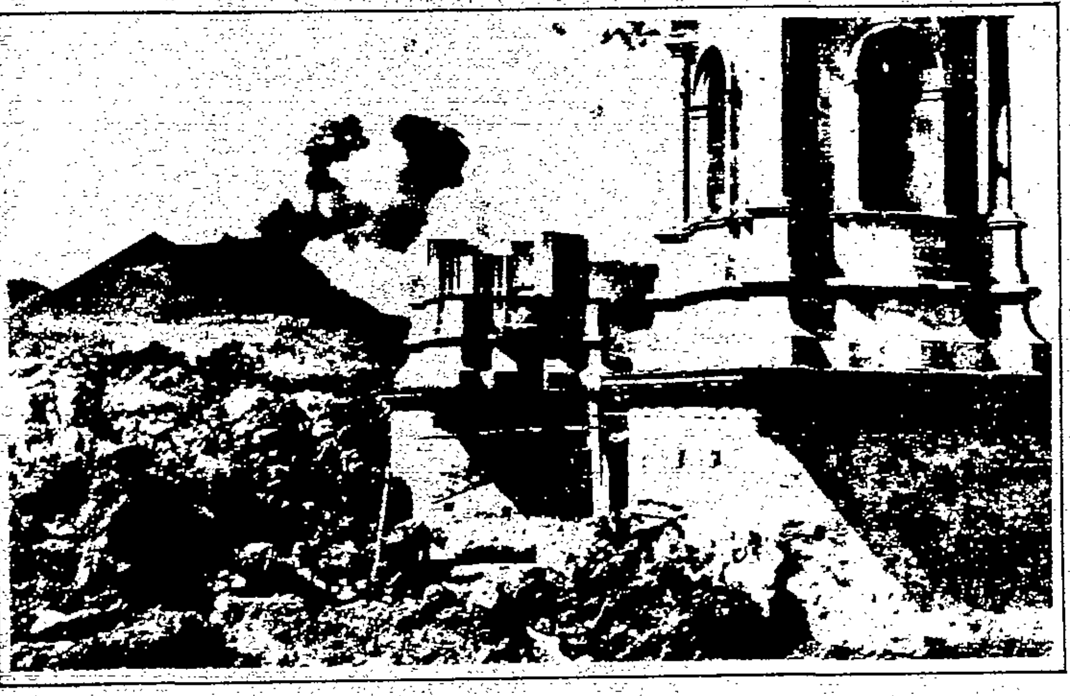
تزداد اعراض الحساسية كلما ازداد التعرض الى المواد المثيرة لها فيزداد انتاج الاجسام المضادة وتكثر نسبة اطلاق الهيستامين وهذا يعني ان الاعراض سوف تكون اكثر حدة مع مرور السنين واحيانا تختفي كل اعراض الحساسية مرة واحدة بعد الاصابة بها لبضع سنوات .

وتعتمد اعراض الحساسية على موقع وجود الهيستامين ففي حمى القش يصاب الانف بالانسداد والعطاس عند استنشاق المواد المثيرة للحساسية وفي الاكزيما يتكون طفح جلدي ذو بثور حكاكة نتيجة تماس مساحيق الغسيل مثلا بالجلد بينما في حالة الاصابة بالحساسية نتيجة تناول بعض الاطعمة تتورم الشفتان بسبب وجود الطعام في الفم وعند ابتلاعه تتقلص عضلات القناة الهضمية مسببة الاسهال .

ان علاج الحساسية سيسهل كثيرا في حالة معرفة مسبباتها والامتناع عن المواد المثيرة لها وفي حالة اصابة الشخص بها اغلب اوقات السنة فان حقن المريض بحقنة الستيرويد ذات المفعول طويل الامد سيكون العلاج الامثل .

ترجمة
سندس حسين مجيد

كيف يتكون الاوزون في الضباب الملوث بالدخان ؟

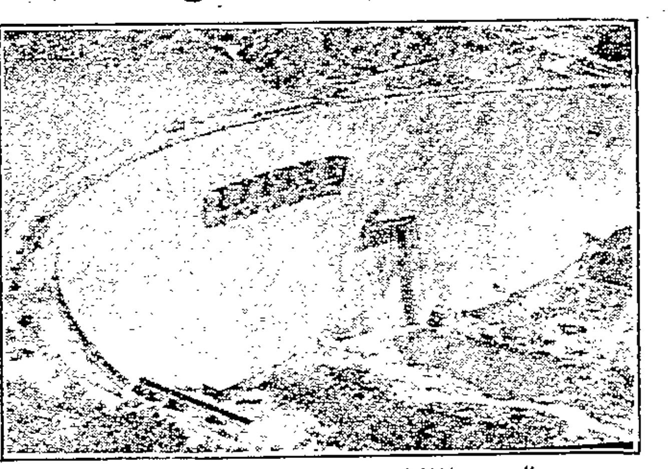


يتكون الاوزون في الضباب الملوث بالدخان نتيجة تفاعلات تبدأ بملوث اخر هو اوكسيد النتريك (NO) الذي يتكون من الاتحاد المباشر للنتروجين والاوكسجين داخل اسطوانة ماكنة السيارة ، عندما يتعرض اوكسيد النتريك الحار الخارج من العادم الى الهواء الخارجي يتفاعل مع كمية اخرى من الاوكسجين لتكوين ثاني اوكسيد النتروجين (NO2) ويتحلل جزء من ثاني اوكسيد النتروجين هذا بواسطة الاشعة فوق البنفسجية القادمة من الشمس ليعطي اوكسيد النتريك مرة ثانية ، والاهم من ذلك تكوين ذرات الاوكسجين الذري ، وعند تصادم ذرات الاوكسجين مع جزيئات الاوكسجين الموجود على بعض السطوح في الهواء يتكون الاوزون .

ان نظام التجمع اليومي للاوزون في المدن ينسجم مع نظام تجمع اوكسيد النتريك وثاني اوكسيد النتروجين ان اوكسيد النترويك يعد اول مادة ملوثة تتجمع نتيجة للغازات المنبعثة عن السيارات وخصوصا في الصباح اثناء بدء الدوام الرسمي ، عند ازدياد تركيز اوكسيد النتريك فانه يؤدي الى زيادة في تركيز ثاني اوكسيد النتروجين . عند انتهاء الفترة الصباحية وارتفاع الشمس تصبح نسبة ثاني اوكسيد النتروجين في الجو اقصى مايمكن وفي هذا الوقت يبدأ فعل الطاقة الشمسية بتفكيك ثاني اوكسيد النتروجين الى اوكسيد النتريك وذرات اوكسجين ، عند ذلك تتفاعل ذرات الاوكسجين مع جزيئات الاوكسجين الجوي لتكوين الاوزون ان مستوى الاوزون يصل الى الحد الاقصى بعد حوالي ساعتين من وصول الحد الاقصى لثاني اوكسيد النتروجين ، من الطبيعي بان نسب كل من اوكسيد النتريك وثاني اوكسيد النتروجين والاوزون تنخفض عند تفاعلها مع مكونات اخرى في خليط الضباب والدخان .

الدكتور صبحي الدليمي
جامعة الموصل

المشاكل الجيولوجية لمواقع السدود



السد هو المنشأ الذي يقام بعرض المجرى المائي للتحكم في كمية المياه التي يراد لها ان تتدفق في المجرى وفق احتياجات الري وغيرها وفي اغلب الاحيان يكون الغرض من انشاء السد هو تنظيم تصريف النهر او المجرى المائي او التحكم في كمية المياه التي تنساب اثناء الفيضان وبذلك يمكن تجنب الاخطار التي تنتج عنها او قد ينشأ السد بقصد الحصول على الطاقة الكهربائية بواسطة محطات القوى التي تقام بجواره .

وتقسم السدود الى عدة انواع تبعا لاشكالها والمواد المستخدمة في انشائها والكيفية التي تقاوم بها القوى المؤثرة عليها ويمكن حصر انواعها المختلفة بما يلي : -

ا - السدود البنائية :
وتقسم الى الانواع التالية : -

١ - السدود التثاقلية ٢ - السدود المكونة من الحوائط والاكتاف . ٣ - سدود قلوية

ب - السدود الترابية ج - السدود الركامية

ومن اهم المشاكل الجيولوجية لمواقع السدود هي مايلي :

ا - الانزلاق في السدود التثاقلية : -

يمكن تقسيم مجموع القوى التي تؤثر على السد الى مجموعة من القوى الافقية تعمل على الانزلاق ومجموعة رأسية ينتج عنها بفعل الاحتكاك قوى افقية تقاوم قوى الانزلاق ويقدر معامل الاحتكاك بين الخرسانة والصخر بحوالي ٦ ر٠ الى ٧ ر٠ الا ان هذه القيمة تكون اقل من ذلك اذا كان الصخر مكونا من طبقات رقيقة ومعامل الاحتكاك بين الحوائط الخرسانة والحصى حوالي ٥ ر٠ وفي حالة التربة الرملية يكون معامل الاحتكاك حوالي ٤ ر٠ وفي حالة ما اذا كانت مادة الاساس مكونة من طبقات من الصخور يصبح تأثير المياه على النحو التالي : -

١ - تتكون طبقة رقيقة من الماء على سطح الصخر تقلل من قيمة معامل الاحتكاك حيث تساعد هذه الطبقة على الانزلاق ويستثنى الكوارتز من هذه القاعدة .

٢ - تذيب المياه المتسربة المواد الاحمة في الصخور كما انها تعمل على تفتيتها وعلى ذلك يزداد حجم الفجوات في الصخور

٣ - نتيجة للفجوات المتكونة تتكون ضغوط هيدروستاتيكية داخل الصخر تعمل على رفع طبقات الصخر العليا والسد من فوقها وبالتالي تقل مقاومة الصخر لاجهادات القص ويحدث الانهيار في هذه الحالة نتيجة للحركة الافقية النسبية بين طبقات الصخر عند المستويات التي تقل عندها قوة تحمل اجهادات القص وقد لايحدث الانهيار في هذه الحالة نتيجة انزلاق السد نفسه فوق طبقات الصخر .

ب - هبوط السدود البنائية :

تهبط حوائط السدود تحت تأثير وزنها والقوى الرأسية الاخرى وكذلك تحت تأثير العزوم الناتجة عن القوى الافقية ويتوقف مقدار الهبوط على تلك القوى بالاضافة الى العوامل التالية : -

ا - نوع الصخر الذي ينشأ فوقه السد حيث يقل الهبوط في حالة الصخور الصماء القوية .

ب - يزداد الهبوط نتيجة لوجود او لتكوين الفجوات في الصخور المقام عليها السد وقد تتكون هذه الفجوات باذابة الاملاح او الجبس في المياه المتسربة .

ج - التراكيب الجيولوجية للصخور المقام عليها السد من حيث وجودها في طبقات وسمك كل من هذه الطبقات ونوع الصخر المكون لكل طبقة ومعامل المرونة ونسبة بواسان لكل نوع وعموما يجب ان يراعى في مادة الاساس الشروط التالية : -

اولا : يجب ان تقوى الصخور المكونة للاساس على تحمل الاجهادات التي تتولد فيها نتيجة لانشاء السد دون ان تتفتت او تتشقق او تتكسر وعلى ذلك يجب ان تقام السدود الكبيرة على صخور صلبة قوية مثل الجرانيت او الحجر الرملي او النيس ولايستحسن ان يقام السد على طبقات مختلفة الصلابة اذ ان تخلل المياه قد يضعف الطبقات الاقل صلابة مما ينتج عنه انزلاق الطبقات التي تعلوها .

ثانيا : اذا كانت طبقات الصخور المكونة لاساس السد مائلة فانه يفضل ان يكون الميل نحو منبع النهر اي في اتجاه الخزان اذ انه في هذه الحالة تكون محصلة القوى المؤثرة على السد عمودية تقريبا على اسطح الطبقات مما يزيد من صلابة الاساس .

ثالثا : تعد مناطق الكسور او الشقوق الكبيرة مناطق ضعف في الارض كما انها تكون مجاري وقنوات يسري فيها الماء تحت السد ولايسمح ببناء السد فوق فالق وخصوصا اذا كان الفالق حديثا وينتظر ان تتحرك طبقات الصخور على جانبيه .

اما الشروط الاخرى التي يجب ان تتوافر عند اختيار موقع السد فهي :

ا - يشترط في الصخور ان لاتكون قابلة للذوبان في الماء وان تقاوم والتفكك .

ب - في حالة السدود القلوية يشترط في الصخور التي هي على جانبي السد وعند نهايته ان تقوى على تحمل الاجهادات المختلفة التي تتولد فيها نتيجة لرد الفعل المضاد لقوى العقد .

ج - ان تكون الظروف الجيولوجية والطوبوغرافية في المنطقة بحيث تسمح بسهولة انشاء قنوات او انفاق التحويل ومحطات القوى وغيرها من المنشآت التي تلحق بالسد .

د - ان يكون موقع السد قريبا من اماكن الحصول على مواد البناء اللازمة .

اعداد : طه حارث الراوي

الحمضيات والزراعة المكشوفة

تعد اشجار الحمضيات من اهم اشجار الفاكهة شبه الاستوائية حيث تجود زراعتها في درجات حرارة ما بين ١٧ - ٣٨ درجة مئوية وتحتاج الى تربة خصبة خالية من الاملاح اضافة الى توفر الماء اللازم .

وكانت سائدة في العراق منذ زمن بعيد زراعة اشجار الحمضيات بين اشجار النخيل وذلك لحمايتها من اشعة الشمس المحرقة صيفا ولكن اثبتت الدراسات العلمية المعدة من قبل المتخصصين في الشؤون الزراعية انه من المفضل زراعة الحمضيات بالطريقة المكشوفة معتمدين بذلك على المقارنة بين الظروف المناخية في القطر والظروف المناخية في بعض المناطق الاخرى في العالم والمشهورة بزراعة الحمضيات بشكل مكشوف ، وهذا ماحصل فعلا في كل من مزارع الصويرة والراشدية (وسط العراق) حيث لوحظت زيادة في الانتاج بنسبة لاتقل عن ٥٠٪ عند الزراعة المكشوفة مقارنة مع الزراعة تحت النخيل مع وجود اشجار من مصدات الرياح ، الا ان الزراعة المكشوفة لاتخلو من بعض السلبيات الناتجة عن تعرض بعض الثمار الى ضربة الشمس .

ومن مميزات الزراعة المكشوفة :

١ - زيادة عدد الاشجار في الدونم عند الزراعة المكشوفة عما هو عليه تحت النخيل .

٢ - سهولة خدمة الاشجار ميكانيكيا .

٣ - التخلص من عامل الزمن اللازم لنمو اشجار النخيل حتى وصولها ارتفاعا يؤمن اشجار الحمضيات من الظروف المناخية .

٤ - التخلص من اضرار الافات الزراعية التي قد تتعرض لها اشجار النخيل كحشرة الدوبلس مثلا .

٥ - اعطاء البستان شكلا هندسيا رباعيا جميلا بدون اشجار النخيل .

ان الخطوات المطلوب مراعاتها عند الزراعة المكشوفة تتضمن

١ - تامين مصدات الرياح قبل او اثناء الزراعة بشتلات الحمضيات .

٢ - حماية الشتلات بعد غرسها مباشرة وخلال الثلاث سنوات الاولى من البرودة الزائدة شتاء وذلك بلف الشتلات بالليف او الحلفا .

٣ - ان تكون الشتلات مطعمة على النارنج كونه الاصل الاكثر نجاحا من حيث المقاومة لمختلف الظروف البيئية التي تحد من نمو ونشاط اشجار الحمضيات .

٤ - بالامكان استغلال الارض ما بين الخطوط المزروعة باشجار الحمضيات بزراعة بعض محاصيل الخضر الصيفية وذلك لزيادة الرطوبة النسبية حول الاشجار (خاصة في السنوات الاولى من عمر الاشجار) . مع تنظيف الارض شتاء من اية مزروعات صيفية او ادغال وذلك لكي تتمكن الارض من امتصاص الحرارة المنبعثة من الاشعاع الشمسي ومن ثم عكسها ليلا الامر الذي يؤدي الى رفع درجة الحرارة حول الشجرة بشكل يقلل من احتمالات الضرر الذي يؤدي الى رفع درجة الحرارة حول الشجرة ويقلل من احتمالات الضرر الذي قد ينجم عن انخفاض درجات الحرارة ، كذلك بالامكان زراعة بعض محاصيل العلف وخاصة البقولية كالبرسيم للاستفادة منها كعلف او كسماد اخضر يقلب في التربة لتحسين خواصها .

٥ - من الاصناف التي يمكن زراعتها بالطريقة المكشوفة هي البرتقال المحلي ، الكريب فروت ، اللالنكي المحلي ، الليمون الحامض والنومي بصرة .

اعداد : حافظ فهد منصور

من عجائب التسعينات .. دائرة معلومات متنقلة بالصوت والصورة

اذهل التقدم التكنولوجي خلال السنوات العشر الماضية العالم بمنتجات اصغر حجما واسرع اداء واجمل منظرا واقوى تحملا ولكن يتعين على المخترعين الان ابتكار اسباب تغري الناس على شراء هذه الاجهزة التي يحجمون عن استخدام بعضها لتعقيدها وصعوبة تشغيلها .

قال بوب تيبور رئيس الدائرة الاستراتيجية في مؤسسة صناعات المعدات الرقمية ببريطانيا (يجب ان تاتي التكنولوجيا الى مستخدمها ولهذا يتعين النظر في الطريقة التي يفكر بها الناس حتى يمكننا مساعدتهم بطريقة افضل) .

وفي هذا المجال يقوم العلماء والمهندسون بابحاث ولكن ليس في ابتكار اجهزة للحصول على معلومات جديدة وتصنيفها بطريقة اسرع ولكن في تصميم وسائل للاستفادة السريعة من المعلومات الموجودة بالفعل .

ولا يشك احد في ان العقد القادم سيتمخض عن عدد اكبر من الاجهزة الالكترونية السريعة والمعقدة ولكن خبراء يعتقدون ان الاهتمام سيتركز اكثر على سهولة استخدام المنتجات الحالية .

وتشير العبارات الرنانة التي يلقيها الخبراء في المؤتمرات التكنولوجية مثل الاعلام الجماعي والتعرف على الاصوات والاتصالات والشاشات المسطحة وفحص الوثائق الى ان تقنيات جديدة يجري تصميمها خصيصا لتطوير وتسهيل استخدام الانظمة الالكترونية الحالية .

ويقول الخبراء ان شعار التسعينات سيكون (ثورة المعلومات) بعد (ثورة الكمبيوتر) في الثمانينات التي بدأت في ١٩٨١ عندما قامت مؤسسة اي . بي . ام (انترناشيونال بيزنيس ماشين) بصناعة الكمبيوتر الشخصي .

ويعكف العلماء حاليا على ابتكار اجهزة توفر للزبائن اكبر قدر من المعلومات بوسائل سهلة .

ومن الابتكارات في هذا المجال والتي ستمكن الزبائن من الحصول على اكبر قدر من المعلومات والاستفادة منها ما يعرف باسم نظام (المعلومات الجماعي) الذي يجمع بين الفيديو والكمبيوتر والصوت والصورة .

وقال دنيس اكستون خبير التكنولوجيا في مؤسسة ميريل لينش .. نظام المعلومات الجماعي سيبعث الحياة من جديد في الكمبيوتر لا استطيع الان الادلاء بالمزيد عن جهاز التسعينات هذا لان طاقاته تفوق اي تحديد ويمكن استخدامه في مجالات لم نكن نحلم بها .

صباح الخير




مواقيت الصلاة

صلاة الظهر ١٢,٠٧
صلاة العصر ٢,٣٤
صلاة المغرب ٥,٠٤
صلاة العشاء ٦,٢٤
صلاة الفجر يوم غد ٥,٣٠
الشروق ٧,٠٠

الصيدليات الخافرة

الصيدليات الخافرة هذه الليلة في بغداد والتي تبدأ خفارتها من الساعة السابعة مساء وحتى السابعة من صباح اليوم التالي هي ـ
التعارف ـ حي السعدون محلة ١٠١
المنير ـ اسكان غربي بغداد مقابل ثانوية صناعة الكرخ
الابتسام ـ الغزالية قرب جامع الحمزة
الشحرور ـ مدينة الشعب مقابل محطة تعبئة البنزين
الولاء ـ مدينة صدام شارع الفلاح
السديم ـ السيدية مجاور الشقق السكنية

التمرين الشطرنجي

رقم «١٢»

يلعب الابيض ثم يفوز

الحل غدا

«١٤» دورة صحية في الانبار

اربع عشرة دورة تدريبية للملاكات الصحية نظمتها دائرة صحة الانبار خلال الشهر الماضي.. تلقى خلالها مئتان وخمسة وتسعون ملاكا طبيا وصحيا محاضرات حول كيفية التحري عن مرض الملاريا ومكافحة البلهارزيا والفحوصات المختبرية ومعالجة الاسهال عند الاطفال ورعاية الامومة والطفولة والتلقيحات الوقائية وامراض الجهاز التنفسي والصحة المدرسية.

مسابقة وسام فلسطين

دار ثقافة الاطفال ارسلت دعوات الى المؤسسات العربية التي تعنى بثقافة الاطفال للمشاركة في مسابقة وسام فلسطين التي تقيمها الدار تحت شعار «القدس في القلب».. واكدت الدار على ضرورة ان تستلهم الاعمال الفنية المشاركة في المسابقة نضال ابناء شعبنا الفلسطيني وجهادهم المقدس وانتفاضتهم الباسلة وتضحياتهم الغالية في وجه العدوان الصهيوني العنصري على ان تصل الرسوم مطلع شهر حزيران المقبل وبقياس ٣٠ × ٤٠ سم وكانت الدار قد اقامت خمس مسابقات مماثلة خلال الاعوام الماضية شارك فيها مايزيد على «٣٠٠٠» طفل

ساوة .. البحيرة العجيبة ؟ !

تعد بحيرة ساوة في محافظة المثنى من المناطق المائية الفريدة في العراق لابل حتى في العالم لجملة اسباب

وتمتاز مياه البحيرة بملوحتها العالية ويقال ان نسبة الاملاح الموجودة في مياه بحيرة ساوة تزيد على ضعفي نسبة الاملاح الموجودة في مياه الخليج العربي..

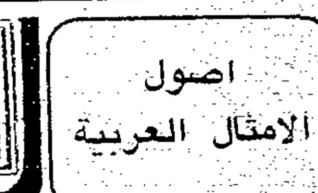
هذه الاملاح العالية ادت الى صعوبة عيش الاسماك فيها باستثناء الاسماك الصغيرة والغريب في هذه البحيرة التي يبلغ طولها ١,٥ كم وعرضها نصف الكيلومتر انها تتغذى من مياه العيون الموجودة في داخل البحيرة العجيبة

وتحيط بالبحيرة سداد طبيعية تكون من صخور الجبس وكبريتات الكالسيوم وظلت البحيرة لسنوات طويلة لاتحمل غير اسمها ولايصلها الا العدد القليل من المواطنين حيث لا تذكر فيها ملامحها العجيبة.

ولكن البحيرة اصبحت مكانا سياحيا يؤمه الناس من مختلف ارجاء العراق والخليج العربي والعالم بفضل الرعاية الكبيرة التي اولاها السيد الرئيس القائد صدام حسين وبالتحديد خلال زيارة سيادته المباركة للبحيرة في ١٩٨٠/٤/٢٥ حيث اوعز سيادته بايلاء البحيرة اهتماما كبيرا حيث تم انشاء الكابينات والحدائق والمتنزهات ودور الاستراحة ولاتزال الدراسات عن البحيرة التي تقع في عمق الصحراء وعلى مسافة ٣٠ كم غرب مدينة السماوة مركز محافظة المثنى متواصلة للبحث عن تفاصيل هذه المنطقة المائية العجيبة الفريدة.

باسم عطية

اصول الامثال العربية

● انما انت خلاف الضبع الراكب
ـ وذلك ان الضبع اذا رأت راكبا خالفته واخذت في ناحية اخرى هربا منه والمثل يعرضه مضادة للضبع يضرب لمن يخالف الناس في ما يصنعون ونصب «خلاف» على المصدرية اي تخالف خلاف الضبع واضافة خلاف للضبع اضافة المصدر لفاعله والراكب مفعوله.

● انه لهتر اهتار
ـ الهتر: العجب والداهية يضرب للرجل الداهي المفكر.
قال بعضهم: الهتر في اللغة العجب، فسمي الرجل الداهي به كأن الدهر ابدعه وابرزه للناس ليعجبوا منه.

والهتر: ساحل ... قيل فلان هتر اي من دهائه يعرض الباطل في معرض الحق فهو لايخلو ابدا من باطل مجعلود بنفس الباطل كقول الخنساء: فانما هي اقبال وادبار

واضافة «صل اصلال» واصله الحية تكون في الصلة وهي الارض اليابسة

● الاثم حزاز القلوب
ـ يعني ماحز فيها وحركها، اي اثر كما قيل: الاثم ماحك في قلبك وان افتاك الناس عنه وافتوك، والحزاز: مايترك في القلب من الغم

ومنه قول ابن سيرين حين قيل له ما اشد الورع فقال: مايسرد اذا شككت في شيء فدعه

نشاهد معا

القناة الاولى

ـ القرآن الكريم
ـ العلم والشباب
ـ اشرطة كارتون
ـ الاسرة والطفل
ـ القائد في ضمائر الشعراء
ـ رسالة تونس
ـ منوعات غنائية
ـ المسلسل العربي اليومي اشواقي بلاحدود تمثيل: نسرين، شويكار، حمدي غيث، تحية كاريوكا، رشوان توفيق
ـ دقائق
ـ فيلم اجنبي

القناة الثانية

ـ الفترة التعليمية
ـ المسلسل العربي ابن حران تمثيل: سها سالم، اسيا كمال، سامي السراج، ليلى محمد
ـ اشرطة كارتون
ـ البرنامج الفارسي
ـ منوعات غنائية

عزيزتي الأم

غذاء طفلك الرضيع

حليب الام هو الغذاء الوحيد الذي يحتاجه الطفل خلال الشهور الستة الاولى من عمره فهو يمده بكل ما يحتاجه من اغذية غير انه بعد الشهر السادس لا يصبح كافيا لاحتياجاته لذلك يجب اعطاؤه اغذية مكملة مع الاستمرار في ارضاعه .. والاطعمة التي تعطى للطفل الرضيع وطرق اعدادها والكميات اللازمة تختلف تبعا لسن الطفل فكلما كبر يجب ان يحصل على تشكيلة اكبر من الاغذية ومن المفضل اعطاؤه الوجبة بعد ارضاعه لضمان تقبله للحليب الذي يحصل عليه من ثدي امه او عن طريق الرضاعة الصناعية والا فانه يتوقف عن الرضاعة اذا كانت معدته مليئة بالطعام مما يقلل من حصوله على احتياجاته من الحليب .. وتعطى الإطعمة للطفل الرضيع مرة واحدة في الاسبوع ثم تزداد الى مرتين بعد اسبوعين او ثلاثة وبمقدار ملعقة كوب ثم تزداد تدريجيا ويجب ان لا تعطى الاطعمة في منتصف الصباح ومنتصف العصر والجدول التالي يبين لك عزيزتي الام ما يحتاجه طفلك في الفترة التي يتراوح عمره فيها ما بين الستة شهور والتسعة.

حبوب مطهية جيدا	بقول مقشورة ومطهية جيدا	منتجات حيوانية
رز	حمص	جبن ابيض
برغل	عدس	سمك
حبية	بزاليا	لحم
دقيق	ماش	لبن
نشا		كبد
٤ملاعق طعام او بديل	ملعقة طعام واحد	ملعقة طعام واحد
حبوب	بقول	منتوجات حيوانية
٤ ملاعق طعام	ملعقة طعام	نصف ملعقة طعام

● ابتسام ●







في سلامة اللغة

في تقسيم الحسن والجمال

● الصباحة «بفتح الصاد والحاء» في الوجه.
■ الوضاءة «بفتح الواو والهمزة» في البشرة «بفتح الباء والشين والراء».
● الجمال: في الانف
● الحلاوة: في العينين.
● الملاحة «بفتح الميم والحاء» في الفم.
● الظرف «بفتح الظاء وسكون الراء» في اللسان.
● الرشاقة «بفتح الراء والقاف» في القد «بفتح القاف».
● كمال الحسن: في الشعر.

في القبح

● يقال
● وجه دميم «بفتح الدال وكسر الميم الاولى».
● خلق «بفتح الخاء وسكون اللام» شتيم «بفتح الشين وكسر التاء».
● كلمة عوراء «بفتح العين وسكون الواو».
● فعلة شنعاء «بفتح الشين وسكون النون».
● امراة سوداء «بفتح السين وسكون الواو وفتح الهمزة الاولى».
● خطب «بفتح الخاء وسكون الطاء» فظيع «بفتح الفاء وكسر الظاء».

في ترتيب الهزال

● يقال
● رجل هزيل ثم اعجف «بفتح الهمزة وسكون العين وفتح الجيم» ثم ضامر «بكسر الميم» ثم ناحل «بكسر الحاء»
● بعير مهزول ثم شاسف «بكسر السين» ثم خاسف «بكسر الزاي» ثم نضو «بكسر النون وسكون الضاد» ثم رازح «بكسر الزاي» ثم رازم «بكسر الزاي» وهو الذي لايتحرك هزالا «بضم الهاء».

في ترتيب الغنى

يقال:
● الكفاف «بفتح الكاف». ثم الغنى ثم الاحراف «بكسر الهمزة وسكون الحاء»: وهو ان ينمو المال ويكثر ثم الثروة ثم الاتراب «بكسر الهمزة وسكون التاء» وهو ان تصير امواله كعدد التراب ثم القنطرة «بفتح القاف وسكون النون وفتح الطاء والراء» وهو ان يملك الرجل القناطير من الذهب والفضة وفي بعض الروايات: قنطر الرجل: اذا ملك اربعة الاف دينار.

عدنان سماكة



الثورة
يومية سياسية
تصدر عن
دار الثورة
للصحافة والنشر
تأسست سنة ١٩٦٨
بغداد
ساحة عقبة بن نافع
هاتف:
بدالة ذات عشرة خطوط: ٧١٩٩٩٦١
تلكس: ٢١٢٢١٥
فاكس: ٧١٩٨٨٩٤
ص.ب: ٦٠٠٩
مكتب الموصل
بدالة: ٨٢٩٥٦٨٧
فاكس: ٨٢٠٤٣١

ومضة

افضل العلم معرفة الانسان نفسه

مثل عربي

من اجل صحتك

الدواء مستحضر يؤثر على صحتك واستعماله خلافا للتعليمات يعرضك للخطر

مكتب الاعلام الدوائي المركزي

كلمات متقاطعة

		●	●							
	●				●	●	●	●		
					●					
	●			●				●	●	
		●			●					
	●		●				●			
				●		●	●			
	●			●		●	●			
				●			●			
		●								●

افقي

١ ـ جهاز لقياس الزلازل
٢ ـ مدينة جزائرية (مبعثرة) ـ اداة نصب
٣ ـ للتوجع ـ من المحاصيل الحقلية
٤ ـ مصباح ـ من الحيوانات (معكوسة)
٥ ـ جبال اوربية ـ للتعريف
٦ ـ امس، علم مؤنث ـ هجم (معكوسة) ـ ناحية
٧ ـ يغطي جسد الجمل ـ عاصمة اوربية
٨ ـ سامة ـ اسم علم مذكر (معكوسة)
٩ ـ نقيض ولد ـ من الجواهر
١٠ ـ من المحرمات ـ عملة اسيوية (معكوسة) ـ تعلوا
١١ ـ من الديانات الهندية ـ من اجزاء عجلة السيارة

عمودي

١ ـ جهاز لقياس سرعة الرياح
٢ ـ متوهج ـ عاصمة اوربية ـ احد الوالدين (معكوسة)
٣ ـ في الفم ـ الرهيب مبعثرة.
٤ ـ ضمير منفصل ـ احد الوالدين ـ حرف
٥ ـ من الطيور ـ مرض صدري ـ حرفان من تبراء ـ لا بالانكليزي
٦ ـ احد الوالدين (معكوسة) ـ محافظة عراقية (معكوسة)
٧ ـ زهرة ـ متشابهة
٨ ـ من الطيور اللبونة ـ المثالي
٩ ـ حصن ـ تشتت
١٠ ـ اداة نصب ـ حرفان من كركوك
١١ ـ مطربة مصرية ـ ود

اعداد نسرين امير شبرة.

حل الشبكة السابقة

ر	ي	ش	ا	ل	ا	ن	ب	ن	ي	د	ل	ا	ز	ع
ا	م	ا	ن	●	ض	ا	و	ح	ا	●	ب	ا	و	ب
س	●	د	●	ك	د	ه	ل	ا	ر	و	ن	●	ا	د
م	س	ق	●	ل	●	س	ي	س	خ	●	ش	ل	ق	ا
ا	م	ا	●	ي	ن	ا	ف	●	●	ا	ع	م	ف	ل
ل	ي	ل	خ	ل	ا	م	ي	ه	ا	ر	ب	ا	●	ل
ج	ر	ا	ر	●	ى	●	ا	د	ع	ب	د	●	م	ه
م	و	●	ي	ح	ر	ا	●	ن	و	د	ا	●	ي	ب
ي	ت	ي	ت	ر	ف	ن	●	ل	ا	●	ل	د	ا	ن
ل	و	س	ر	●	●	ف	●	س	ر	●	ح	ي	م	ا
ي	ف	ي	●	ا	م	ا	ن	ب	●	ا	ز	م	ي	ل
●	ب	ط	ا	ف	ن	س	ل	ا	و	ا	ي	ر	●	م
م	ق	ر	●	ه	ا	●	ه	●	ج	●	ز	غ	ا	ف
ه	●	●	ر	ا	ب	ن	و	ح	ب	ر	●	ل	ي	ف
ا	ب	ن	ي	م	ر	ا	●	ب	ج	ر	م	ا	ص	ع

القهوة ...

في وقت من الاوقات كانت القهوة شيئا نادرا وغالي الثمن ومقصورا على الاغنياء والموسرين. الا انه وبمرور الوقت وانتشار زراعتها وتصنيعها انخفضت اسعارها واصبحت مشروبا شعبيا شائعا.

تاريخيا. فان اول ظهور للبن كان في اثيوبيا في القرن الرابع عشر والملاحظ ان هذا الظهور لم يكن بسبب زراعته اذ ان اليمنيين هم اول من زرع البن واكتشف مزاياه كمشروب منبه ووسيلة لحالة يقظة تتطلبها ليالي السمر الطويلة. وكنتيجة بقي اليمنيون هم الوحيدون الذين يزرعون البن ويصدرونه لمختلف ارجاء العالم حتى القرن الثالث عشر حيث وصل الى البرازيل وجزر الكاريبي واحتلت البرازيل بعد ذلك المكانة الاولى في زراعة وانتاج وتصدير البن الى العالم. اما في افريقيا فتقوم اثيوبيا (الحبشة) وساحل العاج بزراعة البن وخاصة البن العربي الذي يتطلب مناخا متوسط الرطوبة ودرجات حرارة معتدلة.

وقد اتاحت اساليب التهجين والتطعيم الحصول على اكثر من ستين نوعا من اشجار البن ويتطلب الحصول على المحصول (وهو عادة سنوي) الى ايد عاملة كثيرة وجهود مضنية حتى يحين موعد جني حبات البن الخضر ينقل بعدها المحصول الى معامل خاصة يتم تعريضه لدرجة حرارة عالية الى ٢٣٠ درجة مئوية هذه العملية تسمى التحميص والهدف منها اعطاء البن اريجا طيبا ونكهة مميزة عن طريق استخراج نوع خاص من الزيت منه يسمى الكافيون.

بعد هذه العملية يتضاعف حجم حبات البن وتصبح بنية اللون وعندها تجري عملية تبريد سريعة وعندها يصبح البن جاهزا للاستهلاك.

اما عملية اعداد القهوة من البن فتحتاج لطحن الحبات بدرجات متفاوتة الا انه ومع ذلك ومهما كانت عملية الاعداد فان القهوة تبقى شرابا ذا طعم مستساغ له نكهة وتاثير منشط نوعا ما يرجع الى وجود مادة الكافايين المؤثرة على الجهاز العصبي اما طبيا فان للقهوة تأثيرا فعالا في الحالات التي تتسبب في الاصابة بمرض السكر الناجم عن تناول الكحول الا انه وفي الوقت نفسه يجب عدم الافراط في تناول القهوة اذ ان ذلك يؤدي الى اختلالات خطيرة قد تثير حالات الغثيان والدوار والارق المزمن واضطرابات القلب.

لقد اصبح تناول القهوة عادة شعبية مثلها مثل عادة تناول الشاي حيث يحبذ الكثيرون شرب القهوة بعد الوجبات او خلال ساعات العمل خاصة في النهار.

واخيرا فلاشك في ان القهوة العربية المرة هي الاكثر شيوعا وهي مفضلة لدى العرب خصوصا بعد مزج بضع حبات من الهيل معها ولها تقاليد خاصة في تعاطيها وتوزيعها في المجالس والمضايف.

المهندس
حسام ابراهيم رجب

اعـــــلان

تعلن القيادة العامة للجيش الشعبي عن بيع المواد المبينة ادناه عن طريق المزايدة العلنية بالساعة العاشرة من صباح يوم ١٩٨٩/١٢/٢٥ .

فعلى الراغبين بالشراء الحضور في آمرية عينة الجيش الشعبي ـ طريق التاجي مستصحبين معهم التامينات القانونية ويتحمل المشتري اجور الدلالية والاعلان .

المواد المستهلكة

ت	اسم المادة	الكمية
١ .	محامل حديد مختلفة	١٨ قطعة
٢ .	كشنات مختلفة	٢٣
٣ .	قفص حديد	٠٢
٤ .	حديد شيلمان	٢٠
٥ .	اوتاد حديد	٣٥
٦ .	كراسي مختلفة	٢٨
٧ .	مجر حديد مختلف	٠٩
٨ .	باب خلفي عجلة (٤) طن	٢٦
٩ .	شيش بناء مختلف القياسات	كمية
١٠ .	ميز حديد مختلف	٤٧
١١ .	بوري مدور	٢٠
١٢ .	حديد جنل	كمية
١٣ .	ثلاجة مختلفة	٠٣
١٤ .	مجمدة عشتار	٠١
١٥ .	سرير منام	٥٤
١٦ .	مدافىء مختلفة	٢٤
١٧ .	دولاب حديد مختلف	٦٨
١٨ .	جهاز مكبر صوت	٠٢
١٩ .	اثاث وتجهيزات كهربائية مختلفة	
٢٠ .	محمل خشب	٥٠
٢١ .	مبردة هواء مختلفة	٢٢
٢٢ .	صندوق عبوة خشب	٢٠

اعـــلان

تعلن المنشاة العامة لتنفيذ مشاريع النقل والمواصلات عن توفر الدرجات الوظيفية الشاغرة المدرجة تفاصيلها ادناه للعمل في معمل العوارض الكونكريتية في ابي غريب التابع لهذه المنشاة فعلى الراغبين الذين تتوفر فيهم شروط التعيين من كلا الجنسين مراجعة ديوان هذه المنشاة لغرض اتخاذ مايلزم .

الوظائف حسب الاختصاص	الشهادة	العدد	الخبرة
مهندس ميكانيك	بكالوريوس في علوم الهندسة الميكانيكية	١	ثلاث سنوات ممارسة فعلية
مهندس كهرباء	بكالوريوس في علوم الهندسة الكهربائية	١	= =
مهندس مدني	بكالوريوس في علوم الهندسة المدنية	١	= =
معاون ملاحظ فني ميكانيك	دبلوم فني / ميكانيك	٢	= =
معاون ملاحظ فني كهرباء الكترونيك	دبلوم فني / كهرباء الكترونيك	٤	= =
معاون ملاحظ فني كهرباء طاقة	دبلوم فني كهرباء طاقة	٢	= =
معاون ملاحظ فني تكييف	دبلوم فني تكييف	٢	= =

ازهار عبد الوهاب احمد
المدير العام

اعـــلان

تعلن الشركة الوطنية للصناعات الكيمياوية والبلاستيكية عن وجود مزايدة علنية في مقرها الكائن في الزعفرانية ـ المنطقة الصناعية في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين المصادف ٢٥ / ١٢ / ١٩٨٩ ... فعلى الراغبين في المشاركة الحضور في المكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية على ان يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية .

المادة	الوحدة	الكمية
١ ـ حاويات كبيرة وصغيرة بطول ١٢ م و٦ م	عدد	٢١
٢ ـ باليتات خشبية	طن	٥٠ طنا
٣ ـ حديد سكراب	غير محدد	
٤ ـ اجهزة مختبرية	عدد	٧
٥ ـ مجمدة كبيرة المانية الصنع / عاطلة	=	١
٦ ـ اطارات عدد ١٠/ مع تيوب عدد ٤٥/ مختلفة الانواع والقياسات	=	٥٥

المدير المفوض

اعـــــلان

تعلن الشركة الوطنية للصناعات الكيمياوية والبلاستيكية عن وجود مزايدة علنية في مقرها الكائن في الزعفرانية ـ المنطقة الصناعية في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء المصادف ٢٧ / ١٢ / ١٩٨٩ ... فعلى الراغبين في المشاركة الحضور في المكان والزمان المعينين مستصحبين معهم التامينات القانونية على ان يتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور الاعلان والدلالية .

المادة	الوحدة	الكمية
١ ـ حبيبات ملوثة	طن	٢٠ طنا
٢ ـ اكياس نايلون فارغة مستعملة	حســـب	الـــــوزن
٣ ـ فضلات نايلون تالف مع اكياس تالفة	=	=
٤ ـ مواد بلاستيكية مثرومة	=	=
٥ ـ عبوات صبغ فارغة	عدد	٧٠ عبوة
٦ ـ قطع نايلون زراعية	طن	١٠ اطنان

المدير المفوض

محافظة نينوى / الاولى
لجنة البيع والايجار الاولى وفق القانون لسنة ١٩٨٦
اعـــلان (٢٢٥)

تعلن اللجنة عن بيع دور الادارة المحلية في منطقة موصل الجديدة والمدرجة في ما ياتي وللقطاع الاشتراكي الذين تتوفر فيهم شروط التمليك ، فعلى الراغبين بالشراء مراجعة سكرتير اللجنة في املاك المحافظة وخلال (٣٠) يوما تبداء من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف المحلية مستصحبين معهم هوية الاحوال المدنية والتامينات القانونية البالغة ٥٪ بالنسبة للموظفين وستجرى المزايدة في قائممقامية قضاء الموصل وبعد الدوام الرسمي لليوم الاخير من مدة الاعلان ويتحمل المزايدة اجور نشر الاعلان والدلالية وكافة المصاريف الاخرى .

القطعة	المقاطعة	المساحة	المحتويات
١٥/ ٢٨	١١ وادي العين الشمالية	٦٠٠/م٢	مدخل ـ هول ـ غرفة استقبال وطعام /ممر ـ درج غرفة نوم ومشتملات
٧ / ١٩	١٢ /وادي العين الجنوبية	٢٢ / ٥٨٨م٢	كريدور وهول داخلي غرفة استقبال وطعام وغرفتا نوم ومشتملات
١٢/ ١٩	= = = =	٥٠/ ٥٩٢م٢	كـــــذا
١٤/ ١٩	= = = =	٤٠/ ٥٩٨م٢	كـــــذا
١٥/ ١٩	= = = =	٢٠/ ٦٠٣م٢	كـــذا
٢٧/ ١٩	= = = =	٤٩٠/م٢	كـــذا

عبدالجليل حسن حسين
قائممقام الموصل
رئيس اللجنة

المنشأة العامة للصناعات المطاطية

ص.ب (٧١) ديوانية

أعـــــــلان

تعلن المنشأة العامة للصناعات المطاطية عن تخفيض أسعار بيع المفـــرد لمنتجاتها وأعتباراً من ١٩٩٠/١/١ وكما مدرج أدناه:

المنتـــــوج	الحجـــــم	السعر الحالي فلس	السعر الحالي دينار	السعر بعد التخفيض فلس	السعر بعد التخفيض دينار
أطار سيارة	١١٠٠ـ٢٠ ناعم	٧٠٠	١٠٩	٢٥٠	١٠٧
= =	١١٠٠ـ٢٠ خشن	٧٥٠	١٠٨	٣٠٠	١٠٦
= =	١٢٠٠ـ٢٠ ناعم	٤٥٠	١٢٩	٥٥٠	١٢٦
= =	١٢٠٠ـ٢٠ خشن	٣٥٠	١٣٠	٤٥٠	١٢٧
أنبوب سيارة	١٣٧٠	—	٢	٩٥٠	١
= =	١٤٧٥	٢٠٠	٢	١٥٠	٢
= =	١٥١٠	٢٠٠	٤	٩٠٠	٣
= =	١٦٧٠	—	٣	٩٥٠	٢
= =	١٦٧٥	١٥٠	٣	١٠٠	٣
= =	٢٠٠٩	—	٧	٨٥٠	٦
= =	٢٠١٠	٥٠٠	٨	٣٥٠	٨
= =	٢٠١١	٥٠٠	٩	٣٠٠	٩
= =	٢٠١٢	—	١٠	—	١٠
أطار دراجة هوائية	٢٨×١ص١	٦٠٠	١	٥٥٠	١
= =	٢٦×١ص١	٥٠٠	١	٤٥٠	١
= =	٢٤×١ص١	٢٥٠	١	٢٠٠	١
= =	٢٠×١/٨/٣	٨١٠	—	٧٩٠	—
أنبوب =	٢٨×١ص١	٥٠٠	—	٤٨٠	—
= =	٢٦×١ص١	٤٨٥	—	٤٦٥	—
= =	٢٤×١ص١	٤٧٠	—	٤٥٠	—
= =	٢٠×١/٨/٣	٤٣٠	—	٤١٠	—
= =	٢٠×١/٧٥	٤٣٠	—	٤١٠	—
= =	١٨×١/٧٥	٤١٠	—	٣٩٠	—
= =	١٦×١/٧٥	٤٠٠	—	٣٨٠	—

اعـــلان

يعلن مصرف الرافدين بمناسبة تسديد الحسابات السنوية عن غلق ابواب فروعه يوم ١٩٩٠/١/٢ والتوقف عن اجراء المعاملات لعملائه الكرام باستثناء المكاتب الصيرفية .

فيرجى من الجمهور الكريم ملاحظة ذلك .

طارق هاشم الخطيب
مدير عام مصرف الرافدين وكالة

اعـــلان

تعلن مديريات البنك المركزي العراقي المدرجة ادناه قبول المراجعات في يوم ١٩٩٠/١/٢ وذلك بمناسبة تسديد الحسابات السنوية ..مع التقدير .

١ ـ المديرية العامة للحسابات .
٢ ـ المديرية العامة للاعتمادات والتاديات الخارجية .
٣ ـ المديرية العامة للاتفاقيات والقروض .
٤ ـ المديرية العامة للاستثمارات .
٥ ـ المديرية العامة لفرع البصرة .
٦ ـ المديرية العامة لفرع الموصل .

المدير العام للادارة والمباني
عبدالمجيد عبدالحميد الجبوري

اعـــلان

يعلن مشروع ٧ نيسان الكائن في النهروان عن بيع المواد المدرجة ادناه عن طريق المزايدة العلنية في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ١٩٨٩/١٢/٣٠ فعلى السادة الراغبين في المشاركة في المزايدة الحضور في الموعد اعلاه مستصحبين معهم التامينات القانونية على ان يتم رفع المواد في فترة لاتتجاوز ١٥ يوما ويتحمل المشتري اجور الاعلان والدلالية .

١ ـ اخشاب .
٢ ـ اطارات سيارات مختلفة القياسات .

سالم ناصر مطلوب
مدير المشروع

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
شركة صناعة الدراجات والانابيب المعدنية العراقية
(ش . م) قطاع مختلط
اعـــلان

تعلن شركة صناعة الدراجات والانابيب المعدنية العراقية في المحمودية عن مناقصة تصنيع بوردات ضغط عال وواطىء .

للحصول على شروط المناقصة مراجعة الشركة الكائنة في المحمودية وتقبل العروض لغاية يوم الاربعاء المصادف ١٩٨٩/١٢/٢٧ .

المدير المفوض

اعـــلان

تدعو الهيئة الفنية لتنفيذ المشاريع الخاصة / الشعبة الرابعة من تتوفر لديهم امكانية الطبع بلغتين (العربية ـ الانكليزية) وكذلك طريقة طبع المخاطبات على جهاز الكومبيوتر على ان تكون الخبرة لاتقل عن خمس سنوات ، تقديم طلباتهم الى مقر الهيئة اعلاه (دائرة المشتريات في الطابق الخامس الكائن في بناية وزارة الصناعة والتصنيع العسكري) شارع النضال ـ بغداد ـ العراق في موعد اقصاه ١٩٨٩/١٢/٣١ من تاريخ اخر نشره .

المدير العام

اعلان بيع

يعلن مختبر السعدون للصورة السريعة الواقع في شارع السعدون عن بيع سبع حصص من مجموع اثنتين وعشرين حصة مقسمة على اربعة شركاء علما ان المختبر يحتوي على خطين للطبع السريع وكامل التجهيزات . فعلى الراغبين بالشراء الاتصال بهاتف ٧١٨٨١٠٣ او مراجعة المختبر .

فقدان هوية

فقدت الهوية الصادرة من وزارة الصحة / مديرية الخدمات العامة باسم (كلثوم كاظم محمد علي) فمن يعثر عليها تسليمها لجهة اصدارها مشكورا .

محكمة بداءة الاحوال المدنية
في مدينة صدام

اعــــلان

المدعي / نيروز بداي عباس
المدعى عليه / امين السجل المدني في مدينة صدام ـ اضافة لوظيفته

اقام المدعي نيروز بداي عباس الدعوى المرقمة ٨١٦ / ١٩٨٩ في هذه المحكمة طالبا فيها تبديل اسمه وجعله نوري بدلا من نيروز واستنادا للمادة (٢١) من قانون الاحوال المدنية رقم (٦٥) لسنة (١٩٧٢) المعدل اقتضى نشر ذلك اعلانا في الصحف المحلية فعلى من له اعتراض ان يتقدم الى هذه المحكمة خلال عشرة ايام من تاريخ النشر وبعكسه فستنظر المحكمة في الدعوى حسب الاصول .

القاضي
نعيم حسن سلمان

● متى يتم تقويم تجربة « المدارس التجريبية » التي مضى عليها اكثر من عشرة اعوام ؟

● دور الدولة للاطفال تحتضن الاطفال المحرومين من رعاية الابوين

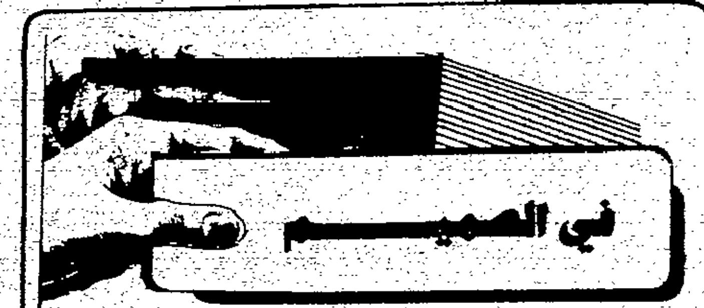
● لفيف من المدرسين والمعلمين المنسبين غير المعينين يأملون مساواتهم بزملائهم المعينين

اكتبوا بلا تقيد ولا تردد وبلا خوف لاحتمالات ان تكون الدولة راضية او غير راضية عما تكتبون .

الرئيس القائد صدام حسين



الثـــورة والجماهيـــر



تعقيب ، حول المدارس التجريبية .. وتعقيب !

تعقيبا على ما طرحته من ملاحظات في هذا الحقل بتاريخ ١٩٨٩/١٠/١٢ وتحت عنوان (مدارس تجريبية .. واخرى تتحمل نتائجها) .. اوضحت وزارة التربية بكتابها المؤرخ في ١٩٨٩/١٢/١٣ بما يلي :

● نهديكم اطيب تحياتنا ...

نشرت جريدتكم الغراء بعددها ذي الرقم ٧٥٧٤ في ١٩٨٩/١٠/١٢ موضوعا تحت عنوان (مدارس تجريبية .. واخرى تتحمل نتائجها) بقلم الاستاذ عز الدين المانع

وقد اجابتنا المديرية العامة للتربية في مدينة بغداد/الرصافة بكتابها ذي العدد ٦٧٤٧٧ في ١٩٨٩/١٢/٥ ، بما يلي :-

١ . بلغت ادارات المدارس التجريبية هاتفيا بمضمون كتاب الوزارة ذي العدد ٦٤٧٥٧ في ١٩٨٩/١٠/٣ من قبل شعبة شؤون الطلبة .

٢ . وجه كتاب الى ادارات المدارس التجريبية بعدد ٥٣٢٣٩ في ١٩٨٩/١٠/٧ نصه (ان النقل من المدارس التجريبية يسري على من يرسب في صفه خلال السنة الدراسية لعام ١٩٩٠/١٩٩١ وما بعدها .)

٣ . نفذت ادارات المدارس التجريبية التعليمات الخاصة بقبول الطلاب في الصف الاول للعام الدراسي الحالي من مواليد ١٩٧٧ اي بعمر ١٢ سنة ، اما نقل الراسبين الى مدارس اخرى فسيطبق ابتداء من العام الدراسي القادم .

راجين التفضل بالاطلاع ونشر ذلك في جريدتكم .. مع التقدير .

نوري عبود طعمة مدير المكتب الاعلامي

● وفي الوقت الذي نشكر فيه مديرية المكتب الاعلامي بوزارة التربية التي عودتنا دائما على متابعاتها الجادة واجاباتها الدقيقة والمفيدة .. الا انني اقول وبكل صراحة ، ان هذه الاجابة لم تكن بالشكل الذي كان متوقعا وللاسباب الاتية :

١) انها جاءت متأخرة وبعد مرور شهرين تماما !

٢) وانها لم تتضمن الاجابة على بعض التساؤلات التي مازالت مطروحة ، والتي تضمنها الموضوع بخصوص هذه المدارس التجريبية !!

ويبدو ان المديرية العامة لتربية الرصافة اجابت على جانب من تلك الملاحظات ومن زاوية واحدة فقط تتعلق بموضوع نقل الطلاب الراسبين في صفوفهم بهذه المدارس التجريبية الى المدارس القريبة ضمن الرقعة الجغرافية .. في حين كنا نتوقع ان يردنا من الجهة المعنية في الوزارة ايضاح مقنع عن طبيعة ومميزات هذه المدارس التي مازالت (تجريبية) رغم مرور اكثر من عشر سنوات على انشائها .. وعن المبررات التي ادت الى ولادتها .. ومدى نجاحها او عدم نجاحها . وكان بودنا ان نطلع على تقويم شامل لهذه التجربة وما اسفرت عنه من نتائج ايجابية او سلبية .. وهذا ما نحن ننتظره من الوزارة .. ومن المكتب الاعلامي الذي الفناه نشطا ودقيقا وجادا في معظم اجاباته ومتابعاته .. مع تحياتنا .

● عز الدين المانع ●

تبليط .. !

المواطن صباح مصطفى كمال احد سكنة الزقاق ٩١ بمحلة ٣٢٤ حي اور ، وفي المنطقة المسماة بـ (دور الرفاق) ، يشير في رسالته الى ان هذه المنطقة ما زالت شوارعها محرومة من التبليط او التسوية رغم احتوائها على اكثر من (٣٠٠) دار .. وانه يتعذر على الاطفال خلال موسم الامطار الذهاب الى مدارسهم بسبب صعوبة السير وسط شوارع هذه الدور الموحلة والغارقة بالمياه .

ويناشد المسؤولين في امانة بغداد ادراج هذه المنطقة ضمن خطتها للسنة الجديدة ١٩٩٠ وانقاذ المواطنين من المعاناة ..

خاص

● المقاتل شموئيل ابرم البازي

- اكدت وللمرة الثانية مديرية الدائرة القانونية بوزارة الدفاع ، بان فترة ارسال المكلف الى المستشفيات العسكرية تعد استمرارا للخدمة العسكرية ، وبالتالي فانها تعد خدمة عسكرية .

تعقيب

من المصرف العقاري

شمول موظفي المصرف العقاري بالراتب الرابع عشر ..

تأجيل النظر في المخصصات المصرفية في الوقت الحاضر

تعقيبا على رسالة بعث بها لفيف من موظفي المصرف العقاري والتي تضمنت عدة تساؤلات احيلت الى المديرية العامة للمصرف العقاري من قبلنا .. اوضحت المديرية مشكورة بمايلي :

١ - في ما يتعلق بالاستفسار عن امكانية شمول موظفي المصرف بالمخصصات المصرفية والراتب الرابع عشر ، نود ان نبين بانه قد حصلت الموافقة على شمول موظفي المصرف العقاري بالراتب الرابع عشر ، اما بالنسبة للمخصصات المصرفية فقد تمت مفاتحة وزارة المالية حول الموضوع ، وتم التوجيه بتاجيل النظر فيها في الوقت الحاضر .

٢ - اما بشأن امكانية تخصيص قطع اراض سكنية لموظفي المصرف ، فان قانون المصرف العقاري رقم ١٦١ لسنة ١٩٧٦ المعدل لايجيز تخصيص اراض للغرض المذكور .. اما انتماء الموظف الى الجمعيات التعاونية ، فان ذلك متروك للجمعيات وحسب انظمتها .

للتفضل بالاطلاع .. مع التقدير

عبدالرزاق جرجيس
المدير العام
ورئيس مجلس الادارة

لقاء مع المسؤولين في دائرة الرعاية الاجتماعية

● الحلقة الثالثة ●

في دور رعاية الدولة للاطفال

رعاية متميزة وبرامج تربوية وثقافية وترفيهية

دور الدولة احد اقسام دائرة الرعاية الاجتماعية التي يتم من خلالها تقديم الرعاية الانسانية الكبيرة ، حيث تاوي هذه الدور المقطوعين والمشردين والذين لا تتوفر لهم الرعاية الكافية لدى ذويهم لاسباب عديدة تتعلق بالتفكك الاسري وعدم صحة ومناسبة اجواء بعض الاسر لتربية واحتضان ابنائها سواء من الناحية التربوية او المالية .

ويتضح من ذلك ان هذه الدور تعمل على توفير المستلزمات الكفيلة بتعويض مافقده الطفل في الجوانب العاطفية والتربوية وحنان الوالدين والروابط الاسرية .. وكذلك الجوانب المالية بتوفير كافة المستلزمات التي يحتاجها والتي تجعله لايشعر بالفقر والعوز وكذلك تكفل له دخول المدرسة كاي طفل لديه اسرة وتسهم في دفعه للنجاح في الدراسة بتوفير احتياجاته ولوازمه .

وللتعرف على حجم الخدمات التي تقدمها هذه الدور قمنا بزيارة لدارين والتقينا بالمسؤولين فيهما فاجابونا على بعض تساؤلاتنا بمايلي

كانت محطتنا الاولى دار الدولة لرعاية البنات في العلوية حيث التقينا بالسيدة ليلى عبدالحميد مديرة الدار لتجيبنا على بعض الاسئلة .

● متى تاسست هذه الدار ؟

- تأسست الدار عام ١٩٥٢ وكانت اول دار من هذا النوع وكانت تعد مؤسسة خيرية وبعد عام ١٩٥٨ الحقت بمحافظة بغداد وكان اسمها (معهد الانوار) حيث كانت معهدا دراسيا وايوائيا في الوقت نفسه وفي عام ١٩٧٩ الحقت بوزارة العمل والشؤون الاجتماعية وسميت بهذا الاسم .

● ماهي الحالات التي تؤدي بالطفل الى ان يكون من الماويين اليكم ؟

- هناك حالات كثيرة منها التفكك الاسري او الطلاق او وفاة احد الوالدين او كليهما مما يجعل حياة الطفل في الاسرة مستحيلة او ان بقاءه يكون غير صحيح خصوصا اذا كانت الاسرة منحرفة بعيدة عن قيم المجتمع مما يجعل الجو غير ملائم تربويا .

● وهل هناك حالات اخرى ؟

- نعم كسجن الام مثلا نتيجة ارتكابها لجريمة معينة مما يستوجب معه ابعاد الطفل عن هذا الجو اذا لم يكن لديه من يتولى تربيته وايواءه شرعا وقانونا .

● كيف يتم قبول الطفل في الدار ؟

- عند وجود احدى الحالات التي ذكرناها او حالة الفقر والعوز يتم تقديم طلب الى دائرة الرعاية الاجتماعية وتقوم الباحثة الاجتماعية بزيارة الى عائلة الطفل ودراسة وضع الاسرة في جميع النواحي السلوكية والتربوية والمالية وتقديم تقرير عن الحالة .. وعلى ضوئه يتم قبول الطفل ... كما ان هناك قرارات من المحاكم تقرر عدم اهلية الاب والام لتربية الطفل يحال على اساسها الى الدار .

● ماهي الخدمات التي تقدمها الدار للاطفال ؟

- حظيت هذه الدار بالاهتمام والرعاية الكبيرة من القيادة وعلى رأسها السيد الرئيس القائد صدام حسين حيث تم الايعاز بتوفير كافة المستلزمات من اثاث جيد الى طعام ممتاز وملابس بمستوى يليق بالطفل العراقي حيث يتم تزويد الاطفال بكسوتين شتوية وصيفية بالاضافة الى الزي الموحد الخاص بالطلبة ومصروف يومي ثابت ، كما يتم تكريمهم بكل الاعياد والمناسبات القومية والوطنية بالهدايا النقدية والعينية .

● ماهي اعمار الاطفال الماويين في هذه الدار ؟

- تاوي الدار الاطفال من عمر ثلاث سنوات ونصف السنة لغاية اربع عشرة سنة ويبلغ عددهم في الوقت الحاضر (٩٣) طفلا .

وان الاطفال الذين تقل اعمارهم عن ست سنوات فهم تلاميذ في روضة الصبر ويتم تهيئة مستلزماتهم ونقلهم بسيارة الدار ذهابا وايابا اما الذين تزيد اعمارهم عن ست سنوات فهم تلاميذ في مدرسة القارعة الابتدائية وبفضل التعاون المستمر مع ادارة هذه المدرسة فقد حققوا نسبة نجاح ١٠٠٪ للصف السادس الابتدائي وهذا مؤشر على حجم الجهود المبذولة لخدمتهم .

وتضيف

- اما الملاك القائم على رعاية الاطفال فيتكون معظمه من المتخصصات في علم النفس والبحث الاجتماعي ومن مسؤولات عن سلوكهم وتربيتهم والتعامل معهم كامهات مما انعكس على العلاقة مع الاطفال حتى ان بعضهم يرفضون مغادرة الدار الى ذويهم ايام الجمع والعطل الرسمية لما يلقونه من رعاية وحنان لدى المنتسبات .

● وهل هناك برنامج تربوي للاطفال ؟

- نعم هناك برامج متنوعة تربوية وثقافية ومهنية وترفيهية فلدينا قاعة خاصة للمذاكرة يشرف عليها عدد من الباحثات مخصصة لاغراض المطالعة المدرسية او الكتب الاخرى كما توجد لدينا مكتبة تحتوي على كتب الاطفال والقصص والمجلات والكتب التي تتناسب واعمارهم . بالاضافة الى ذلك لدينا برامج للزيارات كل يوم خميس وجولات في الاماكن السياحية والمتنزهات ، والى المسارح لمشاهدة العروض المسرحية .

● وماذا في الجانب المهني ؟

- لدينا برامج للتدريب المهني لتدريب الطالبات على الاعمال اليدوية كالخياطة والسيراميك البارد والحياكة ..

●● عند تجوالنا في اروقة بناية الدار لفتت انتباهنا غرفة تحتوي على الالات الموسيقية وعرفنا من السيدة مديرة الدار بان لدى الدار فرقة فنية تتكون من الطالبات يشرف عليها مدرب متخصص ولها نشاطات متنوعة وتسهم في اقامة الحفلات الفنية وفي المناسبات الوطنية والقومية . في مختلف دوائر الدولة والمنظمات الجماهيرية .

كما لفت انتباهنا قاعة كبيرة مؤثثة تاثيثا جيدا عرفنا بانها مخصصة لنشاطات الفرقة الفنية وتسمى قاعة الاحتفالات .

بعد ان تعرفنا على حجم الرعاية والدعم الكبيرين اللذين تحظى بهما هذه الدار من قبل الدولة انتقلنا الى دار اخرى تقوم بنفس المهمة ولكن تستقبل الفئة العمرية الاقل سنا وهي دار الدولة للاطفال في الكرادة وقبل ان نتجول في اروقة الدار التقينا بالسيدة انعام داود جبر مديرة الدار لتجيبنا على عدد من الاسئلة .

● ماهي اعمار الاطفال الذين تاويهم هذه الدار ؟

- تاوي الدار الاطفال من عمر يوم واحد لغاية اربع سنوات والاطفال يدخلون الدار عن طريقين .

١ - مجهولو النسب : الذين يتم ارسالهم عن طريق مراكز الشرطة والمستشفيات ، او بقرار من محاكم التحقيق . وهؤلاء المشردون الذين لايعرفون نسبهم او الذين يتم العثور عليهم من قبل مخافر الشرطة او في المستشفيات ولا يعرف شيء عن ذويهم .

٢ - اما الاطفال معروفو النسب . فيتم قبولهم في هذه الدار عن طريق تقديم عوائلهم لطلب الى دائرة الرعاية الاجتماعية وتتم زيارة العائلة ورفع تقرير عن الحالة يتم على ضوئها قبول الطفل وهذه الحالات هي حالات التفكك الاسري او وفاة احد الوالدين او سجن الوالدين او احدهما مما تستحيل معه حياة الطفل بمفرده او ان بقاءه في عائلته خطر على تربيته ويؤدي الى انحرافه والاضرار بالمجتمع .

● اذا رغبت احدى العوائل بتبني طفل من الاطفال الماويين في الدار فهل هناك شروط للتبني ؟

- نعم هناك عدة شروط لابد من توافرها لدى العائلة طالبة التبني منها ..

١ - ان تقدم العائلة تقريرا طبيا يثبت عدم القدرة على الانجاب .

٢ - ان تقدم تقريرا طبيا اخر يثبت سلامتهم من الامراض المعدية بالاضافة الى تقديم عقد الزواج اذ لايجوز لاحد الزوجين ان يطلب تبني طفل بمفرده اذ ان الغاية من التبني هو توفر الجو الاسري للطفل وهو مفقود في حالة فقدان احد الزوجين .

٣ - بالاضافة الى الشروط اعلاه فلابد للعائلة التي تطلب تبني اكثر من طفل ان تقدم سند التسجيل العقاري للمسكن اي انها تملك الدار التي تسكنها .

وعند توفر هذه الشروط يتم تقديم طلب الى قاضي محكمة احداث الرصافة يحال الينا بعد موافقة القاضي عليه .

وهناك مسالة اخرى هي انه ليس من حق العائلة ان تختار الطفل الذي تتبناه فقط من حقها ان تختار ولدا او بنتا .

ولدينا الان طلبات تبن كثيرة من بغداد والمحافظات .

واود ان انبه الى مسالة اخرى هي ان الاطفال الخاضعين للتبني هم فقط مجهولو النسب وليس المعروفة اسرهم .

● ماهو عدد الاطفال الموجودين في الدار ؟ وكيف تتم رعايتهم ؟

يوجد في الدار حاليا (٣٥) طفلا مقسمين على مجموعتين الرضع ولهم قاعة خاصة بهم وقاعة التحضير التي تحتضن من سنتين الى اربع سنوات وبعد هذه السن يرحلون الى دار رعاية البنات في العلوية .

● وعن الرعاية والفعاليات التي تنظمها ادارة الدار للاطفال قالت :

- ان الملاكات العاملة في هذه الدار تتعامل مع الاطفال كتعامل الام مع وليدها في البيت وتعويضهم عن الحنان الذي فقدوه نتيجة بعدهم عن اسرهم فيتم اطعامهم بخمس وجبات من الطعام او الحليب حسب الاعمار

وتحظى هذه الدار بالاهتمام والرعاية من لدن السيد وزير العمل والشؤون الاجتماعية شخصيا ودائرة الرعاية الاجتماعية حيث تتم تلبية كافة احتياجاتها ومستلزماتها .

● كم يبلغ عدد الاطفال الذين يدخلون الدار شهريا ؟

- يتراوح العدد بين ١٤ -١٧ طفلا مجهولي النسب يدخلون شهريا الى الدار ويتم تبنيهم في اغلب الاحيان في نفس اليوم الذي يدخلون فيه الدار ، حيث يسلمون الى اصحاب طلبات التبني المسجلة لدينا وحسب التسلسل .

● هل لديكم بعض الملاحظات تودون طرحها ؟

- من الامور التي تؤلمنا وتحز في نفوسنا هي ضعف العلاقة بين الطفل واسرته حيث ان بعض الاباء لايزورون ابناءهم الا بفترات متباعدة مع ان هذه الزيارة مهمة لشد اواصر الابوة والحنان بين الابن وابيه بل يصل الامر ببعض الاباء ان يزوروا الدار ويكتفوا بانجاز اعمالهم في الادارة دون ان يروا ابناءهم او يلتقوا بهم .رغم الحاحنا عليهم !

ونحن من خلال هذه الزيارة التي اطلعنا فيها على حجم الرعاية الكبيرة التي تحظى بها هذه الدور من لدن قيادة الحزب والثورة وحجم الجهود الكبيرة التي يبذلها السادة المسؤولون عن هذا القطاع لخدمة هذه الشريحة من الاطفال الابرياء الذين تحملوا جزءا من اخطاء المجتمع من الشاذين والمنحرفين وبعض العادات والتقاليد والقيم البالية التي لاتبالي لشعور الانسان وحريته في الاختيار وكانت نتيجة ذلك هؤلاء الاطفال الذين يعيشون بعيدا عن حنان الاب والام رغم ماتوفر لهم من خدمات ، وعاملين يسهرون على تعويضهم عما فقدوه من هذا الحنان .

حالات غريبة !

وسمعنا من المسؤولين في الدارين بعض الحالات الشاذة فعلا والتي لاتمت لقيم مجتمعنا والحقوق الاسرية بصلة نود ان يطلع القارىء الكريم على بعض منها .

● حدثتنا السيدة انعام داود بان شيخا يبلغ من العمر (٨٥) عاما متزوج من زوجة ثانية مصابة بالصرع والشلل النصفي لديه ثلاثة اطفال في هذه الدار وقبل فترة قصيرة جاء بالطفل الرابع وطلبنا منه عرضه على طبيب مختص للتاكد من عدم اصابته بمرض كي لاتنتقل العدوى الى الاطفال الاخرين فما كان منه الا ان رمى الطفل على رصيف الشارع المقابل للدار وتركه مما حدا بنا للاتصال بشرطة النجدة لمحاسبته على فعلته اللاانسانية التي تؤكد على انه انسان شاذ لا يحمل اية شفقة انسانية على طفله .

ان هذا التصرف الشاذ ينم عن استهتار بالمجتمع وقيمه فهذا الشيخ الهرم العاجز عن تدبير قوته وزوجته مازال ينجب الاطفال ليرمي بهم في الشارع .

فهل هذا التصرف مقبول في نظر المجتمع ؟

● قبل فترة وجدت طفلة عمرها لايتجاوز عدة ايام تحت صنبور الماء المفتوح في احدى حدائق بغداد وفي ايام الشتاء الباردة .. فتم جلبها الى الدار واحتضانها وهي الان مثل الزهرة المتفتحة .. تلهو وتلعب دون ان تعرف شيئا .

فما هو الذنب الذي اقترفته هذه الطفلة لتعاقب بهذه العقوبة الشنعاء ... ومن المسؤول عن هذا التصرف يا ترى ؟

● تقدم رجل لخطوبة فتاة احبها واحبته وعندما تقدم لخطوبتها ولعدة مرات رفض الاهل وبشدة مما دعاهما للزواج باذن المحكمة دون موافقة الاهل .. وكانت ثمرة هذا الزواج توأما .. كان مصيرهما في دار الرعاية لارتكاب الاهل جريمة بشعة بقتل الام وترك الاب هائما ملجاه الوحيد طفلاه اللذان يزورهما بين فترة واخرى ليستذكر من خلالهما حب ووفاء زوجته التي ذهبت ضحية التعنت الاهوج والقيم البالية التي لايقرها الدين ولا الحضارة .. فمن المسؤول هل هو المجتمع ام الزوجان اللذان تجرا على التمرد على القيم البالية وجعلا الحب اقوى منها ..؟

● رجل اخر يرمي طفاليه بعد الافتراق عن امهما في احد الشوارع مما دعا الشرطة الى جلبهما الى دار الرعاية . والذي قاده الى ذلك هو ادمانه على الخمر .

واخيرا .. ورغم ان الدور التي تاوي هؤلاء تحظى بالدعم والرعاية الكبيرة من لدن قيادة الحزب والثورة وفي كافة النواحي الا انه لابد للخيرين من ابناء المجتمع ان يتحملوا قسطا مما يحتاجه هؤلاء الاطفال الذين قسى عليهم المجتمع .

فمطلوب زيارة هذه الدور من قبل الخيرين الذين لايبخلون على الاعمال الخيرية ذات السمة الانسانية .

انها دعوة مخلصة ارجو ان تحظى بالتفاتة الطيبين والخيرين من ابناء شعبنا الكريم .

واظن انهم سيكونون السباقين لهذا العمل الخير من اجل ان يشعر هؤلاء الاطفال بتواصل المجتمع معهم وعطفه عليهم

جمعه سهيل عبدالله

تصوير : كمال نعيم

● طلب التبني يتم عن طريق محكمة الاحداث في الرصافة

انحراف الابوين عن الطريق السليم ضحيته اطفال ابرياء .



● رغم الدعم والرعاية .. لابد من اسهام الخيرين طوعيا ..

اقتراح

قبل عدة سنوات كان باستطاعة الموظف ان يستلف من احد المصارف عندما يمر بضائقة مالية او لتلبية حاجة عائلية في شراء بعض المستلزمات ، وكانت تعادل ستة رواتب تستقطع على عدة اشهر يتم الاتفاق عليها بينه وبين المصرف .

واليوم وبعد ان خرجنا من الحرب منتصرين ظافرين بهمة قيادتنا الحكيمة وبسالة رجالنا .. نرى ارتفاع بعض الاسعار الجنوني التي وصلت حدا لايطاق خصوصا بالنسبة لموظفي الدولة وممن يعيلون عوائل تتكون في معظمها من طلاب المدارس الذين يحتاجون بعض المستلزمات الضرورية دفعة واحدة وخصوصا عند بداية العام الدراسي مما يجعلهم في حيرة من امرهم

ويضطرهم الى الاستدانة او اللجوء السلف الشخصية التي باتت موضة بين نساء الحي الواحد او الدائرة الواحدة وما يصاحبها من اشكالات وخلخلة في ميزانية الاسرة المتواضعة

نرى من الضروري دراسة امكانية اعادة التسليف بالشروط نفسها السابقة نفسها او انه لاتتجاوز فترة تسديدها السنة المالية اي لاتتعدى مدة استقطاعها الـ (١٢) شهرا .

مقترح نوجهه الى الجهات المعنية في وزارة المالية ونحن والموظفون بالانتظار ..

طبق الاصل

رجاء

عندما دعا داعي الجهاد هب العراقيون جميعا دفاعا عن ارضهم وثورتهم ومكاسبها واخذ كل منا موقعه في معركة ضارية فرضت علينا وامتدت ثماني سنوات ، جاد جميعنا فيها باموالهم وانفسهم دفاعا عن العراق العظيم .

وعندما ارتأت القيادة الحكيمة ان تنسب عددا من الخريجين الى وزارة التربية والتعليم وايمانا من القيادة السياسية وعلى راسها صانع النصر والسلام الرئيس القائد صدام حسين حفظه الله بان العلم اساس في صنع النصر صدر الامر لنا بالالتحاق فورا الى سلك التعليم . وقد نفذنا اوامر القيادة واستطعنا ان نقوم بدورنا في العملية التربوية التي كان العدو الايراني يعتقد انها ستتوقف كما كان الحال لديه ولكن القيادة السياسية وعلى راسها القائد المنصور صدام حسين حفظه الله اولى العملية التربوية جانبا مهما وجعل الاهتمام بها موازيا لاهتمامه بساحات الشرف واليوم وبعد ان تكللت تضحيات العراقيين بالنصر الحاسم على العدو الايراني اما كان لنا نحن - المنتدبين - بوزارة التربية ان نشير الى بعض الامور المهمة ومنها -

١ - اننا مازلنا نتقاضى الراتب الاسمي في الجيش فقط ومقداره (٩٧) دينارا على اساس اننا غير معينين .

٢ - لانمنح مخصصات تدريس والتي مقدارها (٢٠) دينارا .

٣ - لانمنح مخصصات الزوجية والاطفال

٤ - لم نشمل بمكرمة السيد الرئيس حفظه الله والتي مقدارها (٢٥) دينارا .

ان الظروف الحياتية الصعبة والمعاناة التي نعيشها تجعلنا نتوجه الى القيادة الموقرة لان تنظر في اسعاف طلبنا وان تجد لنا حلا ناجعا لنتمكن نحن وعوائلنا ان نعيش الحياة التي ترضاها لنا قيادتنا السياسية الموقرة .

ان المشكلة الاساسية هي اننا غير معينين لحد الان ونحن على ابواب التسريح وفي هذه الحالة سوف يتم تعييننا في المحافظات في ما نرى بعد تعديل الراتب هل سيكفي لمعيشة العائلة ام المعيشة الفردية في حالة التعيين في المحافظات وما يترتب عليه من مثلم ومأكل !؟ ام وضع ثلثي الراتب في اجور النقل ذهابا وايابا وخصوصا ان اغلبنا يسكن في مسكن للايجار مما يضطر المرء منا ليعمل بعد الدوام اما في شركة او مكتب او سائق اجرة وما شابه ذلك سدا للحاجة اخذين بنظر الاعتبار ان تعييننا في المحافظات سيحرمنا من العمل الاضافي لذلك نلتمس من قيادتنا الموقرة ورحمة باطفالنا ان تعد فترة الخدمة العسكرية بمثابة الخدمة في المحافظات ويبقى كل منا متعينا في مكانه وعلى ملاك مدرسته وخصوصا نحن على ابواب امتحانات نصف السنة مما يسبب ارباكا للعملية التربوية وان املنا لكبير بثورة ١٧ -٣٠ تموز العظيمة التي جاءت من اجل رفاهية الانسان العراقي وان تنظر الى طلبنا هذا بعين الاعتبار .

لفيف من المعلمين والمدرسين المنتدبين

هكذا من الأصل

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة للصناعات الحريرية في الحلة
أعادة اعلان مناقصة مشروع حبيبات وغزول النايلون
مناقصة رقم (١٩٨٩/٥/١٢)

١ ـ تدعو المنشأة العامة للصناعات الحريرية في الحلة كافة المناقصين المسجلين في غرفة التجارة والمسددين لضريبة الدخل لهذا العام والحاملين لشهادة صادرة من مسجل الوكالات تؤيد كونه مجازا من قبل مديرية التسجيل ومراقبة الشركات العامة للاشتراك في المناقصة اعلاه بموجب الشروط والمواصفات الفنية التي يمكن الحصول عليها او من الدائرة التجارية في مقر المنشأة في الحلة ومن مكتبها في شارع السعدون مقابل الخطوط الجوية العراقية لقاء مبلغ قدره ـر٥ خمسة دنانير غير قابلة للرد .

٢ ـ تقدم العطاءات الى مقر المنشأة في الحلة الدائرة التجارية داخل اغلفة مختومة ومؤشر عليها بوضوح اسم ورقم المناقصة في او قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم الاربعاء المصادف ١٩٩٠/١/٣١ ولا تقبل العطاءات الواردة بعد هذا التاريخ .

٣ ـ يجب ان تكون العطاءات مرفقة بتامينات اولية قدرها ٧٪ من قيمتها .

٤ ـ ان هذه المنشأة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات او اي عطاء اخر .

٥ ـ يستثنى مما جاء في الفقرة الاولى اعلاه الشركات الاجنبية التي ليس لها ممثلون في العراق .

المدير العام

المنشأة العامة للصناعات الحريرية
مناقصة ١٩٨٩/٥/١٤
تاريخ الغلق ١٩٩٠/١/٨
اعمال الهندسة المدنية لمصانع الاكياس المشبكة في الحلة

تعلن المنشأة العامة للصناعات الحريرية احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن مناقصة اعمال الهندسة المدنية لمصنع الاكياس المشبكة في الحلة وفق الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها كاملة مع الخرائط من مقر المنشأة في الحلة او من مكتب المنشأة في بغداد الواقع في شارع السعدون قرب الخطوط الجوية العراقية لقاء مبلغ قدره ـ/١٠٠ دينار غير قابلة للرد .

فعلى الراغبين من ذوي الخبرة والكفاءة وممن تتوفر فيهم الشروط الكاملة تقديم عطاءاتهم الى مقر المنشأة في الحلة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم الاثنين المصادف ١٩٩٠/١/٨ علما بان المنشأة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات .

البيانات المطلوبة تقديمها مع العطاء :

- هوية تصنيف المقاولين على ان يكون صنف المقاول يؤهله للاشتراك في هذه المناقصة .
- تامينات بنسبة ٧٪ .
- ان يكون المتقدم من اصحاب الخبرة في تركيب الهياكل الحديدية المجهزة من منشأة نصر او اية منشأة اخرى وان يقدم كشفا بالاعمال المماثلة .

المدير العام
للمنشأة العامة للصناعات الحريرية

وزارة النفط
شركة توزيع المنتجات النفطية
ـ اعـــلان ـ

تتوفر لدى هذه الشركة قطعة ارض على طريق المرور السريع رقم/١ نرغب باستئجارها للمواطنين لغرض انشاء محطة تعبئة متكاملة عليها عن طريق المزايدة السرية على حسابهم الخاص ، لذا نرجو من كافة المواطنين الراغبين بذلك شراء شروط المزايدة من مقر الشركة في المجمع النفطي لقاء مبلغ قدره (١٠) عشرة دنانير غير قابلة للرد مع تقديم صك مصدق بمبلغ (١٠٠٠) الف دينار ، علما ان مدة الايجار (٣٠) سنة وان اخر موعد لقبول العطاءات ٥/١/١٩٨٩م الموافق ٨/جمادي الاخرة/١٤١٠هـ .

القطعة المراد استئجارها :ـ
ط/٧ ـ سوق الشيوخ (٠٠٨ + ٤٠٢) الجهة اليسرى .

صادق عبد حسين
ع . المدير العام

مناقصة ١٩٨٩/٥/١٥
تاريخ الغلق ١٩٩٠/١/٢٠
اعمال الهندسة المدنية لمخزن المواد الاولية عدد/٢
يتم تجهيزها من منشأة نصر

تعلن المنشأة العامة للصناعات الحريرية احدى منشات وزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن مناقصة اعمال الهندسة المدنية لمصنع الاكياس المشبكة في الحلة وفق الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها كاملة مع الخرائط من مقر المنشأة في الحلة او من مكتب المنشأة في بغداد الواقع في شارع السعدون قرب الخطوط الجوية العراقية لقاء مبلغ قدره ـر٣٠ دينارا غير قابل للرد ، فعلى الراغبين من ذوي الخبرة والكفاءة وممن تتوفر فيهم الشروط الكاملة تقديم عطاءاتهم الى مقر المنشأة في الحلة في موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت المصادف ١٩٩٠/١/٢٠ ، علما بأن المنشأة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات .

البيانات المطلوب تقديمها مع العطاء

- هوية تصنيف المقاولين على ان يكون صنف المقاول يؤهله للاشتراك في هذه المناقصة .
- تامينات بنسبة ٧٪ .
- ان يكون المتقدم من اصحاب الخبرة في تركيب الهياكل الحديدية المجهزة من منشأة نصر او اية منشأة اخرى وان يقدم كشفا بالاعمال المماثلة .

المدير العام
للمنشأة العامة للصناعات الحريرية .

وزارة الصناعة والتصنيع العسكري
المنشأة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات
مناقصة رقم ٥/٣/٨٧/٨٩ فواصل الحمل الهوائي ١١ كي . في

تدعو المنشأة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات احدى منشآت وزارة الصناعة والتصنيع العسكري الشركات المسجلة لدى الجهاز المركزي لتسجيل الشركات الراغبة بالاشتراك في المناقصة السرية المذكورة اعلاه بموجب الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مقر المنشأة الكائن في ساحة الطيران مجاور بناية وزارة الصناعة والتصنيع العسكري لقاء مبلغ قدره (ـ ر١٠) عشرة دنانير غير قابلة للرد .

ترفق العطاءات بكفالة مصرفية قدرها (ـ ر٣٠٠٠٠) دينار عراقي (ثلاثون الف دينار عراقي) وستهمل العطاءات التي ترد خالية من الكفالة المصرفية وعلى المناقص تسليم العطاء الى سكرتير لجنة المناقصات داخل غلاف مغلق ومختوم بالشمع الاحمر ومؤشر عليه اسم ورقم المناقصة وتاريخ غلقها .

ان اخر موعد لقبول العطاءات هو الساعة الثانية من ظهر يوم الثلاثاء المصادف ٢٧/٢/١٩٩٠ وكل عطاء يرد بعد هذا التاريخ او لم يكن مستوفيا للشروط يهمل والمنشأة غير ملزمة بقبول اوطأ العطاءات سعرا .

المنشأة العامة لتوزيع كهرباء المحافظات

(اعلان من وزارة الدفاع «١٤٥»)

تدعو وزارة الدفاع (مديرية العقود والمبايعات) المناقصين المتوفر فيهم شروط هذه الوزارة للاشتراك في المناقصة السرية/هـ آ ك/٢/١٩٨٩ الخاصة بتجهيز مواد احتياطية للعجلات والتي تنتهي يوم الثلاثاء المصادف ١٩/١٢/١٩٨٩ . فعلى الراغبين بالاشتراك مراجعة مقرنا (الاستعلامات) للحصول على الشروط والمواصفات توضع العطاءات في صندوق المناقصات في مديريتنا في او قبل الدوام الرسمي للتأريخ أعلاه على المناقص شراء الاستمارة بعد تقديم المستمسكات التالية :ـ

١ ـ هوية غرفة التجارة مجددة لهذا العام .
٢ ـ شهادة ضريبة الدخل مجددة لهذا العام .
٣ ـ شهادة الجنسية العراقية
٤ ـ بطاقة الاحوال المدنية .
٥ ـ دفتر الخدمة العسكرية
٦ ـ اسم مختار المحلة .
٧ ـ التامينات الاولية صك مصدق بمبلغ (٥٠٠) خمس مئة دينار لصالح مديريتنا نافذ المفعول لمدة ثلاثة اشهر اعتبارا من تاريخ غلق المناقصة .

العميد
مدير العقود والمبايعات

محلات اكرم وعامر ال صباغ للمزاد العلني
اعـــلان
بيع سجاد نادر وثمين مصور ومطعم بالحرير

ستبيع محلات اكرم وعامر ال الصباغ بالمزاد العلني يوم الثلاثاء المصادف ١٩/١٢/١٩٨٩ وفي تمام الساعة الرابعة والنصف عصرا اثاث بيتية فاخرة في محلاتها الواقعة في العلوية شارع النضال مقابل محطة تعبئة موسى بن نصير ومجاور مطعم سومر العائلي غرف منام اجنبية وغرف طعام فاخرة وثريات كرستال بوهيمي ومزهريات جيكية مطلية بماء الذهب ومجموعة من مزهريات السيراميك باحجام مختلفة وبيانو حجم كبير وكرستال متنوع وتلفزيونات وفيدوهات وكاميرات فيديو واجهزة تصوير واجهزة استنساخ يابانية واورك شرقي وغربي وثلاجات وايركنديشنات واثاثا مكتبية مختلفة ومكتبات بلادية تتكون من ٦ قطع ومداقء كهربائية وزيتية وزورق مائي مع ادواته كاملة وبرفانات هندية وتايلندية ومكائن خياطة صناعية (براذر) و (جوكي) ومولدة كهربائية واجهزة موسيقية مختلفة واشياء كثيرة مفيدة للعوائل لامجال لذكرها فلاتفوتكم هذه الفرصة .

هـ ٧١٩٧٠٠٢ ملاحظة :

ان محلاتنا مستعدة لاستلام اي مادة يرغب المواطن بيعها في هذا المزاد العلني .

محافظة البصرة/ مدينة المدن
لجنة البيع والايجار الاولى
اعـــلان

تعلن لجنة البيع والايجار الاولى عن ايجار علاوي الخضر وساحات بيع الرقي والبطيخ والخس فعلى من يرغب الاشتراك بالمزايدة مراجعة سكرتير اللجنة بديوان المحافظة خلال مدة ثلاثين يوما تبدأ من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف المحلية مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في تمام الساعة الخامسة من مساء اليوم الاخير ويكون مكان اجرائها في ديوان المحافظة على ان يتحمل المستاجر اجور النشر والمناداة والمصاريف الاخرى المترتبة على ذلك ..

عادل بكر عمر
قائممقام المركز
رئيس اللجنة

محافظة كربلاء
لجنة البيع والايجار الثانية
اعـــلان

الحاقا باعلاننا المرقم ٥٩٤٤ في ٢/١١/١٩٨٩ وبالنظر لحصول ضم جديد (كسر قرار) على بيع انقاض بناية بريد قضاء الهندية القديمة الكائنة في منطقة الكص مجاور بناية القائممقامية ـ تعلن محافظة كربلاء/لجنة البيع والايجار مجددا عن بيع انقاض البناية المذكورة بالمزايدة العلنية فعلى من يرغب الاشتراك في المزايدة مراجعة بلدية الهندية خلال سبعة ايام ابتداء من اليوم التالي للنشر مستصحبا معه التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من مبلغ الضم الاخير وستجرى المزايدة في الساعة العاشرة من صباح اليوم الاخير من هذه المزايدة ويكون مكان اجرائها في ديوان البلدية ويتحمل المشتري اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف المترتبة على ذلك .

عبدالرزاق عبدالكريم
مدير املاك المحافظة
رئيس اللجنة

اعـــلان
المزايدة (٨٩/٥٧/٢)

تعلن منشأة القادسية العامة عن المزايدة اعلاه والخاصة ببيع المواد المبينة ادناه فعلى الراغبين في الشراء الحضور الى موقع المنشأة الكائن في اليوسفية .. وذلك في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاربعاء المصادف ٢٧/١٢/١٩٨٩ .. مستصحبين معهم التامينات القانونية اللازمة للاشتراك في المزايدة ، علما ان اجور الدلالية والاعلان يتحملها المشتري .

المواد

١ ـ مكائن ومعدات مختلفة
٢ ـ ادوات احتياطية للسيارات
٣ ـ مواد كهربائية مختلفة
٤ ـ قناني غاز الفريون كبيرة وصغيرة
٥ ـ بطانيات وبراميل حديدية فارغة
٦ ـ اخشاب ومواد مختلفة اخرى .

المدير العام
عبدالامير عبدالرزاق صالح

المنشأة العامة للصناعات الصوفية
مزايدة رقم ٨٩/٢٢

تعلن المنشأة العامة للصناعات الصوفية احدى المنشات التابعة لوزارة الصناعة والتصنيع العسكري عن بيع النفايات المدرجة ادناه وبعقد (٦ اشهر) في معمل الغزول الكائن قرب سلحة عدن (معمل الجوت سابقا) فعلى الراغبين بالاشتراك الحضور في الساعة العاشرة والنصف صباح يوم الاثنين المصادف ٢٥/١٢/٨٩ مستصحبين معهم التامينات القانونية اللازمة ـ/٤٠٠ دينار بشيك مصدق باسم المنشأة اعلاه علما بان اجور النشر على من ترسو عليه المزايدة كما يطلب منه كتاب يؤيد كونه غير مدين لضريبة الدخل لغاية اخر سنة تقديرية .. وشكرا .

اسم المادة	الكمية
١) نفايا غزول تحت المكائن الكارد	٢٠ طنا
٢) نفايات تحت مكائن التمشيط	٢٠ طنا

المدير العام
علي سليم علي

اعـــلان

تعلن شركة حمورابي للمقاولات عن بيع الاليات المدرجة ادناه التابعة لدائرة مشاريع محافظة واسط في موقع اسفلت الكوت ، فعلى الراغبين بالشراء الحضور في الساعة التاسعة من صباح يوم الثلاثاء المصادف ٢٦/١٢/١٩٨٩ في الموقع المذكور مستصحبين معهم التامينات البالغة ٢٠٪ من المبلغ الذي ترسو عليه المزايدة ، علما ان اجور الدلالية ورسوم المناداة تكون على المشتري .

تفاصيل الاليات

نوع المعدة	العدد
مولدة	٢
ترنبول	٦
مدرجة	٤
يدي تريلة	١
انترناشنال	٧
حادلة	١٦
دنبر	١
ستاوت بيك اب	١
المجموع	٣٨

رئيس الشركة

المحافظة الاولى نينوى
اللجنة الثانية لبيع وتاجيراموال الدولة
العدد/ ٨٣٠٧٥

اعـــلان ٢١٣ لسنة ٨٩

الحاقا باعلاننا ١٤٦ لسنة ٨٩ المرقم ٦١٧٥٣ في ١٣/٩/١٩٨٩ نعلن بهذا عن اعادة الاعلان عن تاجير بناية فندق الحضر السياحي الواقع في منطقة قضاء الحضر والمدرجة اوصافه ادناه فعلى الراغبين من كافة المواطنين مراجعة سكرتير اللجنة للاطلاع على الشروط مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستكون قائمة المزايدة مفتوحة لمدة خمسة عشر يوما ابتداء من اليوم التالي لنشر الاعلان في الصحف المحلية وسيكون مكان المزايدة قائممقامية الحضر بعد اوقات الدوام الرسمي ويتحمل المستاجر اجور نشر الاعلان والمناداة والمصاريف الاخرى .

ملاحظة/ ستكون مدة الايجار خمسة وعشرين سنة .

مال الله ايوب محمد
مدير الحسابات رئيس اللجنة

نوع العقار : فندق الحضر السياحي ، الموقع : قضاء الحضر ، المشتملات : يحتوي على طوابق يحتوي الطابق الاول على صالون استقبال مؤثث ومطعم وغرفة غسيل وطابق نصفي يحتوي على كافتريا وصالون واستقبال وغرفة للادارة ، وصالة استراحة غير مؤثثة وطابق اول يحتوي على ٢٢ اثنتين وعشرين غرفة مؤثثة وطابق ثاني يحتوي على ١٠ عشرة غرف مؤثثة وقسم من الغرف فيها سرير نفرين وعددها ٨ ثمانية وباقي الغرف تحتوي على سريرين منفردين ويوجد حمام ملحق بكل غرفة من الغرف وللفندق حدائق محيطة به ومزروعة ولايحتوي الفندق على هاتف او بدالة ولايوجد فيه مصعد كهربائي والفندق يحتوي على اجهزة التبريد والتدفئة المركزية .

في دوري اليد
الرشيد يلاعب الجيش في اهم مباريات الدور الرابع .. الخميس

يلتقي مساء الخميس المقبل فريقا ناديي الرشيد والجيش في واحدة من اهم مباريات الدور الرابع لبطولة دوري بغداد للدرجة الاولى بكرة اليد .

وستسبق المباراة التي تجري في قاعة الصقور مباراة شباب الناديين ضمن الدور ذاته لدوري الشباب .

وفي اطار الدور الرابع ايضا تجري مساء اليوم المذكور مباراتان اخريين حيث يلتقي في قاعة ١٤ رمضان فريقا الطيران والشرطة تسبقها مباراة شباب الناديين بينما يلتقي في ملعب نادي الكرخ فريقا ناديي الطلبة والكرخ عقب انتهاء مباراة شباب الناديين .

اما مباريات الدور الخامس للبطولة فسوف تجري يوم السبت المقبل حيث يلعب فريقا الكرخ والطيران في قاعة الصقور في مباراة تسبقها مباراة شباب الناديين بينما يلتقي فريقا الجيش والشرطه في قاعة ١٤ رمضان عقب مباراة شباب الناديين .

وفي قاعة نادي الشباب يلتقي فريقا ناديي الطلبه والشباب تسبقها مباراة شباب الناديين .

بطولة مدارس دهوك بالسلة واليد

ترشحت فرق مدارس الان و اشتي للمباريات الختامية لاحراز بطولة مدارس دهوك لكرتي اليد والسلة .

وجاء صعود فرق المدارس المذكورة بعد فوزها في المباريات التمهيدية للبطولتين اللتين من المقرر ان تختتما في وقت لاحق .

٤ مباريات بدوري الطائرة للشباب .. اليوم

تجري في الساعة الرابعة من مساء اليوم مباريات الدور الثالث لبطولة دوري اندية القطر لفرق الشباب بالكرة الطائرة .

ففي قاعة المعهد الفني بالبصرة تقام مباراة فريقي البحري والصناعة بتحكيم السيدين عبدالله نجم وعلي لفتة ، ويلعب ناديا الشرطة والشباب بقاعة صدام حسين للالعاب الرياضية بتحكيم السيدين نبيل عبدالجبار ومحمد عبدالامير تعقبها في الساعة الخامسة والنصف مباراة فريقي الرشيد والجيش ويحكمها السيدان اكرم رجب وخليل ابراهيم .

وفي قاعة الشهيد اسعد شكر بمحافظة النجف يلتقي فريقا الديوانية والكوفة في الساعة الرابعة مساء بتحكيم السيدين سوادي حسين ومحمد ذياب .

مواعيد بطولات الالعاب المنظمة لمنتخبات المحافظات المدرسية

اعتمدت المديرية العامة للتربية الرياضية خطة جديدة لتنظيم السباقات المدرسية للالعاب المنظمة لمنتخبات المحافظات .

وحددت المديرية الفترة الواقعة بين العاشر والرابع عشر من شباط المقبل موعدا لاقامة بطولة الجمباز للبنين والبنات في محافظة المثنى .

وستقام سباقات كرة القدم في محافظة صلاح الدين خلال الفترة الواقعة بين الخامس عشر والثالث والعشرين من الشهر المذكور وتبدأ في اليوم ذاته بطولتا اليد للطلاب والطالبات وتستمر اسبوعا حيث تقام بطولة الطلاب في محافظة نينوى بينما تضيف محافظة دهوك بطولة الطالبات .

وتجري سباقات كرة السلة للطالبات في الرابع والعشرين من شباط المقبل في محافظة البصرة في حين تقام بطولة الطلاب في محافظة ميسان في السادس من اذار المقبل وخلال فترة اقامة بطولة الطالبات لكرة السلة تقام في محافظة السليمانية بطولة الكرة الطائرة للطالبات بينما تضيف محافظة القادسية بطولة الطلاب خلال فترة اجراء بطولة كرة السلة للطلاب .

واقرت المديرية الفترة من ١٢ ولغاية ١٦ نيسان المقبل موعدا لاقامة بطولة المضمار والميدان في محافظة التاميم . اما بطولة المدارس الابتدائية لكلا الجنسين والخاصة بالكرة الطائرة فستبدأ في الاول من نيسان المقبل في محافظة واسط .

وعلمت « رياضة وشباب » من مصدر في المديرية العامة للتربية الرياضية ان الفرق المشاركة في الالعاب الجماعية وهي كرة القدم والسلة والطائرة واليد للطلاب والطالبات ستقسم الى مجموعتين يترشح فيها بطل كل مجموعة لخوض المباراة الختامية لبطولة الدورة المدرسية للعام المقبل

سعد عبدالحميد وامنيات بالشفاء والعودة للملاعب

مازال لاعب منتخبنا الوطني ونادي الطيران سعد عبدالحميد يخضع للعلاج بعد ان كان قد تعرض خلال مباراة فريق ناديه ضمن بطولة الاندية العربية بالمغرب الى اصابه ادت الى كسر في فكه .

«رياضة وشباب» والتي كانت قد تلقت عدة نداءات هاتفية تستفسر عن سبب غياب لاعبنا الصاعد عن صفوف ناديه تتمنى له الشفاء العاجل والعودة السريعة الى الملاعب .

تكريم لاعبي نادي برايتي

كرم السيد نائب الامين العام لادارة الثقافة والشباب لمنطقة كردستان للحكم الذاتي رئيس واعضاء فريق نادي برايتي بكرة القدم لتحقيقه نتائج متقدمة في دوري اندية القطر للدرجة الثانية .

وثمن السيد نائب الامين العام جهود اللاعبين ومدربي الفريق في تحقيق نتائج متقدمة مشيرا الى اهمية مواصلة التدريب لرفع مستوى الحركة الرياضية في المنطقة وتحقيق نتائج متقدمة في المستقبل .

اسبوع رياضي لمدارس مدينة الدور

تقرر في المديرية العامة لتربية محافظة صلاح الدين اقامة الاسبوع الرياضي لمدارس المحافظة في السادس من كانون الثاني المقبل لذكرى عيد تأسيس الجيش العراقي الباسل .

وقال السيد شوقي احمد مدير عام تربية المحافظة انه سيقام خلال الاسبوع المذكور المباريات النهائية بالعاب كرة القدم والسلة والطائرة واليد وللمراحل الدراسية الثلاث .

وعقد اجتماع موسع لمدرسي ومدرسات التربية الرياضية ومشرفي المحافظة لمناقشة الاستعدادات المتخذة لاعداد وتهيئة منتخبات المحافظة للدورة الرياضية المدرسية المقبلة .

متابعة

الغائب المحضر ..والحاضر المغيب

● تساؤل القراء المشروع الذي نشرته الزميلة الجمهورية في عدد امس حول دعوة لاعب نادي الجيش محمد عبد الحسين الى المنتخب الوطني لكرة القدم رغم انه لم يلعب لفريقه هذا الموسم بسبب معاقبته في الموسم الماضي ولان مسؤول ناديه استبعده منذ ذلك الوقت دفعني لان اتساءل عن المسوغ الذي دفع الى استبعاد اللاعب حسين سعيد من الدعوة للمنتخب رغم انه لعب هذا الموسم وكان مثالا للمؤدي ومثالا للباذل ومثالا للالتزام وكان فوق هذا وحتى هذه اللحظة هداف الدوري ؟

صحيح ان تقرير دعوة اللاعبين هي من اختصاص المدرب واستبعاد اخرين هي من اختصاصه كذلك ولكن الدعوة والاستبعاد يجب ان يستندا لتبرير منطقي وعقلاني ولان دعوة محمد عبدالحسين تمت وهو غائب عن الدوري وعن فريقه فعلى اي اساس تبرر دعوته اهو استثناء ام ماذا واذا قبلنا بالاستثناء كيف نبرر اغفالنا للمنطقي واقصد بالمنطقي احتياج المنتخب لاكثر من لاعب ماهر مقتدر يكون رديفا لاحمد راضي او بديلا له في حالة غيابه لاي سبب كالاصابة مثلا وهي محتملة للاعب ماهر يشكل خطورة على كل فريق منافس او بسبب ظروف الدراسة ولن اكشف سرا اذا قلت ان تجربة بطولة الصداقة والسلام كانت محكا للمدرب الصديق الذي لمس تماما ان لاعبنا احمد راضي كان وحيدا في الملعب في الكثير من الحالات وبدا واضحا شغور مكان حسين سعيد الى جانبه .

لست هنا في معرض الدفاع عن حسين سعيد فهو لاعب كبير اكد خلال مباريات الدوري حتى الان انه مقتدر وثابت المستوى ولا احد يختلف ان منافسات الدوري هي المقياس الاساس لاختيار الكفاءات كما هو معمول به في جميع مستويات الكرة في العالم ولكن تساؤل القراء المشروع فرض حالة جديدة تدعو لتساؤل رديف كيف يعقل ان يدعى الغائب مجهول المستوى للمنتخب ويستبعد الحاضر متميز المستوى من هذه الدعوة حتى في مرحلتها الاولى وضمن مجموعة الـ ٢٩ لاعبا وقبل ان يستقر الامر على التشكيلة النهائية للمنتخب خصوصا وقد ضمت اعمارا ليست صغيرة ولاعبين قدامى وجددا اخفقوا في الظهور بالمستوى المطلوب خلال تجربة الكويت الاخيرة

وحتى العمر لا يمكن ان يقود حجة لحجب فرصة الدعوة عن اللاعب حسين سعيد فكثيرة هي الفرص الممنوحة للاعبين الاكبر سنا في الملاعب العربية والدولية وكثيرة هي حاجة المدربين لمثل هؤلاء اللاعبين وهي معروفة لمدربنا ولا تحتاج للسرد اما القول باختلاف مستويات لاعبينا عن مستويات اللاعبين الاخرين في العالم فهو مردود لان مستويات لاعبينا تقاس على مستوانا الكروي وليس على المستويات الاخرى وقياسا على ذلك ونظرا لما قدمه حسين سعيد من مستوى متقدم في الدوري تكون دعوته طبيعية والعكس استثناء واقر ان هذه الحالة تنسجم مع دعوة الغائب وهي الاستثناء بعينه .

ضياء حسن

فوز دهوك بكرة القدم

فاز نادي دهوك لكرة القدم على نادي الخلص بثلاثة اهداف مقابل لاشيء في المباراة التي جرت بينهما امس الاول بملعب دهوك .

وبهذا الفوز يتصدر نادي دهوك فرق الدرجة الثالثة للمنطقة الشمالية .

بدء منافسات الدور الثالث لدوري الشطرنج

جرت يوم الجمعة منافسات الدور الثالث لدوري العراق لاندية الدرجة الاولى بالشطرنج الذي تستمر مرحلته الاولى حتى الخامس عشر من الشهر المقبل .

وفاز فريق التضامن على فريق نادي النهضة بثلاث نقاط ونصف النقطة مقابل نصف النقطة .

كما فازت فرق اندية بابل والتحدي والشطرنج والشطرة وسعد على فرق اندية ذي قار ودهوك والاثوري والكوت ووسام المجد بثلاث نقاط مقابل نقطة واحدة بينما تعادل فريقا ناديي الزبير والموصل بنقطتين لكل منهما

للمشاركة ببطولة العرب الخامسة
منتخبنا بالجمباز يغادر الى الكويت الخميس

تقرر ان يغادر الى الكويت يوم الخميس المقبل المنتخب العراقي بالجمباز للمشاركة في البطولة العربية الخامسة للرجال بالجمباز التي تقام في الكويت في السابع والعشرين من الشهر الجاري

ويضم الفريق الذي يراسه السيد جنيد بشير رئيس الاتحاد المركزي للجمباز اللاعبين الاشقاء سلام ومحمد واحمد سكران وموفق جبار ومازن طه ونجم عبد الحسين والمدرب عامر سكران والحكمين علي حسين ورعد جاسم

ويواصل المنتخب العراقي تدريبه منذ الشهر الماضي باشراف مدربيه صالح العزاوي وعامر سكران وعبدالرزاق كاظم استعدادا للمشاركة بهذه البطولة .

اليوم
فريق سوفيتي لكرة الطاولة يلعب في بغداد

من المؤمل ان يخوض منتخبانا الوطنيان لكرة الطاولة للرجال والنساء في الساعة الخامسة والنصف من مساء اليوم المباراة الودية التجريبية الاولى امام احد الفرق السوفيتية .

وستقام المباراة التي يحكمها السادة مصطفى المشهداني وعدنان هادي وعمار ناصر وعلي جبار بقاعة الصقور .

وقال السيد محمد عباس امين سر الاتحاد المركزي للعبة لـ « رياضة وشباب » ان الوفد الصديق يتالف من (٨) اشخاص وسيخوض عدة مباريات امام منتخبنا الوطنية لكلا الجنسين .

من جانب اخر يؤمل ان يغادر بغداد متوجها الى تونس يوم غد وفد العراق للمشاركة في بطولة تونس الدوليه للرجال والنساء التي ستبدأ هناك يوم الاربعاء المقبل وتستمر اسبوعا .

ويرأس الوفد السيد صلاح محمد حسن رئيس الاتحاد المركزي للعبة ويضم في عضويته السادة محسن الهاشمي مدربا وعبد الوهاب عبدالحسين وعماد احمد جهاد لاعبين والشقيقتين هدى وندى جورج .

وجدير بالقول ان تسعة فرق تشارك في هذه البطولة هي العراق وتونس والسعودية ومصر ونيجيريا واليابان والصين والاتحاد السوفيتي وبلغاريا وبولونيا .

اختتام اعمال مؤتمر الرياضة لدول حركة عدم الانحياز

بلغراد -١٧- كونا واع : اختتم مؤتمر الرياضة لدول حركة عدم الانحياز اعماله في العاصمة الكويبة هافانا امس وتقرر خلال الاجتماع تعزيز العمل الجماعي لتاخذ دول العالم الثالث دورا اكبر في المؤسسات الرياضية العالمية لتتناسب مع حجم وطموحات دول عدم الانحياز التي تشكل ثلثي العالم .

واكد وزير الرياضة اليوغسلافي توما دا كوليفسكس لوكالة الانباء اليوغسلافية بان خطوات ضرورية يلزم ان تسير نحو اعطاء المؤسسات والاتحادات الرياضية الدولية مسحة ديمقراطية وتوزيعها اكثر عدالة تجاه دول العالم الثالث لافساح المجال للامم الفتية لاخذ مواقع متقدمة في عالم الرياضة .

وقرر المؤتمر جملة توصيات تتعلق بتبادل الخبرات والنشاطات الرياضية بين دول عدم الانحياز اضافة للاستفادة من الملاكات الرياضية فيها وتنشيط التعاون الرياضي وتكثيفه بين شبيبة دول عدم الانحياز ضمن اطار وهياكل منظمة

كويمان يغيب عن منتخب هولندا في مباراته الودية امام البرازيل

امستردام -١٧- الوكالات : يغيب رونالد كويمان عن منتخب هولندا لكرة القدم عن المباراة الودية التي تقام يوم الاربعاء المقبل بين هولندا والبرازيل بعد ان طلب نادي برشلونة ان ينال قسطا من الراحة

وقال متحدث باسم اتحاد كرة القدم الهولندي امس ان كويمان اتصل بالمدرب تيس ليبرجتس لابلاغه بانه لن يتسنى له ان يلعب بسبب قرار ناديه .

وقد انسحب الظهير هنك فريزر ولاعب خط الوسط بيتر هويسترا من المنتخب الهولندي بسبب الاصابة

ويغيب عن صفوف الفريق القومي الهولندي بالفعل اربعة من ابرز لاعبيه يلعبون في مباراة لنادي ميشيلن البلجيكي يوم الاربعاء المقبل .

الصين تهيمن على بطولة اسيا للدراجات

نيودلهي -١٧- شينخوا . واع : فازت الصين بخمسة اوسمة من اجمالي ستة في سباقين للدراجات في الشوارع في ختام ايام البطولة الاسيوية لسباق الدراجات في نيودلهي امس .

وسيطرت النساء الصينيات على سباق الطرق امس وحصلت يان سنهوا على المركز الاول وتشانغ شوتشن على المركز الثاني ولوسويان على المركز الثالث .

وفي سباق الرجال فاز تانغ شوية تشونغ بالوسام الذهبي وقو لونغتشين بالفضي في سباق ١٦٦ كم للدراجات في الشوارع وفاز اوين تشول دو الكوري الجنوبي بالمركز الثالث .

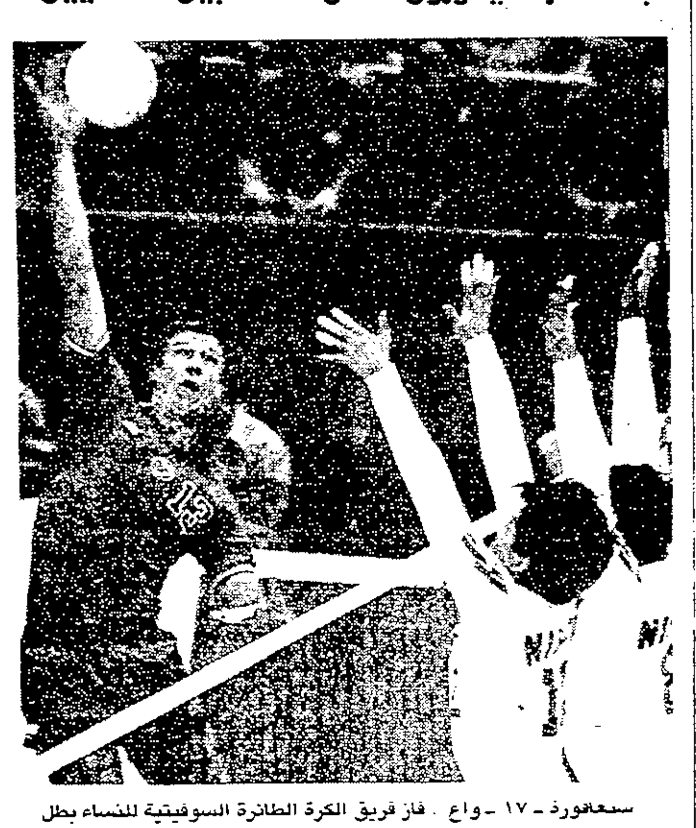
وقد مكنت سيطرة الصين على السباق من التفوق على كوريا الجنوبية في السباق في اجمالي عدد الاوسمة في البطولة التي استمرت ثمانية ايام وبداتها الصين بالفوز بسباق ١٠٠كم للرجال .

كما فازت الصين بسباق ٣٠٠٠ متر للنساء تتابع للفرق وسباق تتابع فردي وسباق الف متر للنساء .

وقد خرجت الصين من البطولة بستة اوسمة ذهبية واربعة فضية وكذلك كوريا الجنوبية ولكن الصين تفوقت عليها بثلاثة اوسمة نحاسية مما يزيد على نحاسيتي كوريا الجنوبية .

وكان بارك مين سوو هو الكوري الجنوبي الوحيد الذي فاز بثلاثة اوسمة ذهبية في البطولة وقد فاز في سباق ٣٠ كم وسباق ٤٠٠٠ متر تتابع فردي للرجال و٤٠٠٠ متر تتابع لفرق الرجال .

ابطال دورة سيئول للنساء والرجال بالطائرة يفوزون على منتخبين عالميين



سنغافورة - ١٧ - واع . فاز فريق الكرة الطائرة السوفيتية للنساء بطل الدورة الاولمبية على مجموعة منتقاة من بطلات العالم في هذه اللعبة ٤ - ١٥ و ١٥ - ١١ و ١٣ - ١٥ و ١٥ - ٧ و ١٥ - ٩ في مهرجان عالمي للكرة الطائرة في سنغافورة امس

ويضم فريق النجوم لاعبات من كوبا والصين وبيرو واليابان والولايات المتحدة .

وفي مسابقة الرجال فازت الولايات المتحدة بطلة دورة سيئول الاولمبية على فريق من النجوم المختارين ٣ - ١ ويضم الفريق لاعبين من فرنسا وكوبا والسويد والاتحاد السوفيتي وايطاليا واليابان والبرازيل وهولندا

وكانت نتيجة اشواط المباراة الاربعة ١٥ - ٧ و١٥ - ١٠ و١٠ - ١٥ و١٥

بعد ان هزم ناسيونال الكولومبي ..
ميلانو يحرز بطولة اندية العالم لكرة القدم

طوكيو - ١٧ - رويتر : فاز نادي ميلانو الايطالي بطل اوربا للاندية ببطولة العالم للاندية ابطال الدوري بعد ان تغلب على اتليتيكو ناسيونال الكولومبي بطل امريكا الجنوبية (١ - صفر) في الوقت الاضافي من الدور النهائي للبطولة .

واحرز الهدف الوحيد في المباراة البيرجو ايفاني من ضربة حرة في الوقت الاضافي .

وكان الهداف الهولندي ماركو فان باستن قد سقط على الارض خارج منطقة الجزاء مباشرة في الدقيقة الثالثة من الوقت الاضافي لتحتسب ضربة حرة .

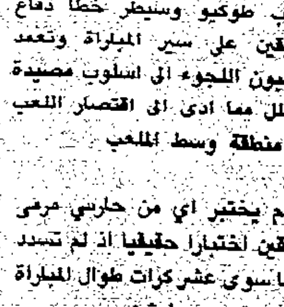
وسدد ايفاني كرة منخفضة دقيقة تجاوزت خط دفاع ناسيونال لتستقر في الركن الايسر للمرمى .

وجرت المباراة التي شهدها (٦٢٠٠٠) متفرج في جو معتدل بملعب طوكيو وسيطر خطا دفاع الفريقين على سير المباراة وتعمد اللاعبون اللجوء الى اسلوب مصيدة التسلل مما ادى الى اقتصار اللعب على منطقة وسط الملعب .

ولم يختبر اي من حارسي مرمى الفريقين اختبارا حقيقيا اذ لم تسدد اليهما سوى عشر كرات طوال المباراة التي استمرت ساعتين .

اما الفرص القليلة التي سنحت في المباراة فكانت لمصلحة فان باستن الذي اهدر ثلاث فرص انفرد خلالها بالمرمى .





وتمكن لاعبو خط دفاع ميلانو من احباط جهود مهاجمي ناسيونال في الوقت الذي تالق فيه كابتن ميلانو فرانكو باريزي

وتالق ايضا اثنان من خط دفاع ناسيونال هما جيوفاني كاسيانى واندريس اسكوبار في حين امتع حارس المرمى الكولومبي رينيه هيجيتا المتفرجين بادائه الرائع .

يوغسلافيا وفرنسا تتصدران بطولة اندية اوربا السلوية

لندن -١٧- الوكالات : فاز نادي يوغوبلاستيكا اليوغسلافي على فيليبس ميلانو الايطالي ٨٤ - ٧٣ نقطة في بطولة كاس اوربا للاندية بكرة السلة

ولعب ميلانو مباراته بدون نجمه الاميركي المصاب بوب ماكدو الذي قد يتغيب عن صفوف النادي ثلاثة اسابيع اخرى ليتخلف عن الدور القادم للبطولة .

وكان ماكدو الذي يبلغ طول قامته ٢٫٠٥ متر قد فاز بجائزة احسن لاعب في دوري المحترفين في كرة السلة في الولايات المتحدة عندما كان يلعب لنادي لوس انجلوس ليكرز .

واصيب ماكدو بجرح خطير في يده خلال التدريبات استعدادا للمباراة التي تاتي في دور الثمانية في البطولة .

وسجل كل من اللاعبين دوسكو ايفانوفيتش وينو راديا الذي سينضم الى نادي بوسطن سيلتكس الاميركي في الموسم القادم ٢١ نقطة ليصبح الفريق اليوغسلافي في صدارة البطولة مع نادي ليموج الفرنسي بعد فوز كل منهما في مباراتين .

وكان ليموج قد فاز على نادي دن هيلدر الهولندي ١١٢ - ٨٠ نقطة بعد تقدمه ٥١ - ٤٦ نقطة في الشوط الاول للمباراة .

وقاد الفرنسي فاليري ديمروي دفاع فريقه ليموج في الشوط الثاني لمباراته امام دي هيلدر الهولندي وسجل ٢٣ نقطة بالاضافة الى ٢٢ نقطة سجلها زميله ستيفان اوسترفيسكي وكان تيكو كوبر هو هداف الفريق الهولندي اذ احرز ١٩ نقطة .

وفي اسبانيا فاز برشلونة الاسباني على اريس سالاتيك اليوناني ٩٠ - ٥٦ نقطة لتتفاقم ازمة الفريق اليوناني .

ولم يتمكن لاعبو سالاتيك من استعادة الثقة منذ هزيمتهم في الدوري اليوناني لكرة السلة امام باناثينيا كوس منذ عشرة ايام وهي ثاني هزيمة تلحق بهم على ارضهم خلال خمس سنوات .

هكذا من الأصل

عرض جديد يعتمد على ملفات الحكومة البريطانية

الاسرار الخفية لمعاهدة بورتسموث

الحلقة الثانية

الدكتور مؤيد ابراهيم الونداوي

خلاصة لما تقدم

في الحلقة الاولى ذكرنا الامتيازات العسكرية والسياسية والاقتصادية التي حصلت عليها بريطانيا بموجب اتفاقية ١٩٣٠ والتي كانت الثمن الذي دفعه العراق للحصول على استقلاله عام ١٩٣٢.

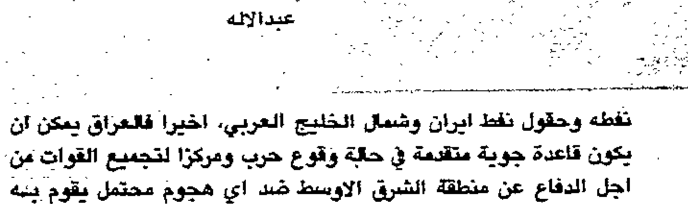
ان الاتفاقية المذكورة كانت موضع معارضة القوى الوطنية منذ البداية وقد اسهمت في اندلاع الحرب العراقية - البريطانية ١٩٤١.

بعد نهاية الحرب الثانية خرجت بريطانيا ضعيفة رغم انتصارها وكان عليها ان تعيد ترتيب وضعها السياسي والستراتيجي في منطقة الشرق الاوسط وعقد اجتماع لممثلي الحكومة البريطانية العاملين في المنطقة عام ١٩٤٥ تقررت فيه مشاركة دول المنطقة مع بريطانيا في الدفاع عنها وكذلك معالجة الاوضاع الاقتصادية للسكان لمنع حصول اضطرابات داخلية وتم اطلاع الوصي على مضمون السياسة الجديدة وبدوره عاد للقطر واعلن اطلاق الحريات السياسية وحق تشكيل الاحزاب في الوقت الذي كانت هنالك اصوات بدأت تتعالى لتعديل اتفاقية ١٩٣٠.



نوري السعيد

الملك فيصل الاول والى جانبه الامير عبدالاله - اخذت هذه الصورة بعد تتويج فيصل ملكا على سورية.



الملك فيصل الثاني الى جانب خاله الوصي على العرش عبدالاله

حكومة السويدي والمطالبة بتعديل اتفاقية ١٩٣٠

استنادا للسياسة الجديدة التي اعلنها الوصي على عرش العراق في ٢٧ كانون الاول ١٩٤٥ كان من المتوقع ان يقدم رئيس الوزراء حمدي الباچچي استقالته بغية السماح لحكومة جديدة تتولى تنفيذ السياسة الجديدة وهذا ما حصل فعلا اذ قدم الباچچي استقالته في ١٩٤٦/١/٢٩. عند مطالبة الوصي باستقالة الوزارة لم يكن بعد قد اختار رئيس الوزراء الجديد وبعد مداولات استمرت ثلاثة اسابيع لم يحصل اتفاق على اسم المرشح الذي عليه تشكيل حكومة انتقالية تتولى ايضا الاعداد لانتخابات عامة جديدة، من بين المرشحين كان نوري السعيد الا انه نصح الوصي لان يجد غيره بسبب المعارضة التي واجهها ترشيحه.

لقد سببت عملية التاخير في تسمية المكلف الجديد برئاسة الوزارة في انتشار موجة من العداء لبريطانيا في صفوف العراقيين وهي موجة كانت واضحة من خلال ما كانت تنشره الصحافة العراقية من موضوعات سياسية سببت تدهورا في العلاقات العراقية - البريطانية سناتي على ذكرها لاحقا والتي كانت قد بدات مع نهاية عام ١٩٤٥ ووصلت ذروتها خلال الازمة الوزارية.

لقد سببت الازمة الوزارية والموجة المعادية هذه الى قيام السفير البريطاني باللجوء لكافة المسؤولين العراقيين بمن فيهم الوصي وممارسة الضغط عليهم لغرض التدخل لوقف هذه الحملة المعادية لبلده والتي كان التركيز فيها على اهمية تعديل معاهدة ١٩٣٠ التي وصفتها الصحافة بانها عقدت في وقت لم يكن العراق بوضع مستقل تماما وان حكامه كانوا يتلقون اوامرهم من بريطانيا.

بعد ٢٦ يوما من الازمة وقع الاختيار على من اعتادت التقارير البريطانية وصفه بالثعلب الماكر توفيق السويدي لتولي رئاسة الوزارة التي ضمت عناصر تمتعت بدعم كبير من الوصي وهي وزارة ضمت خمسة عناصر جديدة ومعظم وزرائها كانوا من الشبان الذين عقدوا العزم على تنفيذ سياسة الاصلاح السياسي الذي وعد به الوصي.

كتب السويدي برنامج حكومته وقبل نشره عرض الجزء المتعلق بالعلاقات العراقية البريطانية بما فيه الجزء المتعلق برغبة العراق في تعديل اتفاقية ١٩٣٠ على السكرتير الشرقي في السفارة البريطانية، واجرى الاخير من جانبه بعض التعديل فيه وبعد ذلك تم الاعلان عن برنامج الحكومة. في الواقع لم يكن السويدي اول من يفعل ذلك ولم يكن اخر من فعل ذلك كما سنجد لاحقا. بموجب البرنامج الجديد للحكومة تم انهاء حالة الطوارىء والقوانين المقيدة للحريات التي عاشها العراق طوال سنوات الحرب الثانية كما تم رفع الرقابة عن الصحف وسمح بتاسيس الاحزاب والجمعيات السياسية.

في ظل حكومة السويدي اسست خمسة احزاب مهمة وهي حزب الشعب والحزب الوطني الديمقراطي وحزب الاتحاد الوطني وحزب الاستقلال وحزب الاحرار وهي احزاب وصفتها السفارة البريطانية في البداية بانها عبارة عن تجمعات لمجموعة من الافراد الطامحين بالسلطة ولا تمثل ثقلا مهما. ان ما يهمنا هنا هو ان كافة هذه الاحزاب وبشكل متفاوت كانت برامجها قد تضمنت اشارات الى ضرورة تعديل او الغاء اتفاقية ١٩٣٠ وسحب القوات البريطانية من العراق كما انها بدأت بحملة سياسية ضد النفوذ البريطاني في العراق والمنطقة العربية. ولابد ان نشير الى ان البعثة الدبلوماسية البريطانية ومنذ عام ١٩٤١ قد اعتادت عدم سماع اي شيء يمس بريطانيا.

لم تستمر حكومة السويدي طويلا رغم اجراءاتها باجازة الاحزاب واتخاذها خطوات جيدة باتجاه الاصلاح السياسي والاجتماعي اذ وجد السياسيون التقليديون بان السويدي قد ذهب اكثر مما سمح له وانه لابد ان تجري عملية اعادة لترتيب الاوضاع خصوصا وان تاسيس الاحزاب قد جعلهم يواجهون خطر وصول اعداد غير قليلة من ممثلي هذه الاحزاب الى البرلمان الجديد لهذا تعرضت حكومة السويدي الى خطة اسقاط مدبر قام بها عدد من السياسيين كان في مقدمتهم نوري السعيد وارشد العمري اضافة الى الوصي والسفير البريطاني. وقبل ان نتعرض الى ما قام به السويدي بصدد تعديل اتفاقية ١٩٣٠ سنحاول التطرق الى مطالبة الجماهير بهذا الصدد.

تصاعد المطالبة بتعديل اتفاقية ١٩٣٠

كنا قد ذكرنا في الحلقة السابقة بانه خلال السنة الاخيرة من الحرب الثانية ادركت بريطانيا بان العراق سوف يحتل اهمية اكبر لمصالحها بعد ان تضع الحرب اوزارها فالعراق اولا سوف يحتل موقعا مهما في سلسلة منظومة المواصلات الجوية البريطانية وانه ثانيا سيكون مصدرا نفطيا مهما وثالثا فالعراق سيكون قاعدة جوية منها يتم اولا الدفاع عن حقول نفطه وحقول نفط ايران وشمال الخليج العربي، اخيرا فالعراق يمكن ان يكون قاعدة جوية متقدمة في حالة وقوع حرب ومركزا لتجميع القوات من اجل الدفاع عن منطقة الشرق الاوسط ضد اي هجوم محتمل يقوم به الاتحاد السوفيتي.

باختصار ان البريطانيين بعد الحرب وجدوا ان وضعهم في العراق يتطلب سيطرة دائمة على قواعدهم الجوية (الحبانية والشعيبة) وتعاون العراق معهم، لكن المشكلة هي ان بريطانيا قد تاثرت بالحرب الثانية واصبح ليس باستطاعتها بعد الان السيطرة على منطقة الشرق الاوسط وبسبب من الظروف الدولية الجديدة فان بريطانيا وجدت نفسها مجبرة على التعامل مع العراقيين بطريقة تقرب جديدة كانت احدى صور هذا التقرب هو دعم القوى المعتدلة في الحركة السياسية العراقية والسعي لتامين وصولها وبقائها في السلطة بغية التوصل معها لاحقا لاتفاق مفيد للجانبين وبالذات في ما يتعلق بموضوع الدفاع عن المنطقة الذي اقرت الحكومة البريطانية استمرار تحمل مسؤوليتها.

في اذار ١٩٤٥ وكما ذكرنا سابقا كانت اتفاقية ١٩٣٠ موضع هجوم ونقد الصحافة العراقية، لقد بدات هذه الحملة وكما شخصها البريطانيون انفسهم في تقرير حول هذا الموضوع اثر قيام السفير البريطاني السير كينهان كورنواليس بمقابلة الوصي لتوصيل رسالة شفوية من حكومته والتي تضمنت المقطع التالي: (ان سياسة حكومة صاحبة الجلالة ازاء العراق سوف تستمر مستنيرة بما ورد في مضمون وروح اتفاقية ١٩٣٠ التي اكدت منافعها العظيمة للطرفين) بعد ان تم توصيل هذه الرسالة قامت الصحافة العراقية بشن حملة هجوم واسعة على الاتفاقية وطالبت بتعديل الاتفاقية منطلقة من كون اوضاع ما بعد الحرب قد جعلت من المهم لكلا الطرفين الاتفاق ومن دون تاخير على القيام بتعديل الاتفاقية. وكانت الصحافة تركز بانه بعد انتهاء الحرب فان الشعب العراقي يجب ان يكون مستقلا في شؤونه السياسية والاقتصادية.

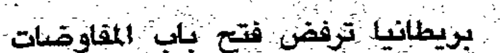
بعد الانتهاء الرسمي للحرب في اوربا كان موضوع تعديل اتفاقية ١٩٣٠ قد تطور ليصبح موضع نقاش داخل البرلمان العراقي اذ قامت لجنة الشؤون المالية في البرلمان بتوجيه سؤالها الى رئيس الوزراء حمدي الباچچي فيما اذا كانت حكومته قد فاتحت بريطانيا بصدد التعديل من جانب حمدي الباچچي فقد صرح بان حكومته قد قررت الانتظار ولحين انتهاء الاعمال الحربية في الشرق الاقصى.

في هذا الوقت كانت اصوات العراقيين قد بدات تتعالى بعد ان تم اسكاتها طوال السنوات ١٩٤١-١٩٤٤ منتهزين فرصة تطور الاحداث في سورية وبداوا يعبرون عن ارائهم بنوع من الحرية. كانت الحملات الصحفية وداخل البرلمان ضد الاتفاقية تركز على ان الالتزامات التي قدمها العراق في الاتفاقية كانت قد تحققت نتيجة تعرض الحكومة العراقية للضغط وكانت هذه الاصوات تركز على ضرورة شمول التعديل ما يتعلق برفع درجة تمثيل العراق في لندن من درجة وزير مفوض الى سفير وانهاء تمتع السفير البريطاني في بغداد وحده بهذه الدرجة وحجبها عن بقية ممثلي الدول الاخرى وان يشمل التعديل تمتع بريطانيا بحق تامين حاجات العراق من الموظفين والخبراء البريطانيين دون غيرهم من رعايا الدول الاخرى واخيرا شملت المطالب انهاء السيادة البريطانية على قاعدتي الحبانية والشعيبة على اساس ان مثل هذه السيادة تعارض استقلال العراق وسيادته على اراضيه.

ان الحملة الصحفية والبرلمانية ضد الاتفاقية جعلت الانكليز يشعرون خطا بان الحكومة العراقية سوف تتقدم رسميا بطلب لاجراء التعديل وكان البريطانيون غير متاكدين فيما اذا كان الوصي خلال زيارته لبريطانيا في تموز ١٩٤٥ سوف يعرض طلب اجراء التعديل على الاتفاقية بشكل شامل او جزئي الا انهم كانوا يدركون بان هذا الموضوع لم يكن قد اصبح بعد مسالة سياسية مهمة في العراق ومع ذلك وجدوا من الضروري ان يتم من جانبهم تقدير الموقف وحسابات المستقبل مادام مثل هذا الموضوع مايزال هادئا وقبل ان يطلب العراق من بريطانيا تعديلات اوسع واشمل.

من جانب السفير البريطاني السير ستون هيوارد بيردز فقد طمان وزير خارجيته ارنست بيفن في تموز ١٩٤٥ بان الحكومة العراقية سوف تفعل كل ما يمكنها من اجل تعزيز العلاقة مع بريطانيا الا ان العراقيين في الوقت ذاته يرغبون في تعزيز استقلالهم وسيادتهم واشار السفير الذي اظهر نوعا من التعاطف مع العراق بان نوري السعيد والامير زيد سبق لهما وان رفضا التعيين في لندن وذلك لان درجتيهما الدبلوماسيتين اقل من درجة زملائهم سفيري لبنان وسورية اللتين استقلتا حديثا. وفي الواقع كانت الحكومة العراقية قد سبق لها وان طلبت تعديل ما يتعلق بهذا الجانب عبر اجراء تعديل على الرسائل الملحقة بالاتفاقية الا ان الحكومة البريطانية رفضت ذلك. كما طلب السفير ايضا ان يصار الى تعديل الاتفاقية في ما يتعلق بموضوع حصر تعيين الخبراء والموظفين بالبريطانيين فقط وان يتم التعاطف مع مطالب العراقيين اذا ما عرضها الوصي خلال زيارته الى لندن. الا ان الوصي زار المملكة المتحدة في ايلول وغادرها دون اثارة اي شيء بصدد التعديل وذلك نتيجة لتوجيهات ارسلها اليه حمدي الباچچي الذي طلب التريث ولحين انتهاء الحرب مع اليابان.

في لندن لم يكن المكتب الشرقي في وزارة الخارجية وهو المكتب المسؤول عن منطقة الشرق الاوسط يرغب بمناقشة قضية تعديل الاتفاقية مع العراق في منتصف ١٩٤٥ اذ لم تكن السياسة البريطانية ازاء المنطقة قد تبلورت بعد ولان المكتب فضل الانتظار حتى يقدم العراقيون طلب التعديل. وفي الواقع ان المكتب كان يرى بان المشكلة الحقيقية لبريطانيا هي مع المصريين وذلك لاهمية مصر لهذا نجد المكتب اراد اولا انهاء مشكلة المعاهدة البريطانية المصرية ومطالب مصر بتعديلها ومن ثم التفرغ لمناقشة موضوع الاتفاقية البريطانية - العراقية.



بريطانيا ترفض فتح باب المفاوضات

خلال عام ١٩٤٦ اتخذ موضوع تعديل الاتفاقية منحى جديدا بسبب اطلاق حرية العمل السياسي وتاسيس الاحزاب التي طالبت جميعها باجراء التعديل في حين قامت حكومة توفيق السويدي من جانبها بخطوة جريئة بهذا الاتجاه اذا قام السويدي ومن اجل ممارسة نوع من الضغط على الحكومة البريطانية لغرض الاستجابة لطلب العراق بالتعديل بالاعلان بان حكومته قد قدمت طلبا لبريطانيا بصدد تعديل الاتفاقية وان الجواب البريطاني كان هو الترحيب ولابد ان نؤكد هنا ان مثل هذا الطلب العراقي لم يقدم اصلا وان الاعلان عن هذا التصريح قد جاء في الوقت الذي كانت بريطانيا منشغلة بموضوع تعديل اتفاقيتها مع مصر وكانت المحادثات مع صدقي باشا رئيس وزراء مصر قد بدات فعلا.

ان ضغط السويدي لم يكن نافعا كافيا لتحريك الحكومة البريطانية التي اعتقدت بانه من المفيد ترك موضوع تعديل الاتفاقية مع العراق لبعض الوقت اذ اخبر بيفن السفير البريطاني في بغداد رسميا في منتصف نيسان ١٩٤٦ بانه يرغب بالتركيز في عمله على محادثاته مع المصريين وانه لايرغب بالتفاوض مع العراق في تلك اللحظات وانه كان يفكر اذا مانجحت مفاوضاته مع مصر عبر توسيع اطار التعاون المشترك بترتيب انشاء حلف دفاعي اقليمي يغطي ليس مصر فقط وانما ايضا فلسطين والاردن والعراق وبخلافه فانه اي بيفن سيسعى لعقد اتفاقية ثنائية مع مصر تمهد الطريق لتحقيق مثل هذا المشروع للدفاع عن الشرق الاوسط وعلى اساس مشاركة دولها فيه. لهذه الاسباب ابلغ بيفن سفيره في بغداد بانه يجب مفاتحة العراقيين بهذا الموضوع ولكن في وقت لاحق مناسب والذي لم يكن باستطاعته في تلك الفترة تحديده، بمعنى اخر انه رفض فكرة البدء بحوار مع العراق لتعديل اتفاقية ١٩٣٠. ولاجل ابقاء العراقيين هادئين لم يمانع بيفن في مبادرة بلده لابلاغهم بالامكان تعيين سفير لهم في لندن وتعديل وضع السفير البريطاني في بغداد كونه وسيلة لارضائهم وكجزء يغطي تعديل جانب من جوانب معاهدة ١٩٣٠. اقر بيفن عدم الاستمرار بالضغط على العراق باختيار خبراء وموظفين بريطانيين فقط اذ مارغبت الحكومة العراقية بتعيين عرب او اجانب من جنسيات اخرى، وكان الشرط الاخير هو اخبار العراق بان بريطانيا غير مستعدة لاستقبال وفد عراقي لمناقشة موضوع تعديل الاتفاقية واذا ما اصر العراقيون على اجراء التعديل فان عليهم ان يقدموا قائمة بطلباتهم المهمة على ان يفسح المجال للحكومة البريطانية لدراستها وتحديد الوفد الذي سوف يتولى عملية المحادثات.





رئيس الوزراء البريطاني اتلي والى جانبه وزير الخارجية أرنست بيفن

الوصي ونوري السعيد مع المريشال ميتلاند ولسون القائد العام للقوات البريطانية في الشرق الاوسط.

رئيس الوزراء توفيق السويدي والوصي على العرش

- توفيق السويدي يعرض برنامج حكومته على السفارة البريطانية قبل عرضه على الشعب !!

- بريطانيا ارادت ان تجعل العراق قاعدة متقدمة لتجميع قواتها لصد اي هجوم على مناطق نفوذها في الشرق الاوسط.

- حمدي الباچچي يرفض فتح باب المفاوضات لتعديل اتفاقية ١٩٣٠ الا بعد انتهاء الحرب بين الحلفاء واليابان !!

- بريطانيا تقرر فتح باب المفاوضات مع العراق بعد التوصل الى اتفاق مع مصر بصدد المعاهدة المصرية - البريطانية.

في الحلقة القادمة

سنتحدث عن وزارة ارشد العمري وحفل العشاء الذي نظمته السفارة البريطانية للوصي ونوري السعيد

نقاش ساخن في المغرب حول بيع الشركات الحكومية للقطاع الخاص

الدولة تسعى الى بناء «رأسمالية الشعب» والمعارضون يشككون في الجدوى الاقتصادية

الدار البيضاء - ١٧ - رويتر - يعيش المغرب نقاشا ساخنا هذه الايام حول خطط بيع اكثر من ١٠٠ مؤسسة من المؤسسات الرابحة التي تديرها الدولة للقطاع الخاص .

ويصل الجدال بين مؤيدي ومعارضي هذه العملية الى عمق اسلوب الحكم في الدولة ذات النظام الملكي وقد يؤدي الى اكبر تغييرات سياسية منذ حصول المغرب على استقلاله في عام ١٩٥٦ .

وينسب الى الملك الحسن الثاني عاهل المغرب قوله انه يسعى الى اضفاء صبغة اللامركزية على عملية صنع القرار لاعطاء مزيد من السلطة السياسية للسلطات الاقليمية وايجاد نظام يعتمد بشكل اكبر على النمط الفيدرالي .

ولكي ينجح هذا الاسلوب لابد من ايجاد مراكز قوة اقتصادية مقابلة وهو مايرى المؤيدون في عملية بيع شركات عامة للقطاع الخاص الوسيلة لتحقيقه ويقولون ان هذه العملية تفتت التركز الحالي للثروة حول محوري الرباط العاصمة السياسية والدار البيضاء العاصمة التجارية .

بيد ان المنتقدين يقولون ان هذا محض اوهام في بلد لا يوجد فيه نظام مصرفي متطور ولا سوق للاوراق المالية . وهم يرون انه ليست هناك رغبة حقيقية تذكر في تقليص السلطة المركزية .

ويجادل المنتقدون بان حوالي ٢٠٠٠ عائلة ثرية سيكونون وحدها المستفيدة من هذه العملية نظرا لان لديها المال اللازم لشراء الشركات المعروضة للبيع .

ويقول اقتصاديو المعارضة انه ما من دليل على ان بيع المؤسسات العامة للقطاع الخاص سيحفز النمو الاقتصادي اللازم لمواجهة تحديات التسعينات .

وتساءل السيد محمد علمي عضو حزب المغرب العربي الوحدوي الذي تاسس حديثا قائلا هل تعطي عملية بيع شركات عامة للقطاع الخاص الدفعة اللازمة للتنمية الاقتصادية ام ستزيد المعدمين فقرا والاغنياء ثراء .

ومثلما هو الحال في جميع دول شمال افريقيا يسجل المغرب زيادة سكانية كبيرة ويواجه مشاكل في محاولة توفير وظائف لعشرات الالوف من الشبان كل عام .

وقال مدير واحد من اكبر المصارف الخاصة في المغرب البلد يحتاج الى نمو اقتصادي . وفي رايي الخاص ما نحتاجه هو مزيد من التحرر الاقتصادي . وينبغي عدم الخلط بين تحرير النظام الاقتصادي وبيع شركات عامة للقطاع الخاص .

ويتابع الملك الحسن الذي يقول انه يريد بناء راسمالية الشعب الخطة عن كثب .

وفي تشرين الثاني كلف مولاي الزين الزاهيدي كاتب الدولة المنتدب لدى رئيس الوزراء والمكلف بالشؤون الاقتصادية بالاشراف على عملية بيع مؤسسات عامة للقطاع الخاص واصدر اليه تعليمات صارمة بضرورة تنفيذ الخطة بما يضمن مصلحة جميع المغاربة .

وسعى الملك الحسن الى تهدئة مخاوف اخرى واسعة النطاق فقال انه ينبغي على الدولة الا تتخلص من الشركات العامة الموشكة على الانهيار او الخاسرة .

وقال ان المغرب لن يبيع للقطاع الخاص سوى الشركات التي تحقق ارباحا .

وقد اقر البرلمان في الاسبوع الماضي تشريعا يقضي ببيع ١١٣ مؤسسة للقطاع الخاص منها اربعة مصارف كبيرة و ٣٧ فندقا . ومن المقرر ان تكتمل العملية خلال ست سنوات .

بحث تنمية - بقية

والتعاون المشترك بينهما وبين دول حوض النيل في مجال الدراسات والارصاد بهدف اقامة مشروعات مشتركة لصالح دول حوض النيل تلك .

تم ذلك في الاجتماع الذي حضره من الجانب المصري وفد كبير برئاسة وزير الاشغال المصري ومن الجانب السوداني وزير الري والموارد المائية .

الرئيس القائد يتلقى - بقية

المناضل والامة العربية كلها وعطاء الحضارة الانسانية جمعاء .

وبهذه المناسبة التي جددت الامل في نفوس كل العرب يسر الامانة العامة لمجلس التعاون العربي ان تتوجه لقيادتكم الحكيمة باصدق مشاعر التهنئة على هذا الانجاز العلمي الرائد وان تدعو المولى عز وجل ان يحيط العراق العربي دائما بالقوة والمنعة والنصر في ظل قيادتكم الواعية الحكيمة .

وفقكم الله لما فيه خير الامة العربية وكرامتها

الدكتور حلمي نمر

امين عام مجلس التعاون العربي

تهنئة للرئيس القائد - بقية

واكد الامين العام المساعد لمنظمة المؤتمر الشعبي ان الانجاز العلمي العراقي العظيم باطلاق منظومة العابد الصاروخية حقق للعراق نصرا علميا باهرا من شانه ان يدعم امن وسلام المنطقة وكذلك الامن والسلام في العالم .

وقال ان العراق حقق انجازه العلمي انطلاقا من مبادئه وعقيدته العربية الاسلامية مشيرا الى ان العرب منبت العلم والحضارة وانهم يملكون القوة الان لغرض الامن والسلام وليس للعدوان .

وانتقد السيد الياسين الموقف الاميركي من الانجاز العراقي .. وقال ان العرب حملة رسالة وانهم ليسوا دعاة حرب وهم سيواصلون جهودهم من خلال مزيد من الانجازات الكبرى في العراق من اجل رسالة السماء والحق .

وقال ان على هؤلاء القلقين على الاستقرار ان يردعوا العدو الصهيوني من مواصلة اعماله الهمجية ضد الشعب العربي الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة .

واشاد بتزامن الاعلان عن الانجاز العراقي العربي العظيم مع الذكرى الثانية لانتفاضة الشعب العربي الفلسطيني في الاراضي المحتلة .

واكد ان ابطال الحجارة ينظرون الى اطلاق صاروخ العابد على انه انجاز اخر يحققه العراق لخدمة الامة العربية ولتحقيق امال وطموحات الشعب العربي الفلسطيني في اقرار حقوقه العادلة والمشروعة في العودة وتقرير المصير .

تواصل الاهتمام - بقية

والقومية ضد اي عدوان اجنبي دون الحاجة الى المعونة الخارجية ذات الطابع الاستغلالي .

وشددت المجلة الجزائرية على ان اطلاق الصاروخ العراقي الى الفضاء كان صفعة قوية للكيان الصهيوني لكونه بات يهدد التفوق العسكري والتقني الصهيوني ويجهض الحرب النفسية التي ظل الكيان الصهيوني يشنها ضد العرب لتهبيط عزائمهم وفرض استمرار هيمنته في المنطقة .

وقالت ان ما يفسر هذه الحقيقة الهزة العنيفة التي احدثها الانجاز العلمي العراقي في اوساط الصهيونية وكيانها في الارض المحتلة والذي عاد ليهدد بضرب وتحطيم المنشآت العلمية العراقية .

وحذرت المجلة الكيان الصهيوني من مغبة الاعتداء على المنشآت العلمية العراقية وقالت ان الشيء الذي لم يدركه الكيان الصهيوني بعد ان العرب قادرون اليوم على الرد على اي عدوان محتمل يفكر فيه كما انهم قادرون على اكتساب وتطوير التقنية التي لم تعد حكرا عليه .

وفي الاردن قالت صحيفة (الدستور) ان اطلاق منظومة العابد الصاروخية التي تحمل اقمارا صناعية يعد بمثابة جواز سفر للعقل العربي لارتياد الفضاء .

واكدت في تعليق لها اليوم ان الامل سرى في نفوس ابناء الامة في المشرق والمغرب بعد نجاح العراق الشقيق باطلاق منظومة الصواريخ هذه .

واشارت الى ان في هذا الانجاز تواصل مع تراث الامة الحضاري التاريخي والثقافي العريق .. وخطوة جبارة على طريق تحقيق امانيها وارجاع المغتصب من حقوقها .

واوضحت ان الحق العربي الفلسطيني لايصطدم فقط بالمشروع العدواني الصهيوني بل تعيق من حركته الفرقة والضعف والتخلف العربي خصوصا في مجالات العلم والتقنية .

وقالت ان من اهم عوامل انتصار الحق تعزيزه بقوة تسنده وتفرضه .. وهذا ما ينطبق على صراعنا مع الكيان الصهيوني الذي تواءم وجوده الشاذ مع اللجوء الى منطق القوة والغطرسة في وجه الحق والسلام .

واكدت انه من المستبعد ان يرضخ هذا الكيان للسلام العادل دون امتلاك الجانب العربي للعوامل التي تجبره على ذلك واهمها القوة اولا واخيرا .

وفي الكويت انتقدت صحيفة «الوطن» بشدة اليوم الولايات المتحدة الامريكية لمزاعم الحرص على السلام والقلق عليه لارتجاج العراق باطلاق منظومة (العابد) الصاروخية .

وقالت الصحيفة في مقال لها اليوم ان امريكا والكيان الصهيوني تبديان منتهى الحرص على السلام خاصة عندما اطلق الصهاينة صاروخهم البالستي الى البحر المتوسط وسكوت واشنطن على ذلك الصاروخ .

وقالت صحيفة «الراي العام» الكويتية ان نجاح العراق باطلاق صاروخ قادر على حمل الاقمار الصناعية يشكل حدثا عربيا كبيرا سيدعم قدرة العرب على مواجهة التحديات .

واضافت الصحيفة في مقال لها اليوم ان للنجاح العراقي اثارا مهمة على المستويين العربي والدولي حيث سيكون هذا الانجاز في خدمة القضايا القومية .

واكدت الراي العام ان منظومة (العابد) خلقت ظروفا جديدة انتقل فيها العراق الى دولة متقدمة في صنع الصواريخ وحقق العراق والامة العربية الامكانات التقنية في مواجهة العدو الصهيوني .. وشكل نقلة نوعية متقدمة في مجال امتلاك التقنية المتطورة .

وقالت ان الانسان العربي يفخر بالانجاز العراقي العظيم وانه يؤكد قدرة العرب في مواجهة التحديات ودخول مجال الفضاء وامتلاك التقنية الفائقة .

واكدت مجلة «الرسالة» الكويتية ان منظومة العابد الصاروخية الناقلة للاقمار الصناعية هي رسالة واضحة موجهة لاعداء الامة العربية .

وقالت في مقال افتتاحي بعددها الصادر اليوم تحت عنوان (رسالة عراقية .. الى الاعداء) ان الرسالة تؤكد قدرة الذراع العربية على الوصول الى العدو وانه لن يكون المعتدي في مامن من الرد الصاعق .. وان على الذين يمارسون العدوان على اي جزء من الوطن العربي ان يفكروا بالثمن الباهظ الذي سيدفعونه جراء هذا العدوان .

واضافت ان العراق الذي تمكن من حماية البوابة الشرقية للوطن العربي امتلك القدرة على حماية الوطن العربي باسره .

وشددت على ان زمن عربدة العدو وغطرسته انتهى وان الذين ارادوا لشعوب الامة العربية الهوان بتدعيمهم الاقتصادي والعسكري للكيان الصهيوني لم يدركوا ان العراق لم يدركه اليأس وان امال الامة العربية ما زالت معقودة على الابطال الذين يعملون بصمت لبناء قوة رادعة بقدرات ذاتية تضعهم في مصاف الدول المتقدمة .

وقالت ان العراق تمكن بانجازاته العلمية الباهرة من اعادة التوازن العسكري في المنطقة وتحجيم الكيان الصهيوني ولجمه .

وقالت صحيفة الجمهورية القاهرية ان اطلاق العراق لمنظومة العابد الصاروخية اثار ردود فعل علمية وعسكرية بين دول العالم اتسمت بالهدوء والغموض .

وقالت في تقرير لها اليوم عن بعض المحللين قولهم ان كثيرا من الدوائر العلمية والعسكرية لم تفق الى الان من دهشتها وتعجبها للانجاز العراقي .

وعرضت الصحيفة مواصفات ومميزات منظومة العابد الفضائية وسرعة مسافات مراحلها الثلاث وتقنيات الدفع التي تتميز بها وقالت ان اطلاق منظومة العابد الصاروخية تلك وبالمواصفات المعلنة يعني ان العراق دخل بالفعل مرحلة انتاج الصواريخ العابرة للقارات .

وركزت صحيفة الجمهورية القاهرية على دهشة وتعجب بعض الاطراف من الخطوة التقنية الاستراتيجية التي انتقل بها العراق نحو ميدان الاستكشاف الفضائي وقالت .. ان البلدان المتقدمة كانت حتى اطلاق صاروخ العابد تعرف جيدا ان هناك عشرين دولة في العالم الثالث تمتلك برامج للصواريخ البالستيكية منها ١٢ دولة تمتلك بالفعل هذه الصواريخ والثماني الاخرى وبينها العراق تمتلك برامج ابحاث ومشاريع تنفيذ عبارة عن رسومات قيد التنفيذ .

وتحدثت الصحيفة عن الزوبعة الشديدة التي احدثتها الارجنتين في العالم عام ١٩٨٨ اثر انتاجها لصاروخ كوندورو - ٢ الذي يصل مداه الى ٨٠٠ كم فقط . واللغط الذي اثارته بعض الاوساط عن تعاون مزعوم بين العراق والارجنتين لانتاج ذلك الصاروخ . وقالت ان عرض التلفاز العراقي عملية العد التنازلي ومنصة الاطلاق وانطلاق الصاروخ العابد الى الفضاء وضع حدا لكثير من التساؤلات .

واكدت صحيفة الشرق القطرية ان الانزعاج الاميركي الذي وصل الى حد التهديد بالعدوان على العراق هو في الحقيقة ليس سوى موقف وراي الكيان الصهيوني في الحديث الذي وصلنا من خلال واشنطن .

وقالت الصحيفة في تعليق لها اليوم ان التهديد الاميركي المكشوف بضرب الصواريخ العراقية لمنع بغداد نهائيا من الخوض في بحار التقنية كان في الحقيقة محاولة لجعل الكيان الصهيوني وحده الذي له الحق في المنطقة لانشاء المفاعل النووي واطلاق الصواريخ كيفما اتفق .

واشارت الصحيفة الى مسارعة واشنطن لادانة الانجاز العلمي العراقي بعد ان قال ناطقها الرسمي ان واشنطن تدرس وتجمع المعلومات في ما يتعلق بالانجاز العراقي وبعد ان وصلتها معلومات من تل ابيب قررت ادارة بوش موقفها العدواني ونيتها بقصف منصات الصواريخ العراقية .

وقال الكاتب والمحلل السياسي الجزائري السيد محمد يحيى وهاب ان نجاح اطلاق الصاروخ العراقي الناقل للاقمار الصناعية العابد اكد ان الامة العربية قادرة على اختراق اصعب الحلقات العلمية وادقها بجهود ابنائها المخلصين .

واضاف السيد محمد يحيى وهاب في حديث مع مراسل وكالة الانباء العراقية في الجزائر ان العراق الشقيق فند من خلال انجازه العلمي العظيم محاولات اعداء الامة العربية بابقائها في دائرة التخلف وافصح عن المعدن الحقيقي للامة العربية التي قدمت للحضارة الانسانية عبر قرون من الزمن انجازات علمية وثقافية وازالت الرواسب التاريخية التي حجبت عن البعض معرفة حقيقة الوعي العلمي المتقدم عن الانسان العربي وبالتحديد عن الانسان العراقي .

واوضح ان نظرة فاحصة للتاريخ العربي تكشف بمرء ان الانسان العربي والعراقي ومنذ القدم سخر قدراته العلمية التي ابتكرها لخدمة الحضارة الانسانية وهو عكس ماحدث في الغرب وبشكل خاص في الولايات المتحدة الاميركية حيث سخر التطور التقني ضد الشعوب وتطلعها نحو حياة افضل

وقال ان شعوب العالم تدرك جيدا ان العراق الذي قدم للحضارة الانسانية عبر قرون طويلة اعظم الانجازات سيضيف لرصيده الحضاري ولرصيد الامة العربية انجازات جديدة ويوظف قدراته العلمية بالاتجاه الصحيح لخدمة الانسانية والدفاع عن سيادة وكرامة وشرف الامة العربية .

وشدد على ان ردود فعل الولايات المتحدة والكيان الصهيوني بعد نجاح العراق باطلاق صاروخه الى الفضاء بانها ليست جديدة على العراق وقال ان اعداء الامة العربي يدركون جيدا معنى التفوق العلمي العراقي الجديد ومخاطره على الكيان الصهيوني الدخيل واخلاله بالتوازنات الدولية في المنطقة .

وحيا الكاتب والمحلل السياسي محمد يحيى وهاب العراق قيادة وشعبا وقال ان الانجاز العلمي العراقي وضع الامة العربية في مسارها الصحيح لتحقيق المزيد من التقدم والانجازات العلمية .

ووصف السيد جيل مونيه الامين العام لجمعية الصداقة الفرنسية العراقية اطلاق العراق لمنظومة العابد الصاروخية بانه حدث عظيم يؤكد المكانة المرموقة التي استطاع العراق الوصول اليها بوقت قصير ونجاحه في معركة الدفاع والبناء .

وقال السيد مونيه في حديث مع مراسل وكالة الانباء العراقية في باريس ان اطلاق العراق لهذه المنظومة يدحض حملة التشكيك التي دابت بعض الاوساط الغربية المتعاطفة مع الكيان الصهيوني وايران حول قدرات العراق العلمية وصناعته العسكرية وذلك بهدف معروف هو انكار العرب لقدرتهم على امتلاك التقنية المعقدة وتطويعها في الاستخدامات التي تخدم امنهم القومي .

وقال السيد مونيه لقد كان اطلاق منظومة العابد الصاروخية الى الفضاء حدثا مفاجئا للعالم اجمع لما له من انعكاسات اقليمية ودولية مهمة على مكانة العراق ونظرته الاستراتيجية لامن العرب وامن المنطقة والاثار السياسية والعسكرية على هذا الحدث .

اتحاد الصناعات الغذائية العربي يجتمع في القاهرة

القاهرة - مراسل «الثورة» .

تبدا في القاهرة يوم السبت المقبل اجتماعات الامانة العامة للاتحاد العربي لعمال الصناعات الغذائية وذلك لاول مرة منذ اكثر من عشر سنوات بعد انتهاء تعليق عضوية مصر في الاتحاد .

وتحضر الاجتماعات التي تستمر لثلاثة ايام وفود اثنتي عشرة دولة عربية .

وصرح رئيس النقابة العامة لعمال الصناعات الغذائية في القاهرة ان انعقاد اول تجمع نقابي عربي على ارض مصر وفي القاهرة يعد مؤشرا مهما على استكمال الدور القيادي المصري في مجال الدبلوماسية الرسمية والشعبية .

وقال ان الاجتماع سوف يصدر نداء الى كافة الاتحادات المعنية العربية والاتحاد الدولي لنقابات العمال العرب لدعوتها لاستئناف نشاطها وعودة مقرها الى القاهرة .

وصل القطر

بدات الوفود العربية من المفكرين واساتذة الجامعات والمؤرخين العرب بالتوافد على بغداد استعدادا للمشاركة في اعمال الندوة القومية لمواجهة اساليب الدس الشعوبي والتي تنظمها هيئة كتابة التاريخ الاربعاء المقبلة .

فقد وصل الى بغداد وفد جمهورية مصر العربية ووفد الجمهورية العربية اليمنية ووفد جمهورية اليمن الديمقراطية ووفد جمهورية السودان .

اجتماع للجان التضامن العربية في القاهرة

القاهرة - مراسل «الثورة» :

بدات في القاهرة امس الاول اجتماعات اللجنة التحضيرية للجان التضامن العربية بدعوة من منظمة التضامن الافريقي الاسيوي .

وقد اعدت اللجنة تقريرا عن القضايا التي ستناقشها اللجان في مؤتمرها الذي يعقد في صنعاء خلال اذار المقبل .

قمة مجلس - بقية

واعرب الوزراء عن تفاؤلهم بنتائج القمة العاشرة وتاثيراتها الايجابية على دول المنطقة بصفة خاصة والمنطقة العربية بصفة عامة .

وقال وزير خارجية البحرين ان

هذه القمة من اهم الاجتماعات وتمثل نهاية لمرحلة وبداية لمرحلة جديدة .

صحيفة - بقية

واستعرضت الصحيفة خصائص ومواصفات المنظومة الصاروخية الناقلة للاقمار الصناعية وقالت ان العراق طور ايضا صاروخين يصل مدى كل منهما الفي كيلو متر .

ونقلت (يديعوت احرونوت) عن خبراء عسكريين في لندن قولهم ان المعطيات التي يتمتع بها الصاروخ العراقي تجعله يصنف على انه من منظومة الصواريخ البلستيكية العابرة للقارات ذات قدرة دفع تبلغ الاف الاميال .

واعربت الصحيفة عن قلق السلطات الصهيونية جراء اطلاق العراق لمنظومته الصاروخية وابرزت تصريح الناطق بلسان وزارة الدفاع الاميركية تعقيبا على ذلك وقوله ان انتشار الصواريخ وخاصة في المناطق المتوترة يؤدي الى اضعاف الاستقرار والسلام فيها

الصحافة التونسية - بقية

الثنائي الى مستوى طموحات القطرين وذلك من خلال تبادل الزيارات بين المسؤولين في البلدين وتاسيس اللجنة العليا المشتركة .

وقالت الصحيفة ان زيارة الرئيس زين العابدين بن علي الى العراق تعد حدثا مهما فهي تعبر عن عواطف الاخوة والمحبة التي تكنها قيادة العهد الجديد في تونس للعراق قيادة وشعبا وتاكيد للرغبة الجامحة في رسم واستكشاف افاق جديدة ومجالات اوسع لتعاون اعمق واشمل .

واضافت الصحيفة التونسية ان زيارة الرئيس زين العابدين بن علي للعراق تشكل مناسبة للوقوف على المراحل التي سجلها التعاون الثنائي وتوطيده وتوثيقه اضافة الى كونها تمثل فرصة للتباحث في السبل الكفيلة بدعم التضامن العربي وتعزيز التكاتف والتآزر بين ابناء الامة الواحدة حتى تقوى على مغالبة الصعاب ورفع التحديات وتتبوأ مكانتها بين الامم المتقدمة .

واوضحت ان الزيارة ستمكن من بحث انجع الوسائل التي من شانها ضمان التنسيق والتشاور بين اتحاد المغرب العربي ومجلس التعاون العربي لحث الخطى على درب التكامل والوحدة بين الاقطار العربية مؤكدة ان هذا التنسيق اضحى امرا حتميا خاصة في هذا الظرف الذي تبرز فيه التجمعات والسياسة الاقتصادية والذي يقتضي نسج وشائج المحبة وتجاوز مظاهر الفرقة والخلافات .

واختتمت الصحيفة التونسية افتتاحيتها بالقول .. انطلاقا من كل هذه المعطيات فان زيارة الرئيس زين العابدين للعراق تعد لبنة مهمة في صرح العلاقات التونسية العراقية وفي التاسيس لمستقبل عربي نريده ان يكون مشرقا .

كما اولت وسائل الاعلام التونسية الاخرى اهتماما كبيرا بالزيارة التي يقوم بها حاليا الرئيس التونسي زين العابدين بن علي الى بغداد .

فقد بثت وكالة الانباء التونسية التفاصيل الكاملة للاستقبال الرسمي للرئيس التونسي من قبل السيد الرئيس القائد صدام حسين والتصريحين اللذين ادلى بهما الرئيسان في مطار صدام الدولي وجولة المباحثات العراقية التونسية .

وعرض التلفاز التونسي في نشراته الاخبارية الليلة الماضية من خلال بعثته الموفدة الى بغداد لقطات من استقبال السيد الرئيس القائد صدام حسين للرئيس التونسي في المطار وتفتيش سيادتهما لحرس الشرف وعزف السلامين الجمهوريين التونسي والعراقي .

وتناول المذياع التونسي في جميع نشراته الاخبارية التفاصيل الكاملة للزيارة مشيدا بالروابط المتينة بين العراق وتونس وتطورها في ظل قيادتي الرئيسين صدام حسين وزين العابدين بن علي .

وابرزت صحيفة (الحرية) وعلى صدر صفحتها الاولى اليوم وتحت عنوان بارز (زيارة الرئيس بن علي للعراق .. نقطة تحول بارزة في مسار العلاقات الاخوية)جميع تفاصيل الزيارة معززة ذلك بصور لاستقبال وتصريحات ومحادثات السيد الرئيس القائد صدام حسين والرئيس زين العابدين بن علي .

الرئيس التونسي : تضحيات - بقية

كما زار السيد زين العابدين بن علي والوفد المرافق له مدينة المدن البصرة الباسلة .

واطلع الرئيس التونسي على النصب التي اقيمت على ضفة شط العرب للشهداء من القادة العسكريين والامرين الذين رووا بدمائهم الطاهرة ارض البصرة فكانوا عنوان مجدها ورمز بطولاتها وتاريخها المجيد .

واستمع الرئيس الضيف الى شرح مفصل قدمه السيد انور سعيد عمر محافظ البصرة عن حجم الخسائر التي تعرضت لها دور العبادة ومساكن المواطنين والمستشفيات والمرافق الخدمية والانتاجية والدور البطولي الرائع لاهالي البصرة وصمودهم بوجه العدوان رغم كثافة القصف المعادي الذي تعرضت له المدينة خلال الحرب العدوانية .

وقدم محافظ مدينة المدن البصرة الباسلة باسم ابناء المدينة لضيف العراق الرئيس التونسي زين العابدين بن علي شعار البصرة تعبيرا عن اعتزاز ابناء البصرة والعراقيين بمواقف الرئيس التونسي وابناء الشعب العربي في تونس المجسدة لعمق الاخوة الصادقة بين القطرين الشقيقين .

وعبر الرئيس التونسي في كلمة له بالمناسبة عن تقديره العالي وفخره واعتزازه بابناء البصرة والعراقيين عموما مؤكدا ان ما قدمه العراقيون من تضحيات في دفاعهم عن البوابة الشرقية للامة العربية وفي عمليات البناء واعادة ما خربته الحرب العدوانية التي شنها النظام الايراني على العراق يعد انجازا كبيرا يحق لكل عربي ان يفتخر به .

وقال ان وجودي في مدينة البصرة العريقة التي اراد مؤسسها الاول ان تكون قلعة من قلاع الاسلام يذكرني باعظم الفتوحات في التاريخ الاسلامي التي انطلقت منها منذ اربعة عشر قرنا .

واضاف ان التاريخ العربي الاسلامي يحكي لنا دور البصرة التي كانت منارة شهيرة في الادب والثقافة والعلوم والاقتصاد ومركزا تجاريا يدعم الاستقرار والرخاء وهي اليوم تجدد عهدها التاريخي والحضاري والانساني على يد السيد الرئيس القائد صدام حسين .

ورافق السيد زين العابدين بن علي في زيارته للفاو مدينة الفداء وبوابة النصر العظيم ومدينة المدن البصرة الباسلة السيد طاهر محمد حسون وزير الاسكان والتعمير رئيس بعثة الشرف المرافقة للرئيس الضيف .

القائد . الشباب - بقية

الابداع وتتطور ايضا لكن اذا ثبتت وسائل التعامل مع الهدف على وسائل بسيطة محددة قليلة فان هامش الابداع سيكون بقدر هامش الوسائل او بما يتناسب مع هذا العدد القليل من الوسائل .

وقال سيادته نحن كحزب وكمجتمع وكدولة نريد لكل انسان عندما توكل اليه مهمة ان ينجح فيها ونعينه على ان ينجح فيها فكيف نستطيع ان نحقق اهداف الحزب في ترصين شخصية الطالب لان الطالب وهو يمارس عملية التحدي الاكبر في حياته الدراسية لتحقيق النجاح فانه بالنتيجة انسان ضمن المجتمع فاذا ما حقق النجاح ضمن المدرسة فحسب دون ان يكون شخصية الانسان الناضج المقتدر في المجتمع فقد لا يكون انسانا ناجحا .

اقتراح - بقية

الدائمة) التحضير لهذا الاصلاح والاسراع في تبني قوانين حول الملكية والاراضي والمؤسسات الاجتماعية والاستقلال المالي الذاتي للجمهوريات .

ويتراوح عدد مجمل القوانين التي من المفترض ان تشكل قاعدة قانونية للاصلاحات الاقتصادية نحو ٢٠ قانونا وحتى الان تم التصويت على قانونين فقط حول ايجار الاراضي والتعاونيات وطلب الاصلاحيون تبني كل القوانين في صورة طارئة

وصرح لوكيانوف انه تمكن اعادة النظر في اي بند دستوري وهذا يصح ايضا للمادة السادسة علما ان هذه المادة لاتضع عراقيل امام اجراء انتخابات حرة وامام تعميق عملية نشر الديمقراطية في المجتمع .

وكان النواب الاصلاحيون قد فشلوا الثلاثاء الماضية في محاولتهم دفع مجلس النواب الى مناقشة المادة السادسة بعد ان عد الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف هذا النقاش (سابقا لاوانه) وهم يأملون ان يكون الغاء هذه المادة بداية للتعددية السياسية في الاتحاد السوفيتي .

في تقرير - بقية

تجري في شركات توزيع قطع الغيار في وزارة التجارة الايرانية والدوائر التابعة لوزارة الزراعة ومصانع انتاج السيارات كمصنع ايران ناسيونال والشركات الحكومية الاخرى لتوزيع وبيع قطع غيار السيارات والشاحنات وكذلك في المشتريات الحكومية من الخارج .

العراق يجدد - بقية

وجدد المصدر استعداد العراق والتزامه الكامل باجراء تبادل شامل وكامل لاسرى الحرب مع ايران بغض النظر عما ستؤول اليه نتيجة المفاوضات الجارية بين البلدين .

وقال المصدر ان المباحثات تناولت ايضا تكليف السيد مساعد رئيس اللجنة الدولية للصليب الاحمر بحث الجانب الايراني للسماح بزيارة مسؤول من اللجنة للاسرى العراقيين في ايران والتاكد من سلامة اوضاعهم مثلما يحظى به الاسرى الايرانيون في العراق من معاملة انسانية .

ويذكر ان السيد كتانجر مساعد رئيس اللجنة الدولية للصليب الاحمر يزور العراق حاليا منذ يوم الخميس الماضي .

عواصف عاتية - بقية

انتشال (٢١) شخصا سقطوا في مياه خليج (بسكاي) كانوا على متن سفينة حمل اسبانية جنحت في مياه الخليج واضطرت الى ارسال صيحات الاستغاثة للقوة الجوية البريطانية .

وفي فرنسا ازدادت حدة العواصف التي تضرب السواحل الغربية والجنوبية الفرنسية الواقعة على المحيط الاطلسي لليوم الثاني على التوالي حيث بلغت سرعة الرياح ما بين ١٤٠ كم الى ١٥٠ كم في الساعة .

وذكرت دائرة الارصاد الفرنسية ان العواصف ضربت كذلك اقليم البريتاني الواقع على بحر المانش حيث تجاوزت سرعة الرياح ١٢٠ كم في الساعة مشيرة الى ان الرياح العاتية التي بلغت قوتها بحدود ٩٠ الى ١٠٠ كم في الساعة قد ضربت كذلك المناطق الداخلية الفرنسية في اقاليم الالزاس والنورماندي واللوار لتصل الى العاصمة باريس مسجلة سرعات متفاوتة ما بين ٦٠ الى ١٠٠ كم في الساعة .

على يديك صعدنا الى الفضاء - بقية

المجال قادر برغم كل مسؤولياته ليس فقط على مقارعتها في هذا المجال وانما الى السباق فيه .

وبالنسبة لطهران انما كان «العابد» هو رسالة سلام ربما للمرة الالف وتاكيد من مركز القوة الذي لايمكن لعين عاقل ولا لعقل انسان ان يخطئه على ان العراق راغب مع كل ذلك في تحقيق سلام عادل ودائم مع جارته ايران برغم امتلاكه لكل عناصر التفوق وضمان الانتصار الدائم في اية مواجهة جديدة مع ايران .

والذي بعد ذلك يمكن تاكيده للاخرين خاصة الذين يشغلون انفسهم بنا وبما نصنعه والذين يجهدون انفسهم في البحث والتقصي عن الاسباب الحقيقية وراء هدفنا من صناعتنا لمثل هذه الصواريخ وامتلاكنا لها هو ان يدركوا حقيقة واحدة هي اننا لم نكن في يوم من الايام في الماضي او الحاضر ولا حتى في المستقبل معتدين على احد ولن نكون وتاريخنا شاهد امين وانما العكس كان دائما معتدى علينا ومازالت لنا حقوق مسلوبة لدى الاخرين يرفضون التسليم بحقنا فيها .

كما ان هدفنا عادل وما نفعله هو لصالح السلام في المنطقة والذي هو جزء من سلام العالم . فنحن لانعيش في جزيرة معزولة وانما نعيش وسط العالم وفوق اخطر نقاطه الستراتيجية وفي مفترق طرق .

اما الذين تشغلهم امكانية ان تقوم تل ابيب بمغامرة للعدوان على العراق في محاولة لاجهاض تقدمه وتطوره التقني فانهم لايعرفون العراق . فعراق اليوم غير عراق الامس . والذي فعلته تل ابيب بالامس لايمكن لها ان تكرره اليوم . وهي قبل غيرها تدرك نوع الحرب التي سوف يتوجب عليها ان تخوضها لو انها تهورت وغامرت واعتدت على العراق . فهي غير قادرة على حرب من نوع حرب الخليج طولا او شراسة . فقد تعودت على نوع اخر من الحروب لاتكاد تبدا حتى تنتهي . فنفسها في الحروب قصير ولاتستطيع السباحة تحت الماء طويلا وقد تعود العراقيون على السباحة تحت الماء لمدة ثماني سنوات وكانوا مستعدين لاكثر من ذلك لو ان الحرب مع ايران لم تتوقف .

ان «العابد» هو رسالة سلام الى العالم اجمع كما انه رسالة الى المعتدين بان يكفوا عن الاستمرار في عدوانهم وتحديهم للامة العربية . وهو اي «العابد» لم يكن مفاجاة العرب للعالم وانما كان ايضا مفاجاة العرب لانفسهم بعد ان بلغ بهم الياس مداه وبعد ان اصبح الرقم العربي هو الرقم البسيط في اي معادلة دولية في المنطقة . فجاء «العابد» ليعدل من هذه المعادلة ويجعل من الرقم العربي الرقم الصعب في اية معادلة دولية في المنطقة .

ولا اعرف ان كنت اهنىء العراق بهذا الانجاز ام اهنىء امة العرب .. انني افضل تهنئة العرب فكل مافعله ويفعله العراق هو لصالح امته من المحيط الى الخليج .

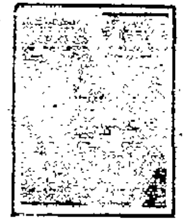
الم يخض معركتها لمدة ثماني سنوات مع ايران ؟ لكن مع ذلك تبقى تحية واجبة الاداء اتوجه بها الى الابن البار لامته القائد الصامد صدام حسين المناضل من اجل امته وعروبته والدافع الثمن الاغلى من شبابه وعمره من اجل كل هذه المبادىء .

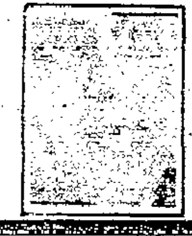
نقول للمفكر العربي المناضل صدام حسين شكرا والف شكر سيادة الرئيس لقد ردت قلوبنا واعدت روحنا بعد ان اعيانا الياس من تكرار الفشل فنحن على يديك حققنا الكثير حتى صعدنا الى الفضاء . اننا امة جديرة بالاحترام ولم يكن ينقصنا سوى البطل وانت ذلك البطل الذي انتظرناه طويلا وجاء بعد غيبوبة وغياب طويلين .

الثورة

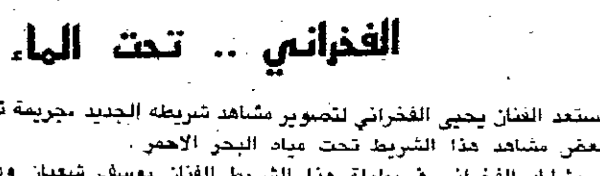
«الوشم» .. عروض للترجمة

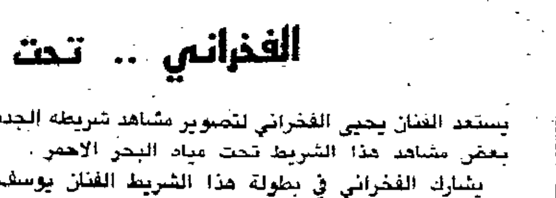
ثلاثة عروض من شخصيات ثقافية فرنسية مهتمة بالادب العربي الحديث تلقاها القاص عبدالرحمن مجيد الربيعي في الفترة الاخيرة لغرض ترجمة روايته «الوشم» الى اللغة الفرنسية. سبق لـ «الوشم» ان ترجمت الى اللغة الايطالية في اطار رسالة دكتوراه عنها.





الفخراني .. تحت الماء

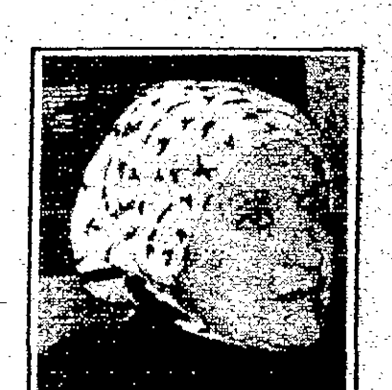




يستعد الفنان يحيى الفخراني لتصوير مشاهد شريطه الجديد «جريمة تحت الماء» حيث سيتم تصوير بعض مشاهد هذا الشريط تحت مياه البحر الاحمر
يشارك الفخراني في بطولة هذا الشريط الفنان يوسف شعبان وهالة صدقي

في قسم التحري والتنقيب

العثور على قلادات من العقيق وحلي ذهبية



اميرة الخياط



حسين العامري

من اجل ابراز المعالم الاثارية القديمة التي تزخر بها محافظات قطرنا العظيم. يبذل المتخصصون في دائرة الاثار والتراث جهودا لابراز هذه الاثار وبعث الروح فيها من جديد والحفاظ عليها من التلف. وفي قسم التحري والتنقيب التقينا بالمنقبة الآثارية السيدة اميرة الخياط التي تقول عن عملها في هذا المجال

- اذا اردنا التحري عن موقع اثاري يتم العمل من خلال لمسنا لظواهر. منها لون التربة في ذلك الموقع ووجود كسر فخارية على سطح التل دلالة آثار لمبان شاخصة. ويمكن للمنقبين تحديد الفترة الزمنية لذلك الموقع الآثاري من طراز الكسر. بعد هذا نبدأ التهيؤ للتنقيب بعد تشكيل لجنة تتالف من رئيس وثلاثة اعضاء هم محاسب وعضو يسجل اللقى التي تستخرج من داخل الاثر ويصف المكان. ويقوم العضو الاخر برسم الفخار. ثم يجري مسحا على التل على ان تكون الخارطة (الكانتورية) طبغرافية الارض .. ويقسم التل الى مربعات ١٠ × ١٠ لكل مربع ويختار المربع الذي سيجري فيه التنقيب بصورة افقية فتقشط طبقة سطح الموقع المراد التنقيب فيه وينظف من الشوائب ثم يبدأ الحفر بطريقة خاصة لاظهار المباني المكتشفة ورسمها على مخطط واستخراج اللقى الاثارية وتنظيفها وتصويرها وتسجيلها واخذ القياسات ووضعها في (كارتون خاص) ثم ترفع الطبقة الاولى نهائيا. وهكذا يستمر العمل لباقي الطبقات بالطريقة نفسها الى ان نصل الى الارض البكر التي عاش الانسان فيها سابقا واحيانا يقف العمل الى مستوى المياه الجوفية لصعوبة النزول الى تحتها حيث تترك لعدم وجود طريقة للوصول اليها.

● وماذا اكتشفتم في مسيرة العمل

- عبر هذا الجهد الدقيق والتعاون اكتشفنا تاريخ العمارة وتطورها في العراق. وعرفنا تطور التاريخ الانساني من عصور ماقبل التاريخ وماقبل الاستيطان في المباني وقبل انتاج القوت «الزراعة والصناعة» .. وفي مجال الفن والاقتصاد والدين وطقوسه. كما عرفنا نوع الكتابات وهي التي نشأت في العراق القديم (عصر الوركاء) سنة ٣٥٠٠ قبل الميلاد فاصبحنا نعرف التاريخ السياسي للعراق القديم والاقتصاد والدين والاجتماع التي من خلالها عرفت المعابد وتطورها. وبذلك تمكنا من الربط مابين الماضي والحاضر.

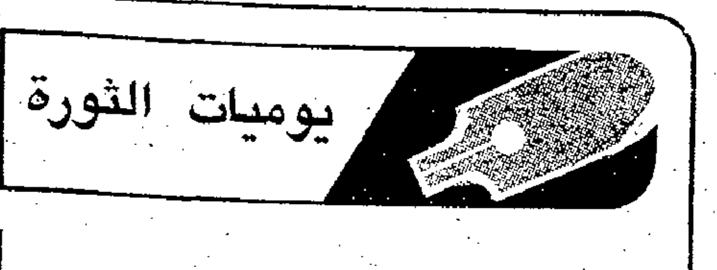
ويشاركنا الحديث المنقب السيد حسين علي العامري بقوله:

- في عملنا استخدمنا الالات الحديثة التي تشمل الاحزمة الناقلة. «الدنابر» وهي ذات دور ثانوي. اما الاسلي فيعتمد على الالات اليدوية كالمعاول والمجارف والادوات الاخرى.

لقد عملنا في تلال عكركوف. وتل محمد. وتلول الكمالية. وتل المراد وتم العثور فيها على جرار واوان فخارية وقطع من الحلي عليها كتابات مسمارية بابلية وهياكل عظمية تمثل مراسيم وفنا وخرزا وقلادات من العقيق والشذر يعود تاريخها الى الفترات البابلية والفرثية والاسلامية... واضاف.. كما تم التنقيب في الشمال بمواقع المغزلية. يارم تبه ونمرود ونينوى وتل حمرين ونفر في الجنوب وهذه يتراوح تاريخها من عصر جمع القوت (٩٠٠٠) سنة قبل الميلاد والى الفترة الاسلامية

شاكر عباس

تصوير: فريد شمعون



يوميات الثورة

الصاعقة

يكتبها: صابر محسن الدوري

كل اعداء العرب. ينظرون الى العربي نظرة تشكيك ليس اليوم .. وانما منذ زمن بعيد. هذه النظرة بحد ذاتها نظرة خاطئة وحاقدة بنفس الوقت وهذه النظرة وان كانت لها مبرراتها ومسبباتها فانها تظل كذلك حتى اذا اثبت العرب لأعدائهم خطأ نظرتهم الاف المرات لان نظرة الحقد والكراهية لاتبدلها او تغيرها الوقائع والدلائل بسهولة. ويبقى الحاقد ينظر بنظرة منحرفة وهذا هو واقع الحال بين العرب واعدائهم.

ان اعداء العراق بشكل خاص واعداء الامة العربية بشكل عام عدوا اطلاق منظومة صاروخ «العابد» الفضائي العراقي - العربي بمثابة «صاعقة» لاحت في سماء الشرق الاوسط. وتناسوا ان الكيان الصهيوني امتلك مثل هذه الاسلحة التدميرية والصواريخ المتطورة. ولم تقم الدنيا مثلما قامت على صنع العراق لصاروخ العابد ولم تقعد. وكان هذا حلال على الصهاينة وحرام على العراق. في الوقت الذي يهدد فيه الكيان الصهيوني أمن العالم والشرق الاوسط بشكل خاص في حين ان العراق لم يمر بباله غير مسالة الدفاع عن ارضه وسيادته وعدم الاعتداء على الاخرين او تهديدهم

وحقيقة الامر من هذه الصاعقة هو ان اطلاق الصاروخ العراقي كان بمثابة صاعقة على رؤوس الاعداء والحاقدين وليس اكثر من هذا بشيء.

الحقيقة. ان هذا الحدث فاجأ الكثيرين لسببين رئيسيين: الاول اعتقاد البعض ان العراقيين لم تتهيأ لهم الفرص بعد للولوج الى هذا المنتدى الفضائي وهم لايزالون بعيدين عنه كثيرا وربما لايفكرون به حاليا والسبب الاخر هو ان العراق الذي خاض حربا ضروسا لمدة ثماني سنوات مكلفة، لاتجعله قادرا على القيام بمثل هذا الانجاز العظيم لانه يتطلب اموالا طائلة وعلى هذا الاساس ولاسباب اخرى كانت المفاجأة للجميع - اعني بهم جميع اعداء العراق اما العراقيون الاماجد والعرب الخيرون الذين خبروا العراق وعرفوا سياسته وجربوا قيادته فانهم لم يفاجأوا بهذا الحدث مطلقا ..

ان الشيء المهم الذي صار يقلق كل اعداء العراق والامة هو ان اي انجاز عراقي لم يعد انجازا للعراق وحده بل صار للعرب جميعا وهذا مايخشاه اعداء الامة.

نعم. ان كل نجاح انجاز عراقي هو نجاح للعرب جميعا. وهذا الانجاز سيغير وسيقلب بعض المعادلات راسا على عقب.

نقول لهؤلاء الذين انبهروا. وصعقوا. وفوجئوا. وغيظوا. وحزنوا: نقول لهم: ان في زمن القائد صدام حسين لم يعد هناك اي شيء يمكن ان يكون مستحيلا او بعيدا عن العراقيين والعرب. وان العقول التي بنت اول حضارة انسانية شع بريقها الى العالم كله ونهل منها مانهل هي ذات العقول التي انجزت صاروخ الحسين والعباس وطائرة الانذار المبكر عدنان واحد. هي ذات العقول التي اذلت العدوانيين وخيبت امال الحاقدين والشعوبيين على مدى ثماني سنوات في قادسية صدام المجيدة.

الصاروخ العراقي «العابد» دار مرات عديدة حول الارض وسيظل يدور .. الانجاز العراقي سبب صدمة للخبراء وللاعداء وللحاقدين وسيظل كذلك .. هو ذا نهجنا. وهي ذي اهدافنا. وهي ذي عقولنا. ومن يعاكسنا او يشاكسنا سيجد راسه مصطدما بجدار الحقيقة والتحدي والواقع يزداد حيرة وخورا.

ومثلما كان صاروخ الحسين صاعقة على رؤوس المعتدين. سيظل العابد وغيره صاعقة على رؤوسهم وكل من تسول له نفسه النيل من عراقنا الحبيب.

وقبل هذا كله. سيظل العراق صاعقة على رأس كل من يضمر له الشر والعدوان. هو عراق صدام حسين عراق المعجزات والانجازات والانتصارات .. انه عراق المفاجآت: أفلا يبصرون

معجم النقد العربي القديم

بعد ان اصدرت دار الشؤون الثقافية العامة الجزء الاول من «معجم النقد العربي القديم» للدكتور احمد مطلوب. صدر الجزء الثاني منه ويتناول الحروف من (ر الى ي) ...

اخبار .. اخبار .. اخبار

● اسهاما في اعمال ندوة العناصر المغذية الخامسة التي تعقد هذا الشهر في جمهورية مصر العربية اوفدت جامعة الموصل كلا من الدكتور عصام عبدالستار صديق والدكتور اسماعيل خليل ابراهيم السامرائي الاستاذين المساعدين في كلية الزراعة والغابات لالقاء بحثيهما الموسومين بـ

((توزيع العناصر الصغرى في الترب الكلسية في شمال العراق)) و((العوامل المؤثرة في اصفرار محصول الحنطة في المنطقة الديمية خلف ثلاثة خطوط مطرية في شمال العراق)).

العراق عضو في منظمة الفنادق العالمية

● انتخب العراق عضوا في اللجنة التنفيذية لمنظمة الفنادق العالمية وذلك خلال المؤتمر الثاني الذي عقدته المنظمة في ولاية شيكاغو الاميركية.

وقال السيد دكيركيفي اسماعيل رئيس رابطة الفنادق والمطاعم في العراق ان فوز العراق بهذا المنصب لاول مرة يعد مكسبا كبيرا يؤكد اهتمامه بهذا النشاط الحيوي المهم.

ويذكر ان اللجنة التنفيذية للمنظمة التي تتخذ من باريس مقرا لها تضم ٣٠ عضوا من بين اعضائها الذين يمثلون ١٤٥ دولة.

وبذلك يصبح عدد الاقطار العربية الممثلة في اللجـ[illegible] اربعة اقطار عربية هي تونـ[illegible] ـصر والاردن [illegible]

● تنظم الجمعية العراقـ[illegible] المكتبات والتوثيق [illegible] في الجامعة المستنصرية مؤتمرها الثامن للمعلومات ابتداء [illegible] يوم الثلاثاء المقبل ويستمر ثلاثة ايام.

تناقش في المؤتمر خمسة محاور اساسية هي الاستثمار في المكتبات ومراكز المعلومات. المستفيدون من الخدمات المعلوماتية. التعليم في علم المكتبات وعلم المعلومات. التجارب العربية في خدمات المكتبات والمعلومات. الاتجاهات العالمية في خدمات المكتبات والمعلومات

تعقد جلسات المؤتمر في الجامعة المستنصرية والدعوة مفتوحة للمختصين في محاور النقاش

● حصل الطالب محمد هادي الحيالي على درجة الماجستير عن رسالته الموسومة (تاريخ نشوء وتطور الاذاعات العراقية حتى عام ١٩٨٧ م). وتالفت لجنة المناقشة من الدكتور وليد الحديثي رئيسا والدكتور سنان سعيد والسيد مشتاق طالب اعضاء والدكتور عبدالله الجبوري مشرفا.

● اوفدت جامعة الموصل الدكتور عبدالرحمن ناجي الاستاذ في كلية الطب ورئيس فرع طب الاطفال الى البحرين لمدة اسبوع للمساعدة في تقويم طلبة السنة الطبية السابعة بكلية الطب والعلوم الطبية في جامعة الخليج العربي.

● صدرت عن دار الشؤون الثقافية العامة، مجموعة قصصية للكاتب العربي زهير غانم بعنوان «احوال الشخص المتباعد» وياتي صدور هذا الكتاب ضمن عدد من الكتب تصدر بالاتفاق بين الامانة العامة للاتحاد العام للادباء والكتاب العرب ودار الشؤون الثقافية العامة.

● تشارك جامعة البصرة في المؤتمر السنوي الرابع والعشرين للاحصاء وعلوم الحاسب والمعلومات وبحوث العمليات الذي يعقد في القاهرة للفترة من ٢٣ - ٢٥ من الشهر الحالي ويمثل جامعة البصرة في المؤتمر الدكتور جعفر سلمان الموسوي الاستاذ في كلية الادارة والاقتصاد.

وفاة الممثل لي فان كليف

توفي الممثل الاميركي لي فان كليف يوم السبت الماضي عن عمر يناهز الـ ٦٤ عاما في كاليفورنيا اثر اصابته بنوبة قلبية. واشتهر فان كليف بدور الشرير القاسي صاحب النظرات الحادة في عدد يكاد لايحصى من اشرطة الغرب الاميركي.

واشارت السلطات الى ان الممثل تعرض لنوبة قلبية في منزله مساء الجمعة وتوفي في اليوم التالي في المستشفى.

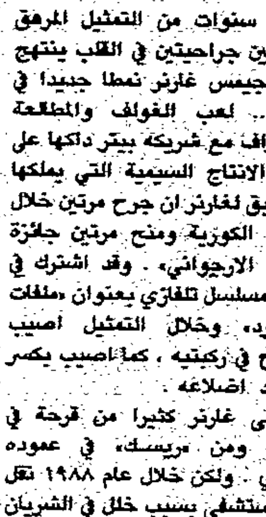
وكان لي فان كليف قد برز في اشرطة الغرب الاميركي في الخمسينات. لكنه عرف الشهرة الحقيقية مع اشرطة الوسترون السباغيتي (المصورة في ايطاليا) التي صورها المخرج الراحل سيرجيو ليوني .. فبرز في (الطيب والوحش والقاتل) و(من اجل حفنة من الدولارات) و(من اجل مزيد من الدولارات).

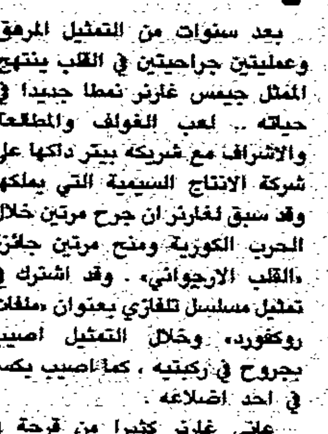
قاعة بأسم القبانجي

● تقرر اطلاق اسم الفنان الراحل محمد القبانجي على قاعة الفنون الموسيقية في كلية الفنون الجميلة.

ويأتي هذا القرار تكريما للفنان وعرفانا باسهاماته الفاعلة في اغناء التراث الموسيقي العراقي بشكل خاص والعربي بشكل عام.

جيمس غارنر يتخلى عن التدخين والارهاق







الممثل جيمس غارنر

بعد سنوات من التمثيل المرهق وعمليتين جراحيتين في القلب ينتهج الممثل جيمس غارنر نمطا جديدا في حياته .. لعب الغولف والمطالعة والاشراف مع شريكه بيتر داكها على شركة الانتاج السينمية التي يملكها وقد سبق لغارنر ان جرح مرتين خلال الحرب الكورية ومنح مرتين جائزة «القلب الارجواني». وقد اشترك في تمثيل مسلسل تلفازي بعنوان «ملفات روكفورد» وخلال التمثيل اصيب بجروح في ركبتيه، كما اصيب بكسر في احد اضلاعه.

عانى غارنر كثيرا من قرحة في معدته ومن «ريسك» في عموده الفقري. ولكن خلال عام ١٩٨٨ نقل الى المستشفى بسبب خلل في الشريان الاورطي (الوتين) الشريان الرئيسي الذي ينقل الدم من القلب واجريت له عمليتان جراحيتان تكللتا بالنجاح ويقول:

- اعد نفسي اسعد انسان على وجه الارض انني اعيش حياة هادئة بعيدا عن الارهاق الذي كان السبب لكل ماعانيت منه .. والسعادة بالنسبة لي ان اظل بعيدا عن الهموم.

اقلع غارنر عن التدخين بعد نجاح العمليتين الجراحيتين وهو الذي لم يترك السجائر يوما واحدا منذ ان بدأ التدخين قبل (٤٥) عاما ويشغل اصابع يديه دائما بسبح يلهو بها ليبقيها بعيدا عن السجائر. والاقلاع عن التدخين ليس بالامر اليسير بالنسبة له وهو الممثل الذي كان يشاهده الجمهور على شاشات التلفاز يقدم دعاية لتدخين السجائر.

«خمسة» مسلسل جديد

بدات الفنانة الكوميدية سعاد نصر تصوير المشاهد الاخيرة من المسلسل الجديد «خمسة» نص وحوار احمد عوض وبطولة عبدالمنعم مدبولي وهالة صدقي وميمي جمال ونعيمة الصغير.

المسلسل كوميدي من اخراج احمد بدير.

الحظ يطرق باب هذه السيدة دوما!

حالة فريدة ان تحترف «سو» برزفره التقدم الى المسابقات والحصول على النجاح فيها .. فهي تشارك في ٤٠ مسابقة في كل شهر. وسبق لها ان ربحت يختا وسيارة سبورت وطائرة وفيلا يقدر ثمنها بـ ١٥٠ الف جنيه استرليني. وقائمة جوائزها لاحدود لها فمطبخها مليء بالاجهزة الحديثة التي ربحتها وهذه السيدة تبلغ من العمر ٣٥ سنة وتعمل استشارية في الكومبيوتر وهي تقول:

احيانا انزعج من تكرار حصولي على المادة نفسها كاجهزة تهيئة القهوة واجهزة الراديو والستريو وملابس رياضية. ومؤخرا ربحت ادوات تجميل وخبزا لعام كامل ... دخلت (سو) اول مسابقة لها عندما دخلت ابنتها انجيلا للمدرسة لاول مرة وكانت جائزتها علبة ذهبية للتجميل وخلال السنين التي تلت ذلك ربحت كتبا ولعبا لابنتها .. وتقول سو .. ان ذلك يتطلب وقتا وجهدا كبيرين فاني اتأنى دائما بالاجابة واحتفظ بسجلات لهذا الغرض.

ان هذه السيدة تقرأ كثيرا وترتاد المكتبات وتستعين بالخبراء عن طريق اشتراكات خاصة وهي تدير ناديا للمسابقات قريبا من لندن وتقوم سو بتوزيع كتيب يرشد الناس الى افضل طريقة للفوز في المسابقات. وسو تتذكر حصولها على جائزة شويبس يبلغ ١٥٠ الف جنيه استرليني قبل ٣ اعوام.



نقاط امام ... احمد فياض المفرجي

هل التوثيق والارشفة ابداع؟ هذا السؤال نجد جوابه لدى الكاتب احمد المفرجي [illegible] بعض الفنانين احتج مع المفرجي حتى همس احدهم في اذني لن تحصل عن معلومات دقيقة لان المفرجي محامي الدائرة - يقصد - دائرة السينما والمسرح. وقد صارحت احمد المفرجي بذلك واكتفى بضحكة مجلجلة

● بدات بكتابك (الحركة المسرحية في العراق) لماذا لم تواصل الكتابة عن المرحلة اللاحقة

- كتبت دراسات نشرت في المجلات واصدرت كراسا. صدر عن نقابة الفنانين وكذلك كتابا عن دائرة السينما والمسرح لمناسبة مهرجان بغداد للمسرح العربي لعام ١٩٨٨. ولي كتابان اخران. واحد صدر عن دار الحرية والاخر عن دار الشؤون الثقافية العامة وهما (الفرقة القومية للتمثيل) و(المسرح العراقي في الثمانينات)

● ماهو الدور الذي يلعبه مؤرشف المسرح لتحريك الحركة المسرحية

- المؤرشف او الموثق يبحث عن ماهو صحيح. وهو كالاثري يسعى في بواطن الارض بحثا عن مجريات الماضي ليخرجها قولا مجردا وهنا ياتي الناقد والدارس والمخطط ليتعامل مع كشوفات الارشيف كما يحلو له ووفق منهجه

● ماذا يفيد الارشيف الفنان ممثلا ومخرجا

- يحدد الارشيف للفنان موقعه في سياق التاريخ العام للشكل الابداعي الذي يمارسه ويجنبه الاعتقاد الخاطئ - احيانا - بانه اول من حقق كذا وكتب. ففي الحياة الفنية اوهام كثيرة يشيعها الفنانون .. وواجب الارشيف .. تاكيدها او ردها

● اورد لي مثلا على ذلك

- اعتذر عن الاجابة الان

● لماذا ..؟

- تجنبا للاحراج

● بل تجنبا للموضوعية

- سمه ماشئت

● ارشفت الحركة التشكيلية ثم انقطعت مالسبب؟ وماالذي قدمته للحركة التشكيلية من خلال ذلك؟

- حققت للحركة التشكيلية انجازا كبيرا لم يسبقني اليه احد. فقد وثقت المعارض التشكيلية. الشخصية والجماعية. واصدرت كتابا عن (جمعية التشكيليين العراقيين) بمنهج الفهرس العربي ابن النديم ويرجع الفضل لي في بناء الارشيف التشكيلي بدائرة الفنون التشكيلية مع زميلتين محترمتين هما هدى وحياة جميل حافظ

وسبب الانقطاع ان للحركة التشكيلية موثقيها ومؤرخيها وفي المقدمة منهم الرسام والباحث شاكر حسن ال سعيد

● مثل بعض المبدعين يتكئون على عمل واحد

- لم افكر في هذا. وقد لا اكون من هؤلاء

● [illegible]
هل تعتقد انك اضفت شيئا ذا بال لتاريخ السينما

- ملاحظته في ميدان التوثيق السينمي كان مهما. واهميته هذه تكبر بجهود الاخرين الذين كتبوا ووثقوا

● هذا اعتراف بتواضع الجهد الذي قدمته بهذا الميدان

- افهم من تعليقك. ان التواضع فضيلة.

● لا اقصد ذلك وانما اؤكد على تواضع الجهد

- في اجابتي الاولى اعتراف بجهد الاخرين

● واسهمت بارشفة القصة العراقية فمامصير هذا المشروع؟

- كان ذلك في اواسط السبعينات كان مشروعا كبيرا. وقد تحقق حتى صار انجازا لكنه لم يتواصل .. على الرغم من انه قام على اسس منهجية سليمة في التوثيق. وكان من المؤمل الافادة منه كمصدر لكتاب الدراما في التلفاز وبالامكان الرجوع اليه واستثماره من قبل كتاب النص السينمي اشرفت على هذا الارشيف لجنة برئاسة مالك المطلبي وعمل فيها عبدالجبار عباس وياسين النصير

ان ارشيف القصة ترك في دائرة الاذاعة والتلفاز وقيل ان محتوياته وموجوداته قد تفرقت الى اماكن بعيدة حسبما علمت والله اعلم

● من ترشح كي يكون بديلا عنك في ارشفة المسرح العراقي؟

- مازلت ابحث عن البديل ولن استريح حتى اجده

● والناقد علي مزاحم عباس؟

- ناقد جيد وذو منهج احبذه. لانه يستخدم الارشيف في النقد واحب فيه غنى موضوعاته

● افهم من ذلك انك تعد نفسك افضل مؤرشف ولم تجد احدا بمستواك

- لست الافضل .. ولكني الاكثر شهرة في ميدان التوثيق للمسرح والسينما الخ

● طبيعة عملك في دائرة السينما والمسرح. هل هي السبب في حجب ارائك النقدية؟

- من قال هذا

● لاننا لم نقرأ لك نقدا تبين فيه رأيك الصريح من الاعمال المقدمة ..

- التوثيق في حاجة الى مايشبه التفرغ. لاتعكره المماحكة وردود الفعل التي يولدها النقد ..

● لكن بعض زملائك الفنانين يؤكدون ذلك ..

- قد يكون هذا صحيحا من وجهة نظر الاخرين

■ هاتف الثلج ■

■ انا الاكثر شهرة في ميدان التوثيق

■ في الحياة الفنية أوهام كثيرة يشيعها الفنانون

هكذا من الاصل